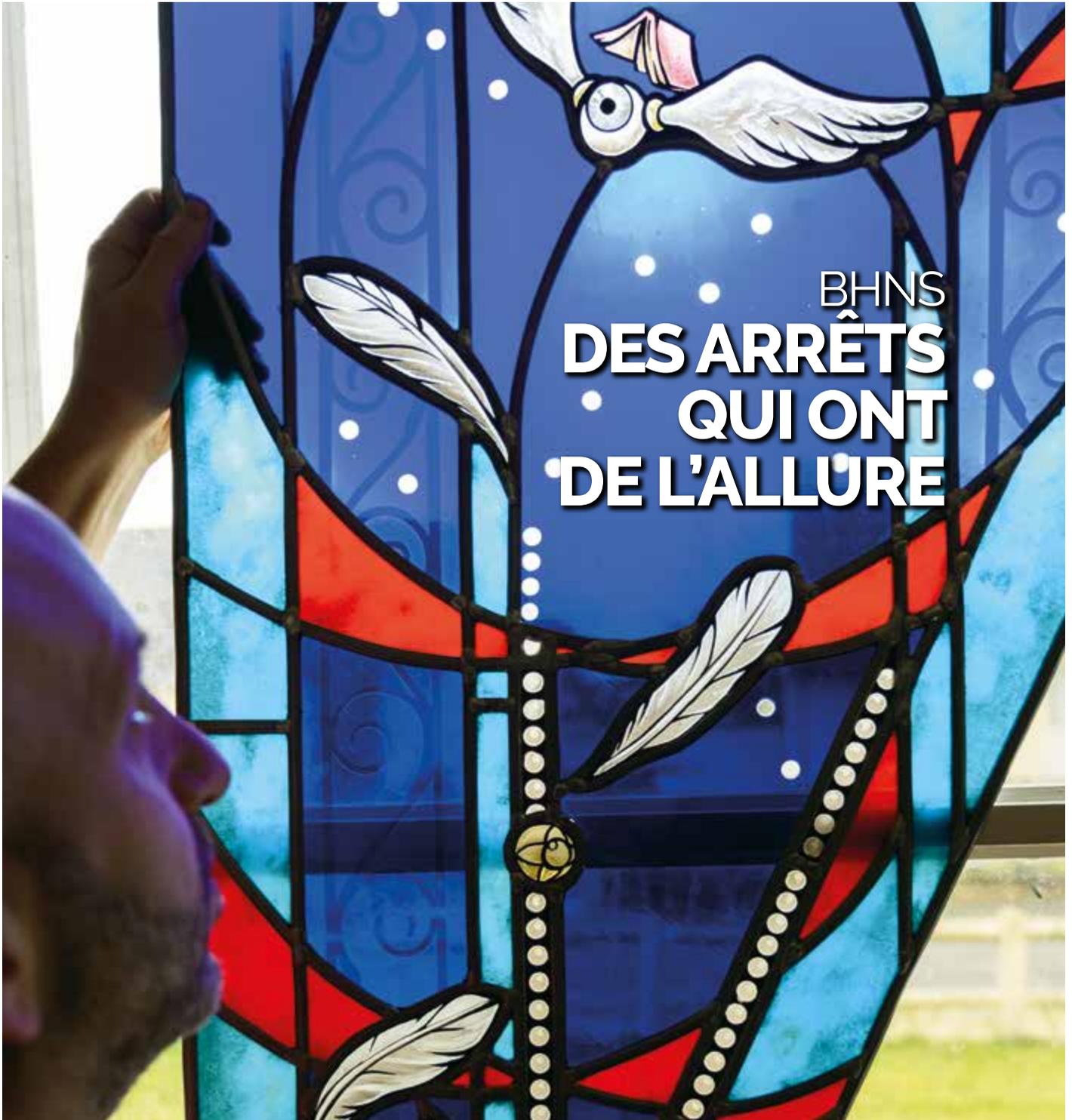


VOTRE **AGGLO**

LE MAGAZINE DE CHARTRES MÉTROPOLE - #139 - MARS 2025



BHNS
**DES ARRÊTS
QUI ONT
DE L'ALLURE**



Chartres TV

Une passion à bloc !



**Animé par son amour de la grimpe,
Didier Bardet a ouvert Chartres à Bloc en 2024,
un espace où sport et convivialité se rencontrent.
Avec 600 m² de surfaces grimpables et des parcours adaptés à tous,
il a créé dans le Jardin d'Entreprises un véritable lieu de vie
pour les passionnés d'escalade et les curieux.**



chartresTV.fr



Chartres TV



Jean-Pierre Gorges
Président de Chartres métropole

Le 12 mars 2025.

DES AMBITIONS SEREINES

Ce mois-ci, *Votre Agglo* vous conduit à Jouy, un beau village le long de l'Eure, qui a su rénover son centre-bourg. Chartres métropole y a contribué notamment dans le cadre de la poursuite des travaux d'aménagement du Plan Vert. C'est vrai aussi à Challet, qui voulait restaurer sa belle église, tout en améliorant la collecte des emballages et des vieux journaux. J'ai également visité Champhol, où la Dotation de Solidarité Communautaire permet à la commune « *d'investir pour le bien-être de ses administrés* », aux dires mêmes de son maire. Là, c'est un nouveau quartier qui sera desservi par Filibus. Toujours dans les villages, votre journal vous emmène à Meslay-le-Grenet dont l'église à deux nefs et aux peintures murales remarquables mérite le détour.

Ces démonstrations diverses de la solidarité intercommunale de Chartres métropole envers ses villages affichent notre volonté de favoriser des projets, bien au-delà des différences partisans. Ce sont 15 millions d'euros qui viennent l'attester chaque année dans notre budget, adopté il y a quelques semaines à une immense majorité du Conseil communautaire. Nous en décrivons plus loin les grandes lignes où vous retrouvez les constantes de notre action depuis des années : une priorité maintenue aux investissements et aux services publics de l'Agglo, toujours dans le cadre d'une fiscalité stable tout le mandat durant. Avec un coup de pouce particulier pour certains grands projets légitimes, dans le logement notamment. C'est le cas à Mainvilliers, comme sa maire a bien voulu le reconnaître en Conseil communautaire.

Dans cette œuvre de développement équilibré, nos agriculteurs prennent aussi leur part en s'engageant toujours plus nombreux dans l'implantation de haies sur leurs parcelles. Notre ressource commune en eau en bénéficiera.

À tous nos projets, il faut de l'énergie, et nous vous présentons les initiatives de notre société Chartres Métropole Énergies qui produit de la chaleur et de l'électricité dans sa centrale biomasse de Gellainville. Elle y valorise essentiellement des bois-déchets issus des déchèteries d'Eure-et-Loir et de l'Essonne.

Le printemps est bientôt là et c'est le moment pour Morancez de continuer son travail d'inventaire de la biodiversité communale, lancé depuis 2022. Préserver la nature, c'est d'abord la connaître.

Nos équipes sportives de haut niveau tiennent aussi leur place dans *Votre Agglo* et, cerise sur le gâteau, l'équipe de France féminine de handball recevra celle des Pays-Bas au Colisée le 12 avril prochain.

Dans ce début de printemps marqué en France par l'inquiétude, tous ceux qui font la vie et l'animation de Chartres métropole affichent leurs ambitions. Sereinement.

Parce que C'Chartres !



#139

Mars 2025

Ce magazine a été envoyé à l'impression le 12 mars 2025.

Vous souhaitez découvrir les hors-séries *Votre Agglo* et *Votre Ville* 2001-2025 ?
Contactez-nous sur contact@ville-chartres.fr
pour récupérer votre exemplaire au guichet unique !



Directeur de la publication:
Jean-Pierre Gorges,
président de Chartres métropole

Directeur de communication:
Foulques de Lédighen

Rédacteur en chef:
Cédric Laillet

Rédaction:
Matthieu Carluccio
Maeva Deloge Dagba
Cédric Laillet
Gabriel Repettati

Ont contribué à ce numéro:
Services de Chartres métropole
Gilles Fresson
Jérôme Costeplane
Jean-Guy Muriel

Photos:
Studio Martino

Mise en page:
Studio graphique
de Chartres métropole

Impression:
Agir Graphic

Distribution: Distrib'services

Tirage: 74 200 exemplaires

Dépôt légal: à parution I.S.S.N.:
2114-5547

Contact magazine: 02 37 23 40 00
cedric.laillet@agglo-ville.chartres.fr



CHARTRES
MÉTROPOLE

chartres-metropole.fr





- 3 **ÉDITO**
- 6 **DANS VOS COMMUNES**
À Jouy, Champhol, Challet...
- 14 **INTERVIEW**
Jean-Pierre Gorges,
président de Chartres métropole
- 18 **FINANCES**
Budget 2025 : continuité
- 24 **EAU**
Les agriculteurs s'engagent
- 32 **ÉNERGIES**
CME fait feu de tout bois
- 38 **GROS PLAN**
L'Eurélienne : 20 ans !
- 57 **ÉCONOMIE**
Le cahier des entrepreneurs
- 73 **AGENDA**



DANS VOS COMMUNES



Votre Agglo confiée à IOM,
graphiste et illustrateur chartrain,
la tâche de croquer
le patrimoine de vos communes.
Ce mois-ci : l'église de Nogent-sur-Eure.



Christian Paul-Loubière, maire de Jouy, montre à Jean-Pierre Gorges les aménagements réalisés dans sa commune par Chartres métropole dans le cadre du Plan vert.

ENTRE RURALITÉ ET MODERNITÉ

En visite à Jouy, le président de Chartres métropole, Jean-Pierre Gorges, a pu échanger à bâtons rompus avec le maire, Christian Paul-Loubière, et une partie de son équipe municipale.

Situé au nord de l'agglomération, le long de la vallée de l'Eure, Jouy est un village où il fait bon vivre. « *Les habitants sont très attachés à son côté rural*, a rappelé Christian Paul-Loubière, maire de Jouy. *C'est pourquoi, quand nous avons procédé à la rénovation du centre-bourg, nous l'avons fait en respectant et en conservant l'âme du village. Notre appartenance à Chartres métropole nous permet en parallèle de bénéficier de services modernes et performants : transports, eau, déchets, vidéoprotection, grands équipements... Jouy trouve ainsi parfaitement sa place entre ruralité et modernité. C'est l'ADN de notre politique municipale depuis trente ans.* »

Défenseur des villages

Ardent défenseur des villages et de leurs maires, Jean-Pierre Gorges a vanté le modèle qu'il développe depuis de longues années en tant que président de Chartres métropole, fondé sur un projet commun, et la priorité donnée à l'investissement et à la solidarité intercommunale : « *Chaque année, ce sont 15 millions d'euros qui sont reversés par l'Agglomération à ses communes-membres, sans que la loi ne l'y oblige. C'est notre choix, c'est notre politique. Cette solidarité leur permet de pouvoir réaliser les investissements et les équipements de proximité qui améliorent la qualité de vie au quotidien de leurs habitants : cela contribue à les renforcer. De son côté, Chartres métropole prend en charge les services trop lourds à porter pour une petite commune.* »



Étienne Rouault, maire de Champhol, ici aux côtés de Jean-Pierre Gorges, a pu évoquer de nombreux sujets.

UN OBJECTIF COMMUN FÉDÉRATEUR

Dans le cadre des visites qu'il effectue tout au long de l'année dans les communes de l'agglomération, Jean-Pierre Gorges était en février à Champhol.

Collée au nord de Chartres, la commune de Champhol partage avec la ville-préfecture une longue histoire intercommunale. Jusqu'en 1792, la plus grande partie de l'actuel Champhol, appelée « la Mihoue », était une paroisse de Chartres et a fusionné avec le village de Champhol, autour de l'actuelle église Saint-Denis. En 1967, Champhol a rejoint six autres villes de la zone urbaine (Chartres, Lucé, Mainvilliers, Lèves, Luisant, Le Coudray) au sein de ce qui s'appelait alors le Syndicat intercommunal de l'agglomération chartraine, devenu le District de Chartres, puis Chartres métropole. Le paysage de ce que d'aucuns appellent le « Grand Chartres » a évolué entre 2011 et 2018, passant de sept communes urbaines à 66 communes urbaines, périurbaines et rurales.

Cette proximité géographique, cette histoire commune et cette collaboration intercommunale renforcée entre Champhol et Chartres ouvrent naturellement la voie à une intégration territoriale plus poussée. Cette évolution s'inscrit dans la continuité des liens tissés au fil des siècles, alimentée par une vision partagée du développement et un désir de mutualisation des ressources, au bénéfice de tous les habitants.

« Depuis 2001, l'ADN de notre modèle intercommunal reste le même : l'Agglomération renforce son attractivité, investit dans les grands équipements structurants, gère les services à grande échelle (économie, transports, eau, déchets...) et, parallèlement, fait preuve de solidarité à l'égard des communes en redistribuant des aides financières, qui leur assurent une certaine autonomie », rappelle Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole.

Une majorité de projets

Élu maire de Champhol en 2020, Étienne Rouault apprécie de « *participer à cet objectif commun, autour d'une majorité de projets, au-delà des clivages politiques et des différences de points de vue. Cette année, la Dotation de solidarité communautaire versée par Chartres métropole représente un montant de près de 137 000 euros, ce qui permet à la commune d'investir pour le bien-être des Champholois* ».

Des projets, Champhol n'en manque pas. L'un des plus importants du moment est celui de la construction de l'écoquartier de la Chênaie, sur les terrains de l'ancienne base aérienne 122 de Chartres-Champhol. À terme (plusieurs tranches sont prévues d'ici 2036), près de 1 000 logements sortiront de terre, entre ville et campagne, complétés par des commerces de proximité, des espaces de loisirs et des services publics, créant ainsi un lieu de vie agréable et dynamique. Interrogé par le maire de Champhol, le président de Chartres métropole a assuré que la desserte en transports urbains de ce nouveau quartier serait assurée : « *Notre offre de transport, déjà beaucoup plus développée que dans d'autres agglomérations de taille similaire, n'est jamais figée. Elle évolue et nous l'adaptions en fonction des besoins.* »

« *La collaboration entre Champhol et Chartres métropole est essentielle pour l'avenir de notre territoire. Ensemble, nous construisons un avenir meilleur pour tous les habitants* », conclut Étienne Rouault.

LA SOLIDARITÉ, C'EST CONCRET

Grâce aux aides de Chartres métropole, Challet peut investir dans la préservation de son patrimoine en rénovant son église, comme l'a expliqué le maire Hélène Denieault à Jean-Pierre Gorges, venu lui rendre visite.

« **I**est évident que c'est la solidarité de Chartres métropole à l'égard des communes qui nous permet de réaliser des investissements, et plus rapidement, estime Hélène Denieault, maire de Challet. Jugez plutôt : la Dotation de solidarité communautaire (DSC) que nous verse l'Agglomération est passée en quelques années de 13 000 euros à 30 000. C'est important pour une petite commune rurale. Si l'on y ajoute les montants de Fonds de concours auxquels nous pouvons prétendre en complément, on mesure combien les aides financières de Chartres métropole sont précieuses. »

C'est ainsi que Challet a pu se lancer dans des travaux de rénovation de son église, patrimoine indissociable des villages. Restauration des menuiseries de l'autel, création d'une rosace et restauration d'un vitrail (confiés à des artisans et maîtres-verriers locaux) seront bientôt complétés par la restauration de la cloche, prévue pour cette année.

Protéger les communes

« Si l'Agglo réalise des investissements très importants, qu'il s'agisse de construire de grands équipements comme le Colisée, l'Illiade ou encore l'Odyssee, mais aussi de renforcer des services essentiels comme l'eau ou les transports, elle n'en oublie pas pour autant ses communes, qui sont l'âme de la France. La solidarité intercommunale, les aides financières, c'est du concret. Ce faisant, Chartres métropole protège les communes », explique Jean-Pierre Gorges.

Hélène Denieault a profité de la visite du président de Chartres métropole pour se féliciter de la récente dotation en bacs jaunes pour la collecte des emballages et journaux, un service apprécié par les habitants: « Ça aussi c'est du concret, et c'est pratique ! »



Accompagnée d'une partie de son équipe, Hélène Denieault, maire de Challet (à droite) a reçu Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole.



AU NOM DE LA LOIRE !

Le marché de La Paulée des vins de Loire fête ses vingt ans !
Une occasion idéale de dénicher de bons flacons, et d'échanger avec des vignerons passionnés. Rendez-vous place Billard, à Chartres, dimanche 30 mars.



É vénement incontournable de la viticulture ligérienne, le marché de La Paulée des vins de Loire, instauré par Nathalie et Bertrand Jallerat, à la tête du Grand Monarque, et organisé avec la Commune libre de Saint-Brice, répond à une double volonté : promouvoir encore et toujours les vins locaux, mais aussi ouvrir ce moment festif au plus grand nombre.

Moment festif et convivial

Sous les halles de Chartres, place Billard, une quarantaine de vigneronnes et vignerons exerçant sur les appellations du Val de Loire ont été sélectionnés par Bertrand Jallerat, Olivier Poussier (meilleur sommelier du monde en 2000), Nicolas Duclos (sommelier du Grand Monarque), et l'association de la Paulée des Vins de Loire. Ces producteurs feront déguster leurs derniers millésimes : une occasion idéale pour repartir avec de belles bouteilles, difficiles à trouver tout au long de l'année.



Photo : © Jeanne Luzay

Dégustations

Pour en profiter, rien de plus simple : il suffit de vous acquitter d'un verre de vin à l'entrée du marché, puis d'aller à la rencontre des producteurs, qui vous feront découvrir leurs breuvages fruités, denses, équilibrés, fringants et pétillants. Pour accompagner ces dégustations, vous pourrez vous restaurer sur place (huîtres, charcuterie, fromages...). Un plat populaire sera aussi imaginé et proposé par le chef doublement étoilé au Guide Michelin, Alexandre Gauthier (voir encadré), invité d'honneur.

Marché de la Paulée des Vins de Loire
Dimanche 30 mars de 10 h à 17 h,
place Billard, à Chartres.

Alexandre Gauthier, chef 2 étoiles en vedette

Née en 1983 de la rencontre entre l'esthète du goût et œnologue Jacques Puisais et l'humaniste enthousiaste Georges Jallerat, alors à la tête du Grand Monarque, la Paulée des vins de Loire se termine toujours en beauté par un dîner réservé aux professionnels. Chaque année, un chef de renom y compose un repas d'exception, qui vise les accords parfaits entre ses mets et les plus belles bouteilles de l'année sur les appellations Val de Loire.

Après Pierre Gagnaire, Alain Senderens, Arnaud Lallement, Michel Troisgros, Thierry Marx, Olivier Nasti, ou Emmanuel Renaut, c'est le chef doublement étoilé au guide Michelin Alexandre Gauthier, du restaurant La Grenouillère à La Madeleine-sous-Montreuil (Nord-Pas-de-Calais), qui sera le chef d'orchestre de ce 41^e dîner de la Paulée. Il sera épaulé par le chef étoilé du Grand Monarque, Thomas Parnaud, et sa brigade.

Une cuisine populaire qui vise l'excellence

« C'est une grande fierté de pouvoir compter sur l'amitié d'Alexandre Gauthier pour cette Paulée, commente Bertrand Jallerat. Il est indéniablement un des chefs les plus doués de sa génération. Sa cuisine se veut simple, populaire, mais elle vise dans le même temps l'excellence, avec cette touche de génie propre aux grands chefs. Alexandre Gauthier ne fait pas de compromis, il va au bout des choses, avec une grande sincérité. »

MESLAY-LE-GRENET, C'EST TOUTE UNE HISTOIRE

Chaque mois, focus sur une commune de l'agglomération, en suivant l'ordre alphabétique. Découvrez son patrimoine, son histoire, sa mémoire...



L'église saint-Orien

Ce petit édifice charmant, typique de la région chartraine, comporte deux nefs. La principale est bâtie à l'époque romane : au XI^e siècle pour le chœur (ou l'on voit aussi quelques traces de grison), et au XII^e siècle pour la nef (entièrement bâtie en blocage de silex). Dans la première moitié du XVI^e siècle, un collatéral est ajouté du côté nord par la famille Grenet, qui détient alors la seigneurie. Elle ouvre sur l'ancienne nef par des arcades en pierre, et se termine côté chevet par une grande fenêtre, au remplage de style flamboyant.



La danse macabre

Les peintures murales de l'église forment un ensemble exceptionnel, qui valent à Meslay une notoriété dépassant largement les frontières françaises. Sur la paroi sud, ainsi que sur le revers du mur de façade, on découvre une vaste danse macabre, l'une des mieux conservées qui existe. Ce thème fascinant vient de la fin du Moyen Âge, période qui se confronte tragiquement avec la mort, au travers des guerres et de la peste noire : le philosophe Jean Gerson imagine alors un cortège où des figures de la mort dialoguent avec les vivants qu'elles entraînent, dans un ordre qui suit la

ZOOMS

Les cinq chapiteaux Renaissance, tous différents, forment un bel ensemble inspiré des feuilles d'acanthe, mais où on découvre aussi des cornes d'abondance, des guirlandes, des putti (petits angelots), des oiseaux à tête de félins ou encore d'intéressants « visages feuillus ».

La charpente (vers 1530/40) comporte, du côté de l'entrée de la nef principale, cinq entrants terminés par des monstres (« engoulants ») et présentant au nœud central des motifs végétaux finement

sculptés de vignes, blés, noisetiers et fleurs. Le lattis de bois est pourvu d'une décoration peinte (1646, par E. Gouerot, comme l'indique une inscription), dont il reste de nombreux fragments.

Les statues en bois, de facture naïve, datent des XVI^e et XVII^e siècles. On y trouve, parmi d'autres, saint Orien, saint Blaise ainsi que Marie et Jean, issus d'une crucifixion.



hiérarchie sociale et ouvre à de nombreuses leçons morales sur la fragilité des passions et activités humaines. Le thème étant largement repris dans l'Europe entière (sanctuaires, livres), c'est l'ouvrage imprimé d'Antoine Vérard (1492) qui sert de modèle aux peintures de Meslay, réalisées vers 1500. Il faut attendre 1864 pour que cette œuvre singulière, fortuitement redécouverte sous des badigeons, soit restaurée – non sans excès – par les peintres Marcille et Colin, en s'inspirant des illustrations gravées d'époque.

Vingt personnages alternent ici avec des figures décharnées. Dans une succession ininterrompue, tous sont figurés – religieux et laïcs – avec leurs habits et emblèmes caractéristiques : le pape, l'empereur, le cardinal, le roi, le patriarche, le connétable (chef des armées), l'archevêque, le chevalier, l'évêque, le gentilhomme, l'abbé, le bailli (qui rend la justice), l'astrologue, le bourgeois, le curé, le médecin, le laboureur, l'enfant, l'usurier et l'ermites.

La danse macabre est accompagnée par trois autres peintures de grand format, en registre supérieur : le « dit du roi mort », celui des « trois vivants et des trois vifs » et celui des « femmes bavardes pendant la messe ».



Les pompes à eau

Pas moins de six pompes à roue, très pittoresques, sont encore conservées : trois dans le bourg de Meslay, deux au Grand Bérou, et une au Petit Bérou. Elles proviennent toutes du faubourg Guillaume à Chartres, et ont été installées dans la première décennie du XX^e siècle. L'eau courante arrive ici en 1935, lorsqu'est édifié le château d'eau.

La vallée d'Oisemont

La partie nord de la commune, qui fait pente vers la vallée de l'Eure, est occupée par le lit d'un ruisseau qui traverse les deux hameaux du Grand et du Petit Bérou. Après avoir formé le bord de champs cultivé, il devient un ravin escarpé à l'intérieur de bois qui offrent un beau parcours de randonnée.

Mais aussi...

La mairie de brique, avec son horloge, date de 1913.

La croix de la route de Bérou repose sur un socle d'époque médiévale.

Le lavoir (abandonné) date des années 1935/37.

Mémoire(s) : la croix du cimetière et le monument aux morts

En Beauce, autrefois, le centre du cimetière était occupé par une croix en pierre. Même si les tombes ont été déplacées, la croix, datée de 1730 au piédestal, est restée près de l'église, après avoir été fracturée à sa base. Elle est caractéristique, dans sa naïveté, de l'art populaire de la région : une colonnette surmontée d'une croix épaisse. D'un côté la figure du Christ, de l'autre Marie, affligée.

À quelques mètres, le monument aux morts 14-18, dû à l'architecte chartrain Georges Maunoury, prend la forme d'un petit arc de triomphe. Surmonté de la croix de guerre, il abrite le médaillon lauré d'un (très) jeune soldat.



Tradition : les anciennes fermes

En plus des fermettes en longère, on compte dans la commune dix fermes plus importantes, qui conservent des corps d'habitation, des étables et des granges du XIX^e siècle, parfois plus anciens. Les matériaux privilégiés, en l'absence de pierre calcaire exploitable sur place, sont les rognons de silex et la bauge, une terre séchée plus ou moins additionnée de paille. On trouve à l'occasion d'impressionnantes charpentes de chêne. Très caractéristiques aussi de Meslay sont les portails des cours aux piliers de brique.



Retrouvez
le reportage vidéo
sur Chartres TV





« La bonne stratégie, c'est celle qui marche. Parce que tout se tient. »

La publication le mois dernier du numéro spécial de Votre Agglo, consacré aux actions menées depuis 25 ans par Chartres métropole, a suscité nombre de réactions. Jean-Pierre Gorges l'a constaté au quotidien dans ses rencontres avec les habitants comme avec les élus de l'Agglo. Retour d'expérience.

Votre Agglo : **Comment vivez-vous la relation de proximité avec les habitants de l'Agglomération ?**

Jean-Pierre Gorges : Au quotidien. Tous les élus au Conseil communautaire tirent leur légitimité de leur élection municipale préalable. C'est également vrai de notre Comité des Maires, qui les rassemble tous. Or qui mieux qu'un maire connaît les habitants de sa commune ?

Maire de Chartres, j'ai mille occasions de rencontrer les gens : au hasard dans la rue, sur les marchés, dans les réunions de quartiers que nous organisons régulièrement, parmi le public des stades et des autres manifestations... Pour les habitants des autres communes, c'est également vrai. Et puis, allez au Colisée : vous rencontrerez toute l'agglo, et même au-delà. Allez aux vœux économiques de Chartres métropole, et vous croiserez tous les acteurs économiques, des plus petits aux plus grands. Allez dans les communes à l'invitation de leurs maires, et vous écoutez, discutez avec les conseillers municipaux, et en particulier ceux qui ne sont pas également conseillers communautaires. Ils vous disent leurs besoins spécifiques, et vous expriment leurs priorités. Directement.

Hors Chartres, mon rôle n'est évidemment pas d'interférer dans la relation directe entre les élus de chaque commune et les citoyens de la même commune. Je crois profondément à notre modèle, fait de villages, de bourgs-centres et de communes urbaines. Cet équilibre vient de l'Histoire. Territorial, il est également sociologique. Ce n'est pas pour rien si nous avons adopté dès 2006 notre Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT). Les mots ont un sens. Chaque commune et chaque maire ont leur légitimité. Égale.

VA : **Le modèle de l'organisation de Chartres métropole fait-il bien écho à ce modèle territorial ?**

JPG : Il faut être cohérent. Dans le cas contraire, les habitants et leurs élus sont les premiers à vous le faire

remarquer. Sans délais et sans phrases. Si vous lisez le quotidien local, presque tous les jours de ce début d'année, c'est-à-dire à la période des vœux, et surtout maintenant au moment du vote des budgets communaux 2025, vous voyez les réalités que les communes vivent : ressources financières en baisse, investissements réduits ou freinés, etc.

Les mécanismes de la solidarité financière intercommunale sont là pour compenser autant que faire se peut. Encore faut-il les avoir mis en place avant, et selon des critères justes et transparents, votés en commun. Car la Loi ne nous y oblige pas. Mais quelle serait la légitimité d'une intercommunalité prospère, à côté de communes dans le rouge, à commencer par les plus petites, celles qui n'ont pas de marges de manœuvre ? Notre territoire est un tout, où tout doit se tenir. Ensemble.

« Je crois profondément à notre modèle, fait de villages, de bourgs-centres et de communes urbaines. »

Mais pour pouvoir agir efficacement, il faut avoir anticipé, mis en place une organisation performante de vos services et des mécanismes de consultation et de solidarité entre les élus de ce même territoire. L'une des choses que je n'aime pas dans la vie politique actuelle, c'est qu'elle ne se préoccupe pas d'agir réellement et donc dans la cohérence et la durée. Rattrapée par la réalité, faute d'avoir anticipé, elle ne sait que réagir au coup par coup, sans vision à terme. Mon expérience professionnelle privée m'a appris qu'un plan même moyen mais mené jusqu'au bout de sa logique finit toujours par donner de meilleurs résultats que des coups sans cohérence. Les études d'opinion montrent que le premier reproche que les Français font aux politiques, c'est leur impuissance, leur inefficacité. Ici, j'ai l'impression que notre modèle fonctionne plutôt bien...

VA : Vous ne cessez pourtant de le faire évoluer, notamment à travers votre écosystème d'Entreprises Publiques Locales (EPL) ?

JPG : Avant, jusqu'au début des années 2010, nos services publics étaient conduits au quotidien par de très grandes entreprises nationales et internationales. Elles m'invitaient à discuter dans leurs sièges parisiens ou franciliens. Impressionnants. Et en découvrant leurs locaux, je commençais toujours par leur dire : « *Je vois où passe notre argent* » ... Et puis un nouveau règlement, dérivé d'une directive européenne, nous a permis de faire nous-mêmes... Les gens peuvent voir maintenant ce que nous faisons de leur argent. En le gardant le plus souvent ici.

« C'est avant de prendre ou de mettre en œuvre une décision qu'il faut anticiper ses conséquences. »

VA : Certains vous regardent comme un élu qui prend une décision à un endroit du territoire intercommunal et en étudie ensuite les conséquences à l'autre bout du même territoire...

JPG : C'est exactement l'inverse. Si je faisais ce que vous venez de dire, j'agiserais la moitié du temps à contresens. C'est avant de prendre ou de mettre en œuvre la décision dont vous parlez à tel ou tel endroit, qu'il faut anticiper ses conséquences ailleurs. Exactement comme en jouant aux échecs. C'est cela que nos opposants ne comprennent pas. Ils nous parlent de marronniers ou d'écologie réglementaire ou punitive, mais si le cheminement doux et vert de notre Plan Vert s'allonge aujourd'hui sur 27 kilomètres le long de l'Eure, c'est parce que sa conception et sa mise en œuvre ont effectivement démarré dès 2003. Nous ne les avons pas attendus pour développer cet élément de notre stratégie.

Pareil pour le sport de haut niveau. Certains se demandent pourquoi nous aidons particulièrement le basket féminin. Regardez le public du Colisée : l'assistance au basket féminin est plus nombreuse qu'au hand masculin, comparativement pourtant d'un plus haut niveau. Nous agissons ainsi parce que nous devons tenir compte des réactions rationnelles des gens, mais aussi essayer d'anticiper leurs réactions irrationnelles. Déjà à la Halle Jean-Cochet, nous avons constaté que dans le public du basket féminin, les hommes accompagnaient leurs femmes au match. Et que la réciproque était moins vraie dans le sport masculin. Anticiper...

VA : Certains autres, souvent en-dehors de l'Agglo, mettent en avant la prospérité économique de Chartres métropole pour commenter ainsi votre modèle : « *Chartres métropole, ils font de la solidarité, mais c'est parce qu'ils en ont les moyens économiques* »...

JPG : Contresens là encore ! Nous n'avons jamais démarché une commune pour qu'elle entre dans l'Agglo ! De la même manière, nous n'avons jamais démarché une entreprise pour qu'elle vienne s'installer ici ! Cela se faisait avant 2001, et c'était un échec.

La richesse économique n'est qu'une conséquence de l'action globale que vous menez. C'est tout votre système qui doit à la fois être dynamique et rester en équilibre. Ce n'est pas parce que vous avez un terrain disponible qu'une entreprise va venir chez vous investir. Ce n'est pas non plus parce que vos impôts sont raisonnables qu'ils vont vous choisir, même si une fiscalité confiscatoire dissuade évidemment. C'est tout votre écosystème – pour reprendre un mot à la mode – qu'un investisseur vient observer avant de prendre sa décision.

Quand une entreprise candidate et que nous engageons la discussion, les questions que ses représentants posent sont très variées. Quand, il y a des années, la station d'épuration alors installée à Lèves a montré qu'elle était en bout de course, malgré les certifications en tous genres vantées par son délégataire-exploitant, le préfet d'alors m'a clairement dit que notre stratégie de développement économique resterait du vent si nous ne construisions pas rapidement un nouvel équipement. Auquel se raccordent d'ailleurs progressivement les réseaux des communes qui ont le plus récemment rejoint Chartres métropole...

« Notre système doit à la fois être dynamique et rester en équilibre. »

Et c'est la même chose dans tous les domaines. Ceux qui envisagent de venir, les entreprises comme les particuliers, regardent la qualité de vos hôpitaux, celle de votre théâtre, de vos salles de spectacles culturels et sportifs. Ils examinent si votre parc des expositions est à la hauteur de votre rôle économique, etc.

J'ai connu des chefs d'entreprise qui se sont installés ici parce qu'ils étaient aussi pilotes, et que nous disposions d'un aérodrome modernisé. C'est également vrai des écoles et encore davantage des logements (et des logements de toutes catégories). Car dans les entreprises, et heureusement, il y a d'abord des gens, avec des familles et des enfants. Et quand des entreprises viennent, investissent, se développent, elles ne disent pas seulement aux personnels qui vont y travailler : venez à Chartres, vous aurez du travail et même un bon salaire. Elles doivent



pouvoir leur dire : venez vivre ici, vous avez tout ce qui fait la vie des gens d'aujourd'hui. Car les conditions de travail ont évolué, les établissements de la Cosmetic Valley ou de la pharmacie ressemblent davantage à des labos high-tech qu'aux chaînes d'assemblage d'autrefois. Et les gens qui viennent y travailler ont besoin de tout ce qui va avec, en termes de qualité de vie.

Tout se tient et il nous appartient à nous les élus d'anticiper pour leur faciliter les choses. Et les entreprises nous le rendent bien. Elles paient des impôts économiques qui financent équipements et services publics, par exemple 85 % des coûts de fonctionnement des transports publics (BHNS, modernisation du Pôle Gare, etc.). Nous investissons, elles s'installent et se développent, elles paient des impôts, et ainsi de suite, le système percole...

VA : Donc, à vous entendre, tout va bien ?

JPG : La vie parfaite n'existe pas. Nous avons identifié au moins deux faiblesses. Elles ne sont pas de notre compétence politique et administrative, mais nous ne pouvons les ignorer ni attendre que la France se réforme...

La première, c'est le manque de médecins et un problème plus général de santé en ville. Ce n'est pas nous qui avons inventé le trop célèbre « numerus clausus. »

La deuxième, c'est que notre pôle universitaire n'est pas encore à la hauteur des besoins de nos entreprises. Ce

« La santé et l'enseignement supérieur sont deux priorités auxquelles nous allons nous attacher davantage. Parce que tout se tient... »

n'est pas nous qui avons manqué le coche du Plan Université 2000, décidé en son temps par Lionel Jospin. Voilà deux priorités auxquelles nous allons nous attacher encore davantage, parce que, je le répète, tout se tient.

VA : Vous soulignez sans cesse que nous devons améliorer notre attractivité. Qu'est-ce que c'est ?

JPG : Tout ce que je viens de vous dire ! L'attractivité, c'est la vie. Tous les éléments qui constituent ensemble le bonheur de vivre et de travailler ici. Car l'attractivité ne se divise pas. Et si en plus, par défaut d'anticipation, votre modèle est incomplet et ne fonctionne pas, c'est ailleurs que les gens iront le chercher.



RETROUVEZ JEAN-PIERRE GORGES SUR
Chartrissimo

Radio Grand Ciel



BUDGET 2025 : CONTINUITÉ

Compliqué à construire au regard des incertitudes budgétaires nationales, le Budget 2025 de l'Agglo, voté massivement en Conseil communautaire, affiche la continuité des grandes orientations du mandat : impôts et taxes stables, investissements importants, solidarité intercommunale encore accrue, finances maîtrisées. Les commentaires de Franck Masselus, vice-président aux finances de Chartres métropole.



Votre Agglo : Êtes-vous satisfait de ce budget 2025 ?

Franck Masselus : Oui, parce que nous avons réussi à conserver les points forts de notre dynamisme. À commencer par nos capacités d'investissements : sur les 340 millions de budget, 81 millions d'euros y sont consacrés. Oui encore, parce que nos mécanismes de solidarité intercommunale permettent à toutes nos communes de continuer à investir, c'est-à-dire de mener à bien des projets destinés à améliorer la qualité de vie de leurs habitants. Oui enfin, parce que nous avons réussi à nous adapter à un contexte général particulièrement incertain en préservant nos grands équilibres financiers, un gage de confiance que nos partenaires financiers, publics ou privés, apprécient à sa juste valeur.

VA : Vous parlez de contexte incertain, comment avez-vous construit ce budget ?

FM : De gouvernement en gouvernement, de motion de censure en motion de censure, ce qui n'a pas été sans les soubresauts que chacun connaît. Nous savions que nos recettes allaient diminuer : sous Barnier, on parlait de plus de 5 milliards, sous Bayrou, on est revenu autour de 2,2 milliards, mais la baisse de l'effort va surtout profiter aux Départements. Nous savions que nos charges allaient augmenter, parce que nous devons cotiser davantage pour la retraite de nos fonctionnaires.

« Eau, transports, déchets, énergies, zones d'activités... Nos investissements resteront importants. »

“En 2025, nos taux resteront stables. Pour les entreprises comme pour les particuliers. >>

Enfin, et c'est peut-être le plus grand facteur d'incertitude, une part croissante de nos recettes est conditionnée par le niveau de l'activité économique. En effet, la suppression en cours de la cotisation sur la valeur ajoutée des entreprises (CVAE) est compensée par l'État par l'octroi d'une fraction de ses recettes de TVA. Or le montant de la TVA perçue par l'État dépend évidemment du niveau de la consommation. Et celle-ci est annoncée à la baisse, comme la croissance. Nous devons gérer au près serré, comme disent les marins, mutualiser encore davantage les services de Chartres métropole et de la Ville de Chartres, un processus pratiquement achevé à ce jour. Nous avons présenté au Conseil communautaire un tableau prévisionnel triennal de nos recettes et de nos dépenses.

VA : En le regardant, on observe que vous prévoyez des investissements moindres en 2026 et en 2027 ?

FM : Nous continuerons de financer les grands équipements mis en service l'an dernier, je pense évidemment au Colisée et à l'Illiade, notre nouveau parc d'expo, lequel sera en outre doté d'une capacité d'accueil en extérieur. Mais nous n'allons pas multiplier les grands équipements. L'Agglo a rattrapé son retard et cela vaut pour le demi-siècle à venir. Mais nos investissements resteront importants : je pense à l'eau avec des forages supplémentaires, la lutte déjà engagée contre les fuites dans les réseaux. Je pense aussi à l'interconnexion croissante des réseaux d'eaux usées, au fur et à mesure de la fin de vie des anciennes petites stations d'épuration.

Je parle ici de l'eau mais nos investissements vont également partout comme tous nos budgets annexes le montrent : déchets, énergies, zone d'activités, transports... Heureusement, notre modèle d'organisation favorise la gestion efficace. Je pense à nos Entreprises Publiques Locales (EPL) qui affichent quasiment toutes une gestion excédentaire.

VA : L'autre moyen de financer l'Agglo, c'est bien sûr la fiscalité. Les impôts locaux 2025 vont-ils grimper ?

FM : Le montant d'un impôt varie selon deux facteurs : les bases, qui sont réévaluées chaque année par décision du gouvernement et vote de l'Assemblée Nationale, pour compenser l'inflation. L'Assemblée Nationale a

voté une hausse des bases de 1,7 %. Et l'autre facteur, ce sont les taux que nous, collectivités locales, appliquons sur ces bases. En 2025 nos taux resteront stables. Cela vaut pour les entreprises comme pour les particuliers. Ceux-ci paient notamment la taxe additionnelle sur le foncier bâti. Conformément à nos engagements, son taux n'a pas bougé depuis 2020 et sa création. À comparer avec la valse des taxes foncières que chacun peut observer partout en France depuis plusieurs années. De même, les taux de nos taxes ne bougent pas. Celui de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM) est identique à celui de 2009 ! Là encore, comparez avec d'autres intercommunalités...

VA : La solidarité financière intercommunale est selon vous l'un des piliers fondateurs de Chartres métropole...

FM : C'est facile à vérifier, d'autant que ces deux outils, la Dotation de Solidarité Communautaire (DSC) et les Fonds de Concours aux communes rurales et périurbaines, ne sont pas obligatoires aux termes de la Loi. Cela représente plus de 15 millions d'euros chaque année ! Nous avons même créé une DSC-plancher d'un montant de 20 000 euros. Nous élevons ce seuil à 30 000. Par rapport à certains montants cela peut paraître peu. Mesurez quand même que la moitié de nos 66 communes, les plus petites bien sûr, en bénéficieront cette année. 33 sur 66 !

VA : Vous surveillez vos grands équilibres financiers comme le lait sur le feu. Où en est la dette ?

FM : Elle est totalement sécurisée. Nous avons eu davantage recours à l'emprunt ces dernières années pour financer les grands équipements aujourd'hui achevés. Notre dette consacrée exclusivement à l'investissement est financée puisque nous sommes capables de la rembourser en 11 ans si nous arrêtons d'investir. Et si nous mettions fin ou réduisions fortement nos dépenses de solidarité financière avec les communes, facultative au regard de la Loi, je le répète, nous pourrions rembourser notre dette en 5-6 ans. On voit donc que notre situation financière est saine.

“15 millions d'euros sont reversés chaque année aux communes. C'est ça, la solidarité. >>

BHNS : ARRÊTS SUR IMAGES

À nouveau service, nouvelle identité visuelle. Cinq arrêts du Bus à haut niveau de service (BHNS), qui circulera à compter de septembre 2025, seront matérialisés par des vitraux réalisés par des maîtres-verriers locaux. Avant leur installation, ces œuvres se dévoilent au public : à découvrir dans le hall d'accueil d'Autricum, l'hôtel de Ville et d'Agglomération.

A lors que les travaux d'aménagement urbain qui ouvriront la voie au Bus à haut niveau de service se poursuivent, une exposition des vitraux qui habilleront certains arrêts s'ouvre au public à l'hôtel de Ville et d'Agglomération.

« Afin de les identifier plus facilement, notamment en cœur de ville, un secteur où de nombreuses lignes de bus convergent, certains arrêts du BHNS bénéficieront d'une identité visuelle spécifique, explique Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement. Le vitrail est un marqueur fort de l'identité de Chartres. Nous avons donc demandé à cinq maîtres-verriers de l'agglomération de créer des œuvres qui orneront les totems de ces arrêts. »

Bleu de Chartres

C'est la société publique locale C'Chartres Transports qui subventionne la réalisation de ces vitraux au travers d'un mécénat artistique. « Nous avons laissé libre court à la créativité et au style des différents artistes, en leur imposant simplement deux critères : l'utilisation du Bleu de Chartres, et une œuvre qui fasse écho au secteur où le vitrail sera installé, détaille Gérard Besnard, président de C'Chartres Transport. Ils habilleront les arrêts Gare, Violette-Méd'Iathèque, Chasles-Théâtre, Courtille et Morard. »

Les œuvres, réalisées par les ateliers Loire (Lèves), Vincent Pascal (Lucé), Claire Babet (La Bourdinère-Saint-Loup), Picol (Chartres) et la Maison Lorin (Chartres), sont visibles dans le hall d'accueil d'Autricum, l'hôtel de Ville et d'Agglomération. Accès libre et gratuit aux jours et heures d'ouverture.

Suivez le BHNS sur : chartres-metropole.fr/bhns
Pour toute question relative au BHNS
et à ses aménagements : bhns@agglo-ville.chartres.fr



Gérard Besnard, président de C'Chartres Transport, et Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement.



Maison Lorin.



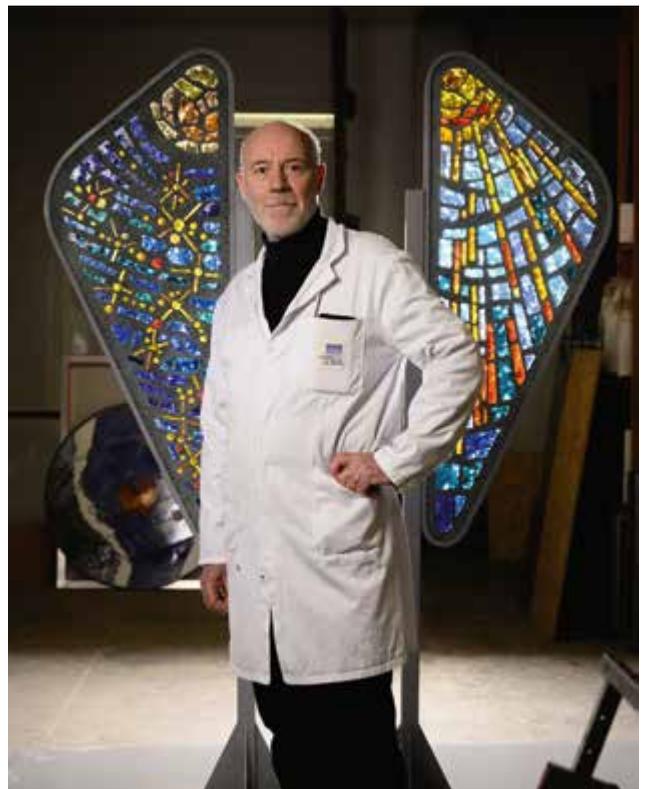
Atelier Claire Babet.



Atelier Picol.



Atelier Vincent Pascal.



Ateliers Loire.

C'LIA : L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU SERVICE DES USAGERS

Dans le cadre de leur politique d'innovation, Chartres métropole et la Ville de Chartres lancent C'LIA, un agent conversationnel qui complète le standard téléphonique classique en dehors des jours et heures d'ouverture.

L'Agglomération et la Ville de Chartres deviennent ainsi les premières collectivités en France à apporter une réponse en continu aux usagers, 7j/7 et 24h/24.



Les usagers – citoyens, entreprises ou associations – expriment un besoin croissant de réactivité, de simplicité et d'accessibilité dans leurs démarches administratives. Dans une démarche de modernisation et d'innovation, Chartres métropole a proposé une solution si audacieuse qu'elle a provoqué jusqu'à la curiosité du préfet d'Eure-et-Loir, Hervé Jonathan. Le 20 février dernier, il est ainsi venu découvrir le fonctionnement de notre nouvel outil, C'LIA (prononcez Célia), qu'il a trouvé « très inspirant ». Cet agent conversationnel basé sur une intelligence artificielle complète le standard du pôle administratif. Mise en service début février, C'LIA est expérimentée de 18 h à 9 h en semaine et les week-ends.

Jean-Pierre Gorges : « Le progrès, c'est faire mieux, moins cher. »

Chartres métropole et la Ville de Chartres sont les premières collectivités en France à se doter d'un stan-

dard ouvert 7j/7, 24h/24. Elles sont aussi les premières à utiliser la technologie développée par la start-up française Yelda, qui se base sur Open AI. Elle donne l'impression d'échanger avec une personne réelle, sans délai de réponse et avec la possibilité de l'interrompre pour ajuster sa demande. Cette IA générative apprend et adapte sa manière de parler, une rupture technologique majeure ! Elle est aussi dix fois plus rapide que la précédente version proposée par la start-up française. « *Tout le monde n'a pas cette volonté de se lancer et d'apprendre, que nous avons ressentie à Chartres* », observe Thomas Guenoux, son président.

Tout cela, pour un coût maîtrisé. L'investissement de départ de 40 000 € et le coût annuel dépendant du nombre d'appels ne représentent qu'une fraction du coût de fonctionnement de la collectivité. Car, comme le rappelle Jean-Pierre Gorges, « *le progrès, c'est faire mieux, moins cher* ».

Améliorer le service rendu aux habitants...

Cette démarche innovante est partie d'un constat : la hausse du nombre de sollicitations récurrentes ou de faible complexité au standard téléphonique. L'IA conversationnelle répond à ces questions fréquentes et oriente les usagers avec des informations qu'elle puise sur les sites internet de l'Agglo et de la Ville de Chartres. Elle apporte un premier niveau d'accueil et de réponse sur des sujets aussi variés que les procédures administratives, les horaires d'ouverture de la déchetterie, ou encore les accueils de loisirs.

Pour ceux qui ne peuvent pas facilement consulter le site internet, c'est une manière simple et efficace de se renseigner : une nouvelle technologie qui réduit la fracture numérique! « C'est aussi un outil qui facilitera l'intégration des nouveaux arrivants – 1 200 chaque année – qui ont besoin de renseignements variés rapidement », dit Jean-Pierre Gorges.

... et alléger la charge des agents

Chaque jour, les 6 agents qui répondent au téléphone du standard reçoivent environ 400 appels. À terme, C'LIA, en traitant les questions de faible complexité, leur libèrera du temps qu'ils pourront consacrer aux usagers nécessitant un accompagnement poussé ou un conseil personnalisé. Un temps retrouvé qui pourra aussi les amener à développer d'autres missions.

Standard du Guichet unique :
02 37 23 40 00

EN AVANT-PREMIÈRE À CHARTRES

C'LIA

**L'intelligence
au bout de la voix**

**Le standard de l'Hôtel de Ville
et d'Agglomération
est désormais disponible
24h/24 et 7j/7 !**

**Découvrez une IA conversationnelle
innovante pour simplifier vos démarches
et mieux vous accompagner
au quotidien.**

**Vos démarches
au 02 37 23 40 00
chartres-metropole.fr**

Chartres

Et demain ?

Vous retrouverez bientôt C'LIA sur le site de Chartres métropole à travers un chatbot. En cours d'expérimentation, C'LIA va progressivement s'améliorer puis sera étendue 24h/24 et à toutes les filiales de Chartres métropole à l'été 2025. Aujourd'hui, elle répond à vos questions. Demain, elle transférera votre appel au bon interlocuteur, vous aidera à

prendre rendez-vous, enverra des rappels par SMS, vous guidera sur les horaires et itinéraires de bus, donnera des informations sur un dossier en cours...

Une nouvelle assistante virtuelle, entièrement à votre service !

AGROFORESTERIE ET PROTECTION DE LA RESSOURCE EN EAU : LES AGRICULTEURS S'ENGAGENT

Soutenus par Chartres métropole, l'Agence de l'Eau et des entreprises du territoire, trois nouveaux agriculteurs se sont lancés dans la plantation de haies sur leurs parcelles. Un moyen de contribuer à préserver la ressource en eau : le système racinaire des arbres et arbustes filtre les nitrates et pesticides.

Mais d'autres bénéfices sont à mettre au crédit de cette pratique ancestrale.



L'eau potable de Chartres métropole provient des eaux souterraines, pompées dans la nappe phréatique. Ces eaux brutes sont ensuite traitées avant d'être distribuées aux habitants. Depuis plusieurs années, Chartres métropole agit aussi préventivement, en accompagnant les agriculteurs vers des pratiques limitant les fuites de nitrates et de pesticides.

Soutenue par l'Agence de l'eau Seine-Normandie, l'Agglomération a ainsi signé un partenariat avec l'Association Française d'Agroforesterie. L'objectif ? Être aux côtés – techniquement et financièrement – des agriculteurs qui s'engagent dans la plantation de haies et arbres intra-parcellaires.

« Concrètement, les arbres et arbustes dans les champs préservent la ressource en eau via leur système racinaire, qui filtre les nitrates et les pesticides, et diminue d'autant l'impact de l'agriculture sur les eaux souterraines, explique Alain Bellamy, vice-président de Chartres métropole délégué à l'eau et l'assainissement. Au-delà de

l'eau, les haies ont aussi d'autres bénéfices majeurs : pour l'environnement, l'agriculture, et la biodiversité au sens large. »

Préservation

Accompagnés par Chartres métropole, trois agriculteurs se sont récemment lancés dans l'aventure.

Amandine Dupuy, agricultrice à Challet, témoigne : « 26 essences d'arbres et arbustes ont été plantées. L'un des objectifs est de briser le vent et de créer un micro-climat pour les cultures. La haie va aussi favoriser la biodiversité, notamment la vie du sol, qui est le premier outil en agriculture. Elle va aussi contribuer à préserver encore davantage la ressource en eau souterraine de la ferme, déjà certifiée agriculture biologique. »

Actions combinées

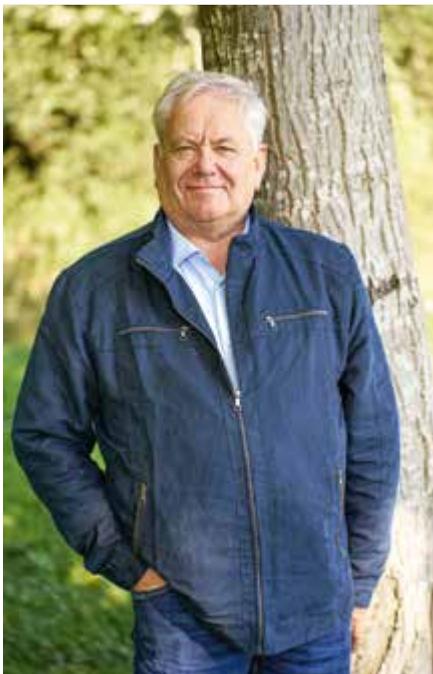
Pour Florian Lhuillery, agriculteur à Meslay-le-Grenet, « le métier d'agriculteur est en constante évolution. La

précision, la technique et la prise en compte de toutes les problématiques environnementales sont les principaux leviers pour faire perdurer ce métier. Face au dérèglement climatique, l'enjeu consistait à protéger les cultures de la ferme des vents du nord. Outre deux haies brise-vent, j'ai aussi fait le choix de diversifier les cultures de l'exploitation, pour limiter encore davantage les impacts sur l'eau et l'environnement. »

De son côté, Mickael Breton, agriculteur à Prunay-le-Gillon, a souhaité des haies brise-vent qui puissent aussi former un corridor écologique pour la faune. « Agronomiquement, ça devrait être intéressant, et on le fait aussi pour des questions de paysage. Ça nous plaît d'avoir des haies. » Des élèves du Campus Natur'Alim - Chartres/La Saussaye ont participé à la plantation : « ça nous permet de parler de ce que l'on fait. C'est important que les efforts du monde agricole soit partagés. L'année prochaine, nous prévoyons de planter des arbres fruitiers, type noyers et noisetiers, pour en faire de l'huile, et ainsi étendre notre gamme de produits vendus en circuits courts. »



« Avec les agriculteurs et les partenaires, nous agissons pour préserver la ressource en eau. »



« Agissons ensemble ! »

Alain Bellamy, vice-président de Chartres métropole en charge de l'eau et de l'assainissement, souligne l'importance de l'agroforesterie dans la stratégie globale de gestion de l'eau.

« L'agriculture occupe une place importante dans notre territoire, à la fois urbain et rural, et son rôle sur la qualité des eaux souterraines n'est plus à démontrer. Avec les agriculteurs et les partenaires, nous activons les leviers pour préserver cette ressource. L'Agence de l'Eau Seine-Normandie soutient nos actions sur l'agroforesterie tout comme sur la diversification des cultures, la couverture des sols, l'agriculture biologique ou encore le désherbage mécanique. Pour protéger notre ressource en eau, j'encourage l'ensemble des agriculteurs des aires d'alimentation de captage de notre territoire à prendre contact avec nos services. Agissons ensemble ! »

À noter que les entreprises peuvent s'engager aux côtés de Chartres métropole pour le développement de l'agroforesterie. Cette année, Novo Nordisk, le Fonds de dotation Botanic, l'organisme Ecocert, sous l'égide du fonds AFTER (Agroforesterie et Territoires), et l'association GoodPlanet ont ainsi participé au financement des plantations des agriculteurs du territoire.

Contact : eau@agglo-ville.chartres.fr



Christian Paul-Loubière, 1^{er} vice-président de Chartres métropole, a réaffirmé l'engagement de l'Agglomération pour la formation professionnelle.

CAMPUS IBCBS : EXCELLENCE ET INNOVATION

La remise des diplômes de la promotion 2024 du Campus IBCBS By Régine Ferrère, le 29 janvier dernier, a été l'occasion de souligner son rôle d'acteur clé du développement économique local, en phase avec les orientations stratégiques de Chartres métropole et les besoins des industries du territoire.

Si la cérémonie de remise des diplômes de la dernière promotion du Campus IBCBS By Régine Ferrère s'est déroulée devant plusieurs élus de Chartres métropole, ce n'est pas un hasard. En plus de célébrer le travail et la passion des professeurs et des étudiantes, la présence de Christian Paul-Loubière, 1^{er} vice-président de Chartres métropole, ainsi que des vice-présidents délégués au Développement économique et à l'Enseignement supérieur, Didier Garnier et Dominique Blois, réaffirme l'engagement de Chartres métropole pour l'excellence de la formation professionnelle et l'accompagnement des industries locales.

Un plateau technique unique

Proposant des cursus allant du CAP au BAC PRO, l'IBCBS propose, à compter de septembre 2025, une nouvelle option Cosmétologie du BTS MECP (Métiers de l'Esthétique, de la Cosmétique et de la Parfumerie), grâce à un plateau technique unique en France et un partenariat avec SUP'CO. La section s'ouvre en apprentissage, facilitant l'insertion professionnelle des étudiants et renforçant le lien avec le secteur industriel, dont les

laboratoires de la Cosmetic Valley, dans la droite ligne de l'action Territoires d'Industrie portée par Chartres métropole, Novo Nordisk, Cosmetic Valley, la Région et l'État.

Partenariats et IA

Deux partenariats illustrent déjà cette stratégie de développement, avec la Chambre de commerce et d'Industrie de Chartres pour les Bachelors en Management et Stratégie Digitale avec l'option « Cosmétique Luxe », et avec l'EFAP Paris, pour un MBA Marketing Digital de la beauté avec la spécialité « Beauty and Cosmetics », parrainée par Marc-Antoine Jamet, Président de Cosmetic Valley. Et, preuve de l'engagement continu pour assurer à chaque étudiant un enseignement adapté à la réalité du marché du travail, les pôles scientifique et économie-gestion intégreront l'intelligence artificielle au programme de la rentrée 2025.

Journées Portes ouvertes IBCBS :
samedis 29 mars, 26 avril, 24 mai.
Mercredi Découverte et Immersion : 9 avril.
Infos : regineferrere.com

C'SPORT : LES ÉTUDIANTS MOUILLENT LE MAILLOT

Un esprit sain dans un corps sain : les étudiants chartrains le valent bien !

Les étudiants de Polytech Orléans - Campus de Chartres organisent l'événement C'Sport, le jeudi 24 avril 2025, au stade Bernard Maroquin de Mainvilliers.

Cette journée sportive, entièrement dédiée aux étudiants chartrains, a pour objectif de promouvoir un mode de vie sain à travers la pratique d'activités physiques variées. Cet événement vise également à favoriser le partage et la convivialité, tout en soulignant les effets positifs du sport sur la santé et le bien-être.

Un programme dynamique et engagé

La matinée sera consacrée à la découverte et à l'initiation à différentes disciplines sportives comme la pétanque, le cécifoot, le volley assis... Chaque participant pourra expérimenter des activités variées, complétées par des animations ludiques favorisant l'inclusion et la diversité des pratiques.

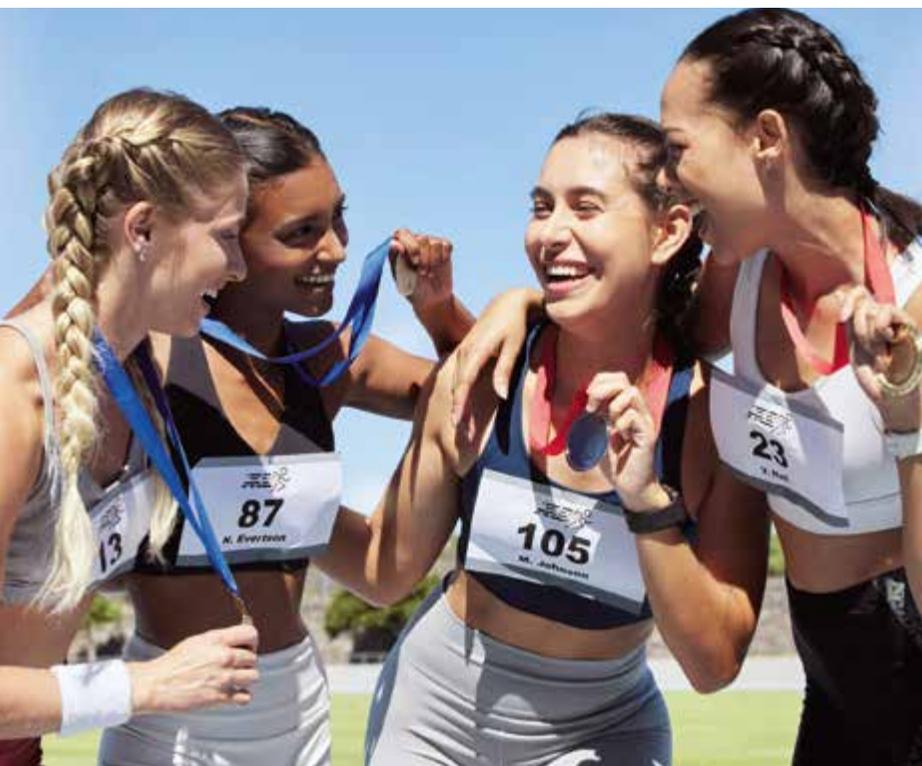
L'après-midi, un tournoi sportif permettra aux étudiants de s'affronter dans un cadre bienveillant et compétitif. L'esprit d'équipe, le fair-play et l'engagement seront au cœur de cette compétition amicale, offrant à chacun la possibilité de se dépasser et de partager un moment fort avec d'autres étudiants.

Par équipe de 4 à 6 personnes, ils s'affronteront sur les terrains de pétanque et de foot, s'essaieront aux sports de raquettes (tennis de table, badminton) et courront en relais, récompensés à la clé !

Pour plus d'information :
projctcsport25@gmail.com
 Instagram : @projctcsport



PROJCTCSPORT



RÉCUPÉREZ VOS SACS !

La campagne de dotation annuelle en sacs-poubelle se poursuit jusqu'au 3 mai 2025. C'est pratique : rendez-vous au point de distribution de votre choix, quelle que soit votre commune de résidence, munis de votre justificatif !

Habitants concernés

- Les habitants des communes de Champhol, Chartres, Le Coudray, Lèves, Lucé, Luisant et Mainvilliers, qui ne sont pas équipés en bacs roulants fournis par Chartres métropole, peuvent retirer des sacs bleus (pour les ordures ménagères) et des sacs jaunes (pour les emballages et papiers).
- Les habitants des communes de Barjouville, Champhol, Chartres, Le Coudray, Lèves, Lucé, Luisant, Mainvilliers et Morancez, qui possèdent un jardin, peuvent retirer des sacs krafts (pour les déchets végétaux).



Justificatif à présenter

- un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture, quittance de loyer...).

NB : les cartes d'identité et d'électeur ne sont pas acceptées. Vous ne pouvez pas vous déplacer ? Confiez vos pièces justificatives à un proche qui viendra chercher vos sacs.

DATES ET LIEUX DE DISTRIBUTION DES SACS JUSQU'AU 3 MAI 2025

COMMUNES	LIEUX DE DISTRIBUTION	DATES	HORAIRES
LE COUDRAY	Espace Gérard-Philippe rue de la Vieille-Église	Du lundi 24 mars au samedi 29 mars	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
BARJOUVILLE	Complexe sportif André-Ouaggini 34, rue Fort-Mahon	Du lundi 31 mars au mercredi 2 avril	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à mercredi : 10 h - 18 h 15
MORANCEZ	Halle du marché rue de Chavannes	Du jeudi 3 avril au samedi 5 avril	Jeudi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
LUISANT	Complexe sportif Roblot 12 bis, Cours Charles-Brune	Du lundi 7 avril au samedi 12 avril	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
LÈVES	Préau de l'école Jules-Valain passage du clos benin	Du lundi 14 avril au samedi 19 avril	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
MAINVILLIERS	Ancien Arsenal avenue Victor-Hugo	Du mardi 22 avril au samedi 26 avril	Mardi : 12 h 30 - 18 h 15 Mercredi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
MAINVILLIERS	Ancien Arsenal avenue Victor-Hugo	Du lundi 28 avril au samedi 3 mai sauf le jeudi 1 ^{er} mai, jour férié	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à mercredi : 10 h - 18 h 15 Vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30

ANTICIPER LES RISQUES D'AVC

Un dispositif innovant pour prévenir les risques d'accidents vasculaires cérébraux (AVC). C'est ce que développe le Lions Club Chartres Doyen, soutenu notamment par Chartres métropole, et que proposent une vingtaine de pharmacies volontaires de l'Agglo.

Troisième cause de mortalité en France avec 40 000 décès chaque année, les AVC sont aussi responsables de déclin intellectuel et de lourds handicaps. Dans un contexte de tension médicale, ce dépistage a pour but de répondre en partie aux enjeux majeurs de santé publique sur le territoire en anticipant ce qui peut avoir des conséquences dramatiques pour le patient et son entourage.

L'action est à l'initiative d'Éric Morin et Jack Pichon du Lions Club Chartres Doyen, avec le soutien de Chartres métropole, de l'ARS, du Conseil de l'Ordre des Médecins d'Eure-et-Loir, du Syndicat des Pharmaciens d'Eure et Loir, du service de cardiologie de l'hôpital Louis-Pasteur de Chartres et de la communauté professionnelle territoriale de santé.



Comment ça fonctionne ?

Destiné aux personnes de plus de 65 ans, ce test, gratuit, simple, indolore et fiable, est effectué en pharmacie avec un appareil nommé MyDiagnostick. Cette tige métallique que le patient tient en mains détecte les troubles du rythme cardiaque et affiche le résultat en une minute.

Si un trouble est détecté, le pharmacien rassure le patient, lui indique les démarches à suivre, et lui remet un courrier destiné à son médecin ou son cardiologue.

Depuis janvier, des pharmacies, volontaires et bénévoles, proposent le dispositif à Chartres, Luisant, Lucé, Champhol, Nogent-le-Phaye, Lèves, Mainvilliers, Thivars et Sours, pour une période de 6 mois. L'objectif à terme est de desservir toutes les pharmacies de l'Agglo, puis de s'étendre au département.



En juillet 2024, une phase test de six mois a été engagée à la pharmacie de Nogent-le-Phaye. Sur 90 personnes testées, 4 présentaient des risques d'AVC et ont été orientées vers un médecin. Le 7 novembre dernier, lors de la Journée de l'AVC, 108 personnes ont été testées à l'hôpital de Chartres. Parmi elles, 5 présentaient un test positif.

ENFANTS ET ÉCRANS : REPRENEZ LA MAIN !

De nombreuses études mettent en évidence des troubles de la mémoire, du sommeil et de l'attention chez les enfants exposés excessivement aux écrans dès le plus jeune âge. L'isolement social, la dépression, le manque d'activité physique ou l'obésité en sont des effets secondaires qu'il faut prévenir.

QUELQUES CHIFFRES

3 h 11

Temps moyen passé par jour sur les écrans par les jeunes de 7 à 19 ans



86,3 %

des enfants de moins de 2 ans sont exposés aux écrans



En moyenne, **10 écrans** par foyers en France

UNE ÉTUDE

En 2006, l'étude allemande de Peter Winterstein tend à démontrer que la consommation excessive d'écran limiterait le développement intellectuel des enfants.



Les enfants qui regardaient le moins la télévision ont créé des bonhommes complets.

Les enfants qui la regardaient plus de 3 heures par jour ont créé des dessins incomplets.

Test réalisé sur 1900 enfants de 5 ans. Le "test du bonhomme" est utilisé par les psychologues pour apprécier le développement intellectuel d'un enfant, en quantifiant le nombre de détails figurant sur un dessin.

PRENEZ CONSCIENCE DES HABITUDES



Cartographiez la présence des écrans dans la maison :
Combien ?
Dans quelle pièce ?
Qui utilise les écrans ?

Prenez conscience des habitudes familiales : la télévision reste-t-elle allumée en permanence ? Quelle présence des smartphones ? Les enfants prennent souvent exemple sur leurs parents.

Évaluez le temps d'exposition des enfants aux écrans : pour cela, prendre en compte tous les équipements : télé, ordinateur, console, tablette, smartphone.

LES 4 PAS DE SABINE DUFLO, PSYCHOLOGUE CLINICIENNE

Être attentif en classe

Même à petite dose, les écrans fatiguent l'attention et empêchent la concentration. Les résultats scolaires peuvent baisser.

Savoir être seul

Sans écran dans sa chambre, l'enfant apprend à ne pas s'angoisser quand il est seul. Il peut alors imaginer, créer, inventer. Les parents gardent le contrôle. Ils le protègent des images traumatisantes.

4 temps sans écran
= 4 pas pour mieux avancer



Se parler

Votre enfant vous parle moins et vous lui répondez moins quand la TV est allumée ou quand vous regardez votre portable. Parler souvent et régulièrement avec son enfant stimule son langage et son intelligence.

Bien dormir

La lumière bleue des écrans inhibe la mélatonine et retarde l'entrée naturelle dans le sommeil. Lire une histoire, chanter une comptine, parler avec son enfant le calme et le sécurise.

APPRIVOISEZ LES ÉCRANS : LES REPÈRES 3 - 6 - 9 - 12+

Avant 3 ans	De 3 à 6 ans	De 6 à 9 ans	De 9 à 12 ans	Après 12 ans
Jouer avec votre enfant est la meilleure façon de favoriser son développement.	Respecter les âges indiqués sur les programmes. 	Les écrans : c'est dans le séjour, pas dans la chambre.	Déterminer avec votre enfant l'âge à partir duquel il aura un téléphone portable.	Votre enfant "surfe" seul sur la toile, mais vous fixez avec lui les horaires à respecter.
Il préfère les histoires lues ensemble, les comptines et les jeux partagés. 	Les écrans : c'est dans le séjour, pas dans la chambre !	Paramétrer la console de jeux. 	Votre enfant peut aller sur internet, à vous de décider si c'est seul ou accompagné.	La nuit, couper le wifi et les mobiles. 
Éviter de laisser longtemps une télévision allumée là où joue votre enfant, cela peut nuire à ses apprentissages (même s'il ne la regarde pas).	Pas d'outils numériques pendant les repas et avant le sommeil. Ne jamais les utiliser pour calmer son enfant.	Parler du droit à l'intimité, du droit à l'image, et des 3 principes d'internet : Tout ce que l'on y met peut tomber dans le domaine public ; Tout ce que l'on y met y restera éternellement ; Il ne faut pas croire tout ce qu'on y trouve.	Décider avec votre enfant du temps qu'il peut consacrer aux différents écrans. Parler avec votre enfant de ce qu'il y voit et fait.	Parler avec votre enfant du téléchargement, du plagiat, de la pornographie et du harcèlement.
Jamais de télévision dans la chambre.	Jouer à plusieurs, c'est mieux que seul.		Rappeler les 3 principes d'internet.	Ne soyez pas "ami" avec votre enfant sur les réseaux sociaux.

Plus d'informations sur <https://3-6-9-12.org>

CE QUE VOTRE ENFANT PEUT FAIRE SANS ÉCRAN



Jeux de société, histoires, jeux d'extérieur, sports, promenades, cuisine, activités manuelles, chant, musique, etc...

Les activités à faire, sans écran, avec vos enfants sont nombreuses et variées.

N'hésitez pas à prendre contact avec la ludothèque / médiathèque près de chez vous pour participer à des moments collectifs.



Romain Roderigue, responsable d'exploitation.

CHARTRES MÉTROPOLE ÉNERGIES FAIT FEU DE TOUT BOIS

Pour assurer ses missions, Chartres métropole Énergies (CME) peut compter sur une équipe de professionnels dévoués et des innovations de pointe.

Une dynamique expliquée par Romain Roderigue et Anthony Lessault, responsable, et technicien d'exploitation de cette filiale de l'agglomération.

À l'étage de la centrale biomasse de Gellainville, une dizaine de salariés veille à la production de chaleur et d'électricité. Mis en service en 2018 pour remplacer la chaufferie au gaz de La Madeleine, cet équipement valorise à 75 % des bois déchets principalement issus des déchetteries d'Eure-et-Loir et d'Essonne, complétés par 25 % de plaquettes forestières, certifiées durables. « *Nous sommes la seule usine à utiliser un pourcentage aussi élevé de bois déchets* », explique Romain Roderigue, responsable d'exploitation. Une prouesse rendue possible par la technologie du « lit fluidisé bouillonnant » : le bois est introduit dans un lit de sable chauffé à plus de 850 °C, qui bouillonne comme un liquide. La vapeur produite par la combustion chauffe l'eau du réseau de chaleur et active une turbine, produisant de l'électricité. Résultat : le réseau de chauffage urbain de Chartres métropole (qui alimente une partie

des quartiers de la Madeleine, des Clos, mais aussi des entreprises, les Hôpitaux de Chartres, le Centre technique Eiffel ou encore l'Odyssee) fonctionne à 92 % avec des énergies renouvelables.

Volonté d'innovation

L'engagement de Chartres métropole vers une production d'énergie innovante motive les troupes. Romain travaillait à l'usine de valorisation énergétique de Mainvilliers avant de rejoindre la centrale biomasse en 2018, en tant qu'ingénieur process, puis responsable d'exploitation. « *Nous sommes une petite équipe de 14 personnes, mais nous cherchons en permanence à nous améliorer. Je pilote l'entretien du réseau de chaleur et l'étude de nouveaux raccordements, ce qui ne m'empêche pas d'être sur le terrain lors de manœuvres importantes. Ce qui me plaît, c'est notre objectif de réduction*

d'émission de gaz à effet de serre et les projets développés pour l'atteindre. » Un engagement qui se renforce : la centrale va revaloriser la poussière de bois présente sur le site en briquettes utilisables pour la production, cessant de l'acheminer vers un centre de traitement. L'équipe planche aussi sur l'optimisation de l'utilisation du sable de la chaudière.

Au service des usagers

Un suivi rigoureux garantit un service continu aux usagers. Pour Anthony Lessault, technicien d'exploitation du réseau de chauffage urbain, c'est essentiel : « On a à cœur de maintenir le service pour garder les équipements ouverts : c'est grâce à la chaleur produite par l'usine biomasse que l'Odyssée a pu rester ouverte en 2022, alors que la hausse soudaine des prix de l'énergie frappait de plein fouet bon nombre de piscines. Je contrôle régulièrement les 16 km du réseau de chauffage urbain et ses nombreux échangeurs. Des capteurs et caméras complètent la surveillance en temps réel. Je dirige aussi les travaux pour les nouveaux raccordements, livrés clés en main. C'est un métier polyvalent qui permet d'évoluer dans les responsabilités ! »

Les salariés de CME œuvrent au développement d'un mix énergétique pour assurer la production d'énergie de Chartres métropole, ce qui n'empêche pas Romain, également enseignant vacataire à l'IUT de Chartres, de rappeler que « la meilleure énergie, c'est celle qu'on ne consomme pas » !



Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, et Anthony Hermeline, directeur général de CME.

Chartres métropole Énergies

Créée en 2015, CME met en œuvre, entretient et développe les réseaux d'énergie, crée ou acquiert des unités de production, et commercialise les énergies produites par ses infrastructures.

CME dispose de deux unités de production d'énergie – la chaufferie de La Madeleine et la centrale de cogénération biomasse de Gellainville – et d'un réseau de chauffage urbain.



Anthony Lessault, technicien d'exploitation du réseau de chauffage urbain.

FAUNE ET FLORE : MORANCEZ FAIT SON INVENTAIRE

Connaître son patrimoine naturel est une étape incontournable pour mettre en place des aménagements en faveur de la biodiversité. C'est dans cet esprit que la commune de Morancez a lancé en 2022, avec l'association Eure-et-Loir Nature, un Inventaire de la Biodiversité Communale (IBC). Cette démarche vise à recenser la faune, la flore et les habitats remarquables ou ordinaires, afin de faire émerger des priorités de préservation.



Morancez bénéficiait déjà de données collectées dans le cadre du Plan de Gestion des Espaces Naturels Sensibles (ENS) de la Vallée de l'Eure (2019-2028). Pour affiner ces connaissances, Eure-et-Loir Nature a échangé avec différents acteurs (dont Jean-Pierre Guichard, premier adjoint à l'environnement) pour repérer les secteurs à fort potentiel écologique. Morancez est ainsi devenue la 7^e commune de Chartres métropole à s'engager dans un IBC, après Mainvilliers, Champhol, Lèves, Barjouville, Luisant et Gasville-Oisème.

385 espèces recensées

L'inventaire de Morancez a porté sur plusieurs groupes (flore, oiseaux, amphibiens, reptiles, chiroptères et certains insectes), avec des prospections effectuées de mars 2022 à août 2023, couvrant les quatre saisons. Les relevés de terrain, combinés à l'analyse de données existantes, ont permis de mieux cerner les espèces potentiellement présentes.

Au total, 385 espèces ont été recensées en 1 936 observations. Parmi elles, 8 espèces végétales et 34 espèces animales sont dites « patrimoniales », comme l'orchidée pyramidale (*Anacamptis pyramidalis*), le gobe-mouche gris (*Muscicapa striata*) ou encore la petite tortue (*Aglais urticae*). Une espèce est patrimoniale si elle possède un statut de menace sur la liste Rouge Régionale, une protection particulière (réglementation), un statut de rareté sur le territoire ou si elle présente une déterminance Zone Naturelle d'Intérêt Écologique Faunistique et Floristique (ZNIEFF).

Des habitats à préserver

L'étude a aussi mis en évidence plusieurs milieux constitutifs de la Trame Verte et Bleue (TVB) : boisements de chênaies-charmaies, forêts alluviales, étangs, mares, friches, prairies humides... Ces réservoirs de biodiversité



Gobemouche gris (*Muscicapa striata*).

et leurs corridors écologiques sont essentiels au déplacement des espèces et à la résilience des écosystèmes.

Vers un plan d'actions

L'IBC ne s'arrête pas à l'inventaire : il propose un plan d'actions concrètes pour protéger et valoriser la biodiversité locale. À Morancez, plusieurs zones à enjeux, marquées par la présence d'espèces patrimoniales et d'habitats remarquables ou fragiles, ont été recensées : traversée de la rocade, ruisseau des Marais, sites le long de la Vallée de l'Eure, parcs et espaces verts communaux, boisements et friches agricoles...



Photo : © Mathis Nazoyer

Aeschne bleue (*Aeshna Cyanea*).

Une quinzaine de fiches-actions ont ainsi été élaborées : favoriser les fauches tardives, installer des mangeoires à oiseaux et nichoirs à chauves-souris, planter des haies vives, restaurer la continuité écologique des prairies, des boisements, des cours d'eau, mares et étangs...

Un premier chantier participatif a eu lieu en octobre 2024, près de la mairie, pour rouvrir une mare envahie par les roseaux et entretenir les arbustes environnants. Très vite, des libellules (dont l'Aeschne bleue) ont recolonisé le site.

Une dynamique régionale

Financés via le contrat régional de solidarité territoriale (CRST), les IBC s'inscrivent dans la stratégie régionale pour la biodiversité. En encourageant les communes à mieux connaître leurs richesses naturelles, ils constituent des leviers efficaces pour orienter les politiques locales d'urbanisme, d'aménagement et de sensibilisation citoyenne.

Morancez illustre ainsi la volonté de Chartres métropole de promouvoir un développement équilibré, en harmonie avec son patrimoine naturel, et de donner envie aux autres communes de la collectivité de se lancer dans cette démarche d'IBC. Les données seront récoltées

par l'Observatoire de la biodiversité de Chartres métropole pour ainsi les mettre en valeur dans le cadre de ses missions.

**Découvrez l'Inventaire
de la Biodiversité Communale
de Morancez en scannant ce QR code :**



Photo : © Jean-Yves Halmesson

Anacamptis pyramidalis.

LA SCIENCE AU SERVICE DE L'HISTOIRE

Ou quand sciences de l'archéologie et recherche unissent leurs forces...
C'Chartres Archéologie et un enseignant de l'IUT de Chartres, également chercheur au sein d'un laboratoire affilié au CNRS, ont travaillé main dans la main pour percer les mystères de conservation d'un récipient en verre datant de 200-300 après J-C, découvert lors d'une fouille à Amilly.



Flacon mis au jour dans le coffret antique provenant d'une fouille à Amilly en 2023 (fig. 1).

Il y a un an (voir *Votre Agglo* #129, mars 2024), C'Chartres Archéologie vous détaillait la mise au jour d'un coffret antique en bois d'érable. Découvert au pied d'une sépulture lors d'une fouille à Amilly, le coffret est depuis entre les mains de Marjorie Maqueda, conservatrice-restauratrice, qui se consacre avec soin à la restauration et l'étude technologique des objets qu'il contenait. Parmi eux, quatre récipients en verre : deux, de couleur verte, présentent un bon état général ;

les autres, de couleur blanche, sont très fragmentaires voire en miettes, et n'ont donc pu être restaurés.

Les différences d'altérations observées interrogent. Pour percer les mystères de la conservation de ce mobilier datant de 200-300 après J-C, Marjorie a sollicité l'expertise de Jean-Philippe Blondeau, enseignant à l'IUT de Chartres et chercheur au sein du laboratoire CEMHTI (Conditions Extrêmes et Matériaux : Haute Température et Irradiation), affilié au CNRS.

UV et rayons X

Dans son laboratoire, l'enseignant-chercheur a accompagné la conservatrice-restauratrice dans l'utilisation de différents instruments d'analyse et de mesure, se penchant sur l'étude du flacon qui présentait le meilleur état de conservation (cf. fig. 1).

Dans un premier temps, les scientifiques ont utilisé un spectrophotomètre UV-visible. Cet instrument mesure la quantité de lumière qui traverse le verre et révèle la présence de certaines substances chimiques. Le spectre lumineux obtenu a révélé la présence d'oxyde de fer, un composé chimique qui donne sa couleur verte au verre. Pour corroborer ces données, ils ont fait appel à un analyseur à fluorescence X. Fonctionnant par détection des éléments présents dans l'échantillon suite à son irradiation par des rayons X, cet appareil a permis de déterminer avec précision la composition chimique du flacon : il s'agit d'un verre de type sodo-calcique avec un taux de fer élevé.

Des matériaux communs chez les Romains

Le verre sodo-calcique est composé principalement de silice (70 %), provenant du sable, d'oxyde de sodium (10 %), un fondant qui facilite la fabrication du verre, d'oxyde de calcium (8 %), un stabilisant qui le rend plus résistant, et d'oxyde de fer (1 %), responsable de la coloration verte du verre.

Ce type de verre était très courant chez les Romains, car il était fabriqué à partir de matériaux facilement disponibles dans tout l'Empire : du sable, de la chaux et du natron (une source naturelle de sodium). Le sodium,



Utilisation du spectrophotomètre UV-visible sur le flacon.

qui forme des liaisons fortes avec la matrice siliceuse, confère une composition durable et explique le bon état de conservation de ce type de verre.

Seul ce flacon ayant pu faire l'objet d'analyses poussées, l'explication des différents états d'altération des flacons retrouvés dans le coffret par les différences chimiques qui les composent reste pour le moment hypothétique.

Étude collaborative

Cette étude a malgré tout été l'occasion d'une collaboration enrichissante entre les deux scientifiques. Pour Jean-Philippe Blondeau, c'était l'opportunité de travailler sur des objets archéologiques et de comparer ses résultats avec des problématiques industrielles contemporaines. Pour Marjorie Maqueda, ces analyses ont permis de mieux comprendre les altérations du verre et d'établir un diagnostic précis de conservation.

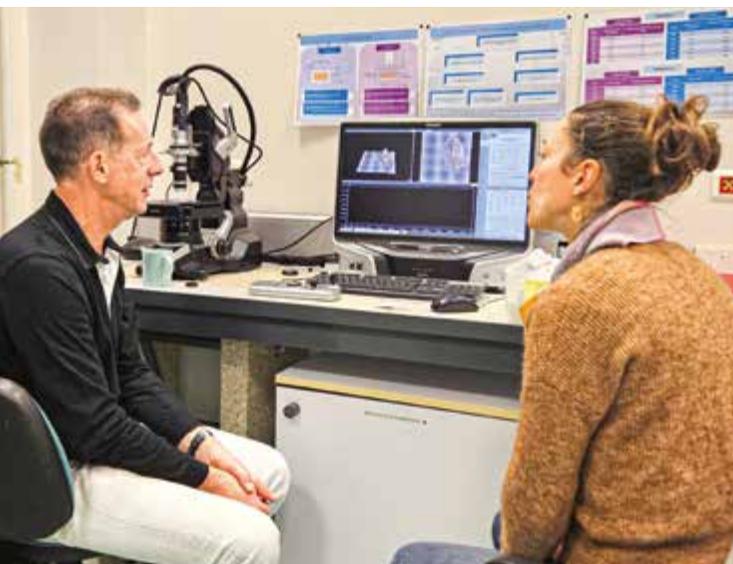
Au-delà des aspects techniques, cette étude collaborative a permis aux scientifiques de s'interroger sur les pratiques funéraires de l'époque romaine et sur les ressources utilisées pour fabriquer ces objets.

Une belle façon de faire parler l'Histoire grâce à la science !



Pour en savoir plus sur le CEMHTI,
visitez leur site :

<https://www.cemhti.cnrs-orleans.fr/>



Jean-Philippe Blondeau et Marjorie Maqueda profitent de leur rencontre au laboratoire pour partager leurs hypothèses autour de la composition du flacon.

L'EURÉLIENNE, OU L'ART DE NE PAS BRASSER DE L'AIR

En 20 ans, L'Eurélienne est devenue une marque emblématique de l'artisanat local et du circuit court. Une success story qui sera célébrée à la brasserie les 5 et 6 avril, puis le 24 mai.

L'Eurélienne, c'est d'abord l'histoire d'un homme: Vincent Crosnier. Au cours de ses études en agronomie, ce fils d'agriculteurs céréaliers de Sours s'initie au brassage en amateur avec une idée en tête: diversifier l'exploitation familiale en transformant l'orge de la ferme en bière.

Faire ses gammes

En 2005, alors âgé de 23 ans, il convainc ses parents, aménage un atelier de production de 60 m² dans une ancienne étable, et crée sa première bière, une belle blonde. L'Eurélienne est née et ne tarde pas à se faire un nom. Très vite, la microbrasserie se développe.

En 2012, d'importants investissements permettent d'augmenter la capacité de production: extension des bâtiments (550 m²), achat de nouveaux matériels de brassage, d'une ligne d'embouteillage semi-automatique... La gamme de bières s'étoffe et compte une douzaine de recettes: blonde, brune, rousse, blanche, IPA, fruits rouges, bières éphémères...

Moisson de médailles

Cette même année, Vincent Crosnier monte timidement au Salon de l'agriculture pour y présenter ses protégées. Bonne idée: son Eurélienne blonde décroche la médaille d'argent. Entre 2012 et 2025, ses bières artisanales se couvrent d'or, d'argent et de bronze dans différents concours (voir encadré).

En parallèle, toujours dans une démarche de valorisation des céréales de la ferme et des coproduits de la bière, l'Atelier Crosnier, marque de produits d'épicerie fine, voit le jour en 2018. Elle propose des pâtes, des huiles, des vinaigres de bière, des tartinades de légumes, du confit de bière...

En 2020 et 2021, de nouveaux investissements visent à la fois à augmenter la capacité de production et à moderniser la brasserie, tout en réduisant son impact environnemental.



Une aventure artisanale et familiale

Mais L'Eurélienne, c'est aussi et surtout une histoire de famille. Car pour tracer son sillon, Vincent Crosnier a su bien s'entourer. Son papa, Alain, n'est jamais loin. En 2011, sa maman, Blandine, gère la partie administrative, la relation clients et le développement de l'épicerie fine. En 2013, son jeune frère, Anthony, prend en charge l'embouteillage et le conditionnement. L'équipe de choc s'est étoffée au fil des années, pour compter aujourd'hui une quinzaine de salariés, porteurs des mêmes valeurs artisanales et familiales.

L'Eurélienne, une bière locale qui rayonne aujourd'hui bien au-delà de notre territoire.

L'Eurélienne

Lieu-dit Chandres, 3, rue Parmentier à Sours

contact@leurelienne.fr / 02 37 25 77 56 / leurelienne.fr

Facebook : L'Eurélienne

L'Eurélienne, bête de concours

Présentée chaque année depuis 2012 au prestigieux Concours général agricole, L'Eurélienne a décroché 38 (!) médailles au total*, et s'y est même vue décerner en 2024 le Prix d'excellence. S'y sont notamment ajoutées des récompenses au Concours international de Lyon et au France Bière Challenge.

En 2023, L'Eurélienne « 15^e anniversaire », une blanche ambrée de style allemand, a été consacrée championne du monde dans sa catégorie au World Beer Awards.

* 3 nouvelles médailles obtenues au Salon de l'agriculture 2025 : or pour L'Eurélienne sans alcool, argent pour L'Eurélienne blanche et L'Eurélienne rousse.

20 ans de L'Eurélienne, tout un programme !

Deux rendez-vous à ne pas manquer pour fêter dignement cet anniversaire.

Les 5 et 6 avril

Portes ouvertes et marché fermier

À l'occasion, 3 nouveaux produits seront dévoilés :

- **côté bière :**
une cuvée « Prestige », vieillie en fût (édition limitée) ;
- **côté soda :**
un thé pétillant aux notes subtiles de fraise ;
- **côté épicerie :**
une tartina de carotte.

Samedi 24 mai

« La Ruée vers l'orge » : trail, guinguette et concerts

- **matin :** trail au départ de la brasserie (4 courses) ;
- **midi + après-midi :** déjeuner avec ambiance guinguette et stands de jeux ;
- **soirée :** concerts (Valentine Lambert, Vincè, La Petite Culotte, Tom Frager, Lady Melody, La Goffa Lolita), restauration et buvette.

LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE

REVUE D'EFFECTIF

Le C'Chartres Métropole Handball s'active déjà pour préparer la saison prochaine. Prolongations de contrats, nouvelles recrues : *Votre Agglo* fait le point.



Coaching gagnant ►

Entraîneur principal de l'équipe professionnelle en Liqui Moly Star-Ligue depuis près de deux ans, et au club depuis 2020, **Nebojsa Stojinovic**, confirme son engagement au C'CMHB jusqu'en 2027.

À ses côtés, **Amor Khedira**, arrivé en 2021 en tant que préparateur physique, poursuivra également ses missions pour les deux prochaines saisons, combinant son rôle de préparateur physique avec celui d'entraîneur adjoint.

◀ Tribillon et Dimitrov se sentent pousser des ailes

Formé à Chartres, l'ailier gauche **Gaël Tribillon** prolonge son bail jusqu'en 2028. Le vice-capitaine du C'CMHB s'illustre cette saison comme un atout majeur de l'équipe : il en est le meilleur buteur actuel avec 72 réalisations et a été élu meilleur joueur du mois de novembre par la Ligue Nationale de Handball.

Sur l'autre aile, **Svetlin Dimitrov** prolonge son contrat pour une saison supplémentaire. Arrivé à Chartres en 2020, l'ailier droit bulgare est devenu l'un des joueurs les plus précis et redoutables du championnat.

De nouvelles têtes



Actuellement sous contrat avec le Wisła Płock (Pologne), l'arrière gauche slovène **Peter Sisko**, 23 ans, rejoindra le C'CMHB en juillet 2025. Ce joueur solide évolue déjà en équipe nationale A et a participé au Championnat d'Europe 2024.



L'ailier droit français de Cesson-Rennes **Youenn Cardinal**, 30 ans, portera ces deux prochaines saisons le maillot du C'CMHB. Champion du monde jeune en 2015 et meilleur joueur de ProLigue en 2018, ce joueur confirmé compte plus de 500 buts à son actif en 1^{re} division.



Pivot français de la génération 2002 au physique imposant (1m92 pour 108 kg), **Julien Luciani**, 23 ans, possède déjà une solide expérience pour son jeune âge. En provenance de Pontault-Combault, il portera les couleurs du C'CMHB jusqu'en 2027.

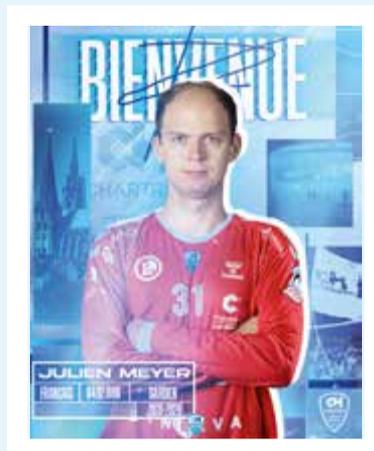


Nebojsa Stojinovic et Amor Khedira.

en renfort



Venu de l'US Créteil, le pivot français **Jason Muel**, 25 ans, rejoindra Chartres pour les deux prochaines saisons. Joueur polyvalent, il se distingue par sa capacité à défendre et par ses performances en attaque (taux de réussite au tir supérieur à 75 %).



Plus de 440 parades en 56 matchs : le gardien alsacien **Julien Meyer** a marqué son passage au C'CMHB (2021-2023). Actuellement chez le leader du championnat suisse, engagé en EHF European League, il formera un duo de choc avec Milan Bomastar.



Delphine Royer sera la saison prochaine responsable du Centre de Formation du C'Chartres Métropole Handball. Sa mission ? Continuer à faire éclore de jeunes talents, à l'image d'Yvan Verin ou de Yassine Ben Salem, afin de renforcer l'équipe première.

STELLA COLAS : L'ÉCOLE DE LA GAGNE

Son prénom lui va comme un gant : à tout juste 18 ans, Stella Colas est bel et bien une étoile montante du basket féminin, ayant déjà marqué de son sceau si combatif l'esprit d'équipe du C'CMBF. Rencontre avec une championne-née dont l'ADN a toujours rimé avec le sport de haut niveau.



Grâce à son mètre 75 de technicité pur jus, Stella Colas est l'une des dernières recrues stars du C'Chartres Métropole Basket Féminin. Sous l'impulsion du coach Benoît Marty, la jeune joueuse (qui vient de souffler ses 18 bougies) a en effet intégré le redoutable collectif eurélien à la rentrée dernière avec la soif de vaincre et une réelle envie d'en découdre. Stella y occupe à tour de rôle les postes 1 et 2, jonglant ainsi entre son statut clé d'attaquante confirmée et ses atouts indéniables en termes de jeu défensif. Le symbole d'un parcours exceptionnel qui est loin d'être né de la dernière pluie.

Dribblez jeunesse

Originaire d'un petit village niché non loin de Grenoble, au cœur des montagnes de l'Isère, Stella Colas baigne dans l'univers du sport, ou plutôt des sports, depuis son plus jeune âge. « Je viens d'une famille de compétiteurs. J'ai commencé par le ski en compagnie de mon papa. Puis j'ai ensuite pratiqué tout un tas d'autres activités : judo, badminton, vélo, boxe, football, rando, danse hip-hop et bien évidemment basket. À l'adolescence, mes parents m'ont demandé de faire un choix : ça a été cette dernière option sans hésiter ! »

Pourquoi cela ? « Parce que j'apprécie les échanges permanents qui se jouent sur le terrain. C'est une question d'entraide et de cohésion, où chacune des membres d'une équipe a une responsabilité sur les épaules. Et puis j'aime aussi beaucoup l'aspect physique et tactique », nous confie-t-elle avec enthousiasme. Suite logique, Stella évolue durant trois années au Pôle France Basket. Le but consiste à y définir un projet professionnel et pouvoir évoluer en ligue féminine. « Benoît Marty m'a repérée et contactée dans la foulée. Le courant est tout de suite passé car l'offre de Chartres me semblait de loin la plus intéressante. »

« Le basket n'est qu'une question d'entraide et de cohésion, où chaque membre d'une équipe a une responsabilité sur les épaules. »



« J'aimerais gravir les échelons pour accéder au sommet. Je rêve grand depuis longtemps, ce n'est pas maintenant que je compte m'arrêter. »

Dans l'ordre des choses

Aux yeux de Stella Colas, le C'Chartres Métropole Basket Féminin dispose effectivement de toutes les cartes en main. *« C'est un super club dans lequel je me sens à l'aise, écoutée, soutenue et motivée grâce à un encadrement sain. Que ce soit au niveau du staff, du management, des bénévoles et du public. Peu importe si on perd ou si on gagne, les spectateurs sont toujours là pour nous remonter le moral dans cette superbe arène du Colisée. Pour une première expérience professionnelle, je n'aurais pas pu trouver mieux »*, se réjouit-elle.

Résidant désormais à Chartres, Stella Colas y suit des études STAPS à distance, en parallèle de sa nouvelle carrière pro. Et elle s'est fixée des objectifs très précis. *« Dans le futur, j'aimerais gravir les échelons pour accéder au sommet. »* À ce titre, ses idoles de jeunesse font partie intégrante d'une telle détermination. Parmi elles, le regretté Kobe Bryant ou encore Tony Parker, qu'elle regardait à la télé *« avec des yeux pleins d'étoiles »* et dont elle admire l'audace et la créativité. Autant de descriptifs qui définissent parfaitement la propre signature de Stella Colas : un détonant cocktail de spontanéité, d'énergie et de combativité. *« Mon idéal, c'est d'entrer un jour en équipe de France et à l'Euroleague. Je rêve grand depuis longtemps, ce n'est pas maintenant que je compte m'arrêter. »* Et pour ce qui est de la saison en cours au C'CMBF ? *« On en a déjà fait plus de la moitié. Nos résultats actuels ne sont pas forcément ceux que l'on attendait. Nous devons à tout prix nous remobiliser pour appréhender au mieux la suite. Avec confiance et en position de force. »*



LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE

BLUEFOX : LE 6^E HOMME DU C'CBM

Dans les tribunes du Colisée, ils font vibrer le parquet avec leurs tambours, leurs chants et leur indéfectible enthousiasme. Les Bluefoxs, fidèles supporters du C'CBM, sont bien plus qu'un simple club de supporters : ils sont la voix et le cœur battant du basket chartrain. Rencontre avec leur présidente, Florence Catherin.



Photo : © Sacha Tisserand

Le meilleur souvenir de Florence Catherin, présidente des Bluefoxs ?
« C'est le match de la montée en Pro B de l'équipe de basket masculine en 2018, à Lorient : un moment magique ! On a fini la soirée au restaurant avec les joueurs. »

Chez Florence, le basket est une affaire de famille. Ancienne joueuse, elle a rejoint les Bluefoxs avec son mari en accompagnant ses enfants dans leur passion pour le ballon orange. Depuis, elle met toute son énergie à animer cette association qui compte une trentaine d'adhérents.

Un soutien infailible

Nés en 2012 sous l'impulsion de passionnés du club, notamment Philippe Beucher, premier président, les Bluefoxs sont devenus une association en 2021. Membre de l'Union Nationale des Supporters de Basket, elle arbore fièrement sa mascotte, le renard bleu Foxy.





Foxy, mascotte du C'MB, aux côtés de Florence Catherin.

Sa mission ? Soutenir le CCMB en déplacement et à domicile, au Colisée. « La salle est superbe. On s'adapte encore à tous ces changements, mais on dispose d'un local pour ranger notre matériel et d'accréditations pour circuler », apprécie Florence, qui préside l'association depuis 2023. Les Bluefoxs organisent des tombolas, la vente de textiles et sont soutenus par leurs partenaires : Feeling Coiffure à Lèves, Localie, 231 East Street et Lucas Bohin Services.

Une équipe soudée

Ce qui lie les Bluefoxs, c'est aussi l'amitié et les souvenirs partagés : « Nous rions encore en évoquant ce match à Caen où des supporters locaux âgés, peu habitués à notre enthousiasme débordant, ont discrètement fait disparaître nos baguettes de tambours à la mi-temps ! Notre revanche : la victoire du CCMB, ce jour-là ! »

Ou encore, cette soirée chaleureuse partagée avec le joueur Ricky Franklin : « Mes garçons lui avaient prêté leur Xbox ».

Les liens avec l'équipe du C'Chartres Métropole Basket restent forts, entre entraînements ouverts, apéros dînatoires, bowling et autres shootings photo. « On s'attache à certains joueurs, comme Patrick Clerence, Marc-Antoine Pellin ou encore Olivier Romain, à qui nous avons organisé une fête pour son départ... »

Et, chaque été, les Bluefoxs scrutent les annonces des transferts avec impatience, attendant de connaître les nouveaux visages qu'ils auront le plaisir d'encourager...

 Les Bluefoxs Supporters du Basket masculin Chartrain

 lesbluefoxs

« Le C'CMB est fier d'avoir un groupe de supporters comme les Bluefoxs, présents saison après saison et ce quels que soient l'équipe, les joueurs, les résultats. Nous partageons la même passion et œuvrons ensemble pour que le basketball chartrain soit connu et reconnu. Merci à eux ! »

Anthony Hermeline,
président du C'CMB

LA CRÈME DE LA CRÈME !

Deux rendez-vous top niveau à ne pas manquer :
les finales de la Coupe de France de volleyball le 29 mars,
puis l'équipe de France féminine de handball face aux Pays-Bas le 12 avril.

Volley-ball : à vos smatches !

Le Colisée de Chartres recevra les finales de la Coupe de France de volley 2025 le samedi 29 mars. Deux matches s'offriront aux spectateurs : la finale féminine, remportée la saison dernière par les Neptunes de Nantes, puis la finale masculine, gagnée par Nantes-Rezé.

« Nous avons été séduits par Chartres, qui dispose avec le Colisée d'une magnifique arène, récente et moderne. Mes homologues des Fédérations Françaises de Basket et de Handball m'en ont dit beaucoup de bien, commente le président de la FF Volley, Éric Tanguy. C'est une salle qui offre vraiment toutes les conditions pour donner un bel écrin aux finales de la Coupe de France, un rendez-vous auquel la Fédération Française de Volley est particulièrement attachée. »

Plus d'infos : ffvb.org

Billetterie : billetterie.ffvb.org

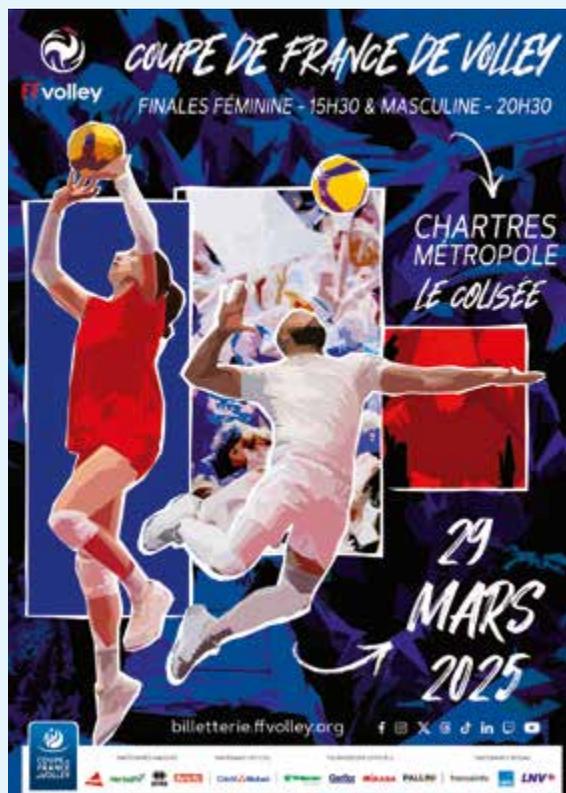
Handball : allez les Bleues !

Samedi 12 avril, les Bleues de l'équipe de France féminine de handball croiseront le fer au Colisée pour un match amical face aux Pays-Bas. Avec l'esprit combatif qu'on leur connaît, nos Françaises auront à cœur de briller face aux Néerlandaises, qu'elles ont affrontées pour la dernière fois l'été dernier lors de la 2^e journée des JO de Paris 2024, où elles s'étaient imposées 32-28. Ne manquez pas cette occasion unique de vibrer à Chartres avec l'équipe de France !

L'équipe de France masculine de handball avait affronté la Croatie au Colisée lors d'un match de préparation pour les JO de Paris 2024. Devant un public enthousiaste, les Bleus s'étaient imposés 31-26.

Plus d'infos : ffhandball.fr

Billetterie : billetterie.ffhandball.fr





© FFHandball / Icon Sport.

JOURS DE MATCHS AU COLISÉE

VENDREDI 21 MARS - HANDBALL Liqui Moly Starligue

 **C'Chartres Métropole Handball / Limoges**
20 h - Le Colisée, Chartres

DIMANCHE 23 MARS - BASKET Pro B

 **C'Chartres Métropole Basket / Poitiers**
15 h 30 - Le Colisée, Chartres

DIMANCHE 30 MARS - BASKET La Boulangère Wonderligue

 **C'Chartres Métropole Basket / Villeneuve-d'Ascq**
15 h 15 - Le Colisée, Chartres

DIMANCHE 6 AVRIL - HANDBALL Liqui Moly Starligue

 **C'Chartres Métropole Handball / Paris Saint-Germain**
16 h - Le Colisée, Chartres

MARDI 8 AVRIL - BASKET Pro B

 **C'Chartres Métropole Basket / Roanne**
20 h - Le Colisée, Chartres

SAMEDI 19 AVRIL - BASKET Pro B

 **C'Chartres Métropole Basket / Antibes**
20 h - Le Colisée, Chartres

DIMANCHE 20 AVRIL - HANDBALL Liqui Moly Starligue

 **C'Chartres Métropole Handball / Dunkerque**
17 h - Le Colisée, Chartres

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.

Réservez vos places
pour les prochains matchs au Colisée !



ccbf.billetterie-club.fr



ccmh.billetterie-club.com



ccbm.billetterie-club.fr



LOLA 100 À L'HEURE !

Neuf ans à peine et déjà une petite reine... du motocross.
Championne de France mixte 50cc électrique 2024,
Lola Segrétain a très tôt préféré la boue,
les bosses et les carbus à la marelle des cours de récré.
Quant à son ascension phénoménale, elle a plus que jamais besoin de vos sponsors.
Portait in situ, en roue arrière SVP.

C'est du côté de Luplanté que Lola nous accueille tout sourire au guidon d'une licorne pas comme les autres : sa rutilante KTM thermique de 65 cm³. Il faut dire que cette adorable princesse casquée, « *au physique de crevette* » (dixit sa maman), n'est pas là pour se tourner les pouces. Vivant aujourd'hui à Luisant et élève de CE2 à Barjouville, elle craque pour les deux-roues crantés dès ses 2 ans et demi, en accompagnant son papa lors d'un tournoi de Supercross.

UN CRAN AU-DESSUS

Le top départ d'une passion pétaradante puisque Lola « *apprend à faire de la moto sans roulettes avant le vélo* ». Sous le regard attentif et bienveillant de ses parents, elle durcit ensuite le ton au club drouais d'Écublé.

À six ans, elle démarre sa première saison de championnat et, à huit ans, Lola passe à la vitesse supérieure en rejoignant les couleurs du 737 Performance Racing Team, supervisé par le coureur star Valentin Teillet aux Sables-d'Olonne. Une affiliation qui lui permet de remporter, il y a peu, le titre ô combien mérité de championne de France dans la catégorie mixte du 50 cm³ électrique.



GIRL POWER

Récemment équipée d'un modèle thermique qu'elle apprend à dompter avec doigté, Lola Segrétain s'entraîne désormais en parallèle au MX 911 de Marchery dans l'Essonne. Très studieuse à l'école, elle maintient le cap, poignée en coin. « *Sans bonnes notes, pas d'essence dans le réservoir !* »

Quant à ses signes distinctifs sur le terrain, ils sortent du lot à tous les niveaux. Grâce notamment à ses goûts affirmés pour « *la vitesse, la technique, les ornières, la gadoue et les sauts* ». Doublés d'une détermination à toute épreuve et d'un mental en acier trempé.

Normal, Lola évolue dans un univers très masculin où elle a dû et su prouver sa valeur avec une fougue qui n'appar-

tient qu'à elle. D'ailleurs, progression éclair oblige, notre jeune championne et son clan sont dorénavant en quête de nouveaux soutiens, afin de mener à bien ce rêve déjà bien entamé de faire du motocross son futur métier pour de vrai. Un pari gagnant, car miser sur Lola Segrétain a tout de l'affaire qui roule.

f @ MX LOLA202

La mésange bleue

En toute saison, les mésanges bleues ravissent les amoureux de la nature. Affichant un plastron d'un jaune lumineux, une coiffe de tête et des ailes d'un bleu éclatant, leurs couleurs contrastées apportent en effet une note de soleil, quand bien même le temps reste couvert.

En hiver, elles forment un petit groupe pouvant atteindre une dizaine d'individus sur un même territoire. Leurs déplacements ritualisés en quête de nourriture s'accompagnent d'une succession de petits cris reconnaissables entre tous, « tsi-tsi-tsi », suivis aussitôt par un trille. Ici, un mâle est en train de consommer des graines contenues dans les fruits de l'aulne, un arbre très présent en bord de rive.



BALADES DE CHARTRES : 2 SALLES, 2 AMBIANCES !

Avis aux amateurs de belles automobiles : les Balades de Chartres reviennent les 26 et 27 avril place des Épars et – nouveauté 2025 – sur le parking de l'Illiade, le parc des expositions de Chartres métropole. Plaisir double !



Deux dates à cocher dans votre agenda pour admirer des véhicules emblématiques du patrimoine roulant automobile du début du siècle à nos jours, et embarquer pour un tour : rendez-vous samedi 26 et dimanche 27 avril à Chartres, pour la 19^e édition des Balades de Chartres.

C'est la nouveauté 2025 : les Balades de Chartres vous attendent sur deux sites : la place des Épars accueillera majoritairement des véhicules anciens, tandis que le parking de L'Illiade, le nouveau parc des expositions de Chartres métropole, réunira les bolides de marques prestigieuses telles que Porsche, Ferrari, Lamborghini et bien d'autres...

Véhicule d'époque ou bolide des temps modernes ?

Le principe tant apprécié reste le même : vous vous acquittez du prix d'un ticket pour pouvoir monter dans le véhicule de votre choix, et son propriétaire vous embarque pour un petit circuit dans l'agglomération. Nostalgie et sensations garanties, selon que vous optiez

pour un véhicule d'époque ou un bolide des temps modernes.

Vous aurez l'embarras du choix : d'année en année, les propriétaires de véhicules de collection et de sportives de marques prestigieuses répondent présents au rendez-vous, à chaque fois plus nombreux. Et c'est pour une bonne cause : le prix d'achat du ticket est reversé à une association qui œuvre pour les enfants en situation de handicap.

Les Balades de Chartres sont organisées par le Rotary Club Chartres Deux Vallées, en partenariat notamment avec le club des Voitures Anciennes de Beauce (VAB), le club Cars Prestige 28, l'Association Départementale des Parents de Personnes Handicapées Mentales et de leurs Amis (Adapei 28) et l'Association Sociale de Psychiatrie Infanto-Juvenile (ASPIC).

Balades de Chartres

26 et 27 avril de 9 h 30 à 18 h

Place des Épars et parking de L'Illiade, Chartres

Tickets balades de 10 à 20 € selon le type de véhicule.

VOTRE CENTRE COMMERCIAL À CIEL OUVERT

L'attractivité commerciale et artisanale ne se dément pas dans ce grand centre commercial à ciel ouvert qu'est le cœur de ville de Chartres ! De nouvelles enseignes ouvrent, d'autres sont reprises par des femmes et des hommes passionnés...

À CHARTRES

Le timing parfait

Et si vous remettiez vos pendules à l'heure chez **Montres and Co** ? Reprise il y a un an par Clara Pierrat, suite au départ en retraite de l'ancien gérant, cette chaleureuse boutique-horlogerie du cœur de Chartres fait la part belle aux montres issues de marques reconnues, de tous les styles et pour tous les âges.

Accompagnée de deux collaboratrices, la jeune femme y propose également ses conseils avisés ainsi que des services divers et variés : réparations, changements de piles et de bracelets... Sans oublier les vitrines exclusives mettant en valeur la petite bijouterie. « *Nous sommes ravies de cette reprise. Les clients sont au rendez-vous : ils ont notamment été très nombreux lors du Black Friday et des fêtes de fin d'année. La file d'attente débutait jusque dans la rue* », se réjouit d'ailleurs Clara.

Ouverte du mardi au samedi, **Montres and Co** s'impose comme l'échoppe rêvée pour s'octroyer une petite pause... dans le sens des aiguilles d'une montre.



MONTRES AND CO

3, rue du Bois Merrain - 02 37 36 22 43 - www.montresandco.com

À CHARTRES

À votre écoute

Couple dans la vraie vie, Lola et Stéphane Giorgi sont audio-prothésistes indépendants. Parisiens d'origine, ils ont ouvert début décembre en centre-ville de Chartres un laboratoire auditif original et élégant : **Audiolog**. Au sein d'un espace à la sobriété assumée, ils vous accueillent avec un sens de l'écoute aussi attentif que professionnel. « *L'aspect psychologique joue un rôle essentiel dans notre métier. Tout comme l'échange, le dialogue et les conseils* », indiquent-ils à l'unisson. Il s'y dégage en effet une sensation de quiétude qui joue pour beaucoup dans la qualité de l'établissement. Disposant d'appareils auditifs à la pointe de l'innovation (de par leur technicité miniaturisée), Stéphane et Lola Giorgi proposent de plus leurs services dans plusieurs maisons de retraite des environs, à l'instar par exemple de l'Ehpad Korian Villa Evora ou de la Résidence Montana. À bons entendeurs...

**AUDIOLOG / LABORATOIRE AUDITIF**

25, rue Noël-Ballay - 02 37 36 57 40 - 06 31 82 26 64
g.audiolog@gmail.com

À CHARTRES

Créez vos bijoux

L'Atelier d'Amaya, créateur de bijoux intemporels et fantaisistes dans l'air du temps, a pris ses quartiers à Chartres. Véritable bonbonnière, avec ses murs intégralement peints en rose et son air chargé de senteurs florales, la boutique vous transporte dès le premier pas dans un autre univers. Salomé et son équipe vous y accueillent avec le sourire pour répondre à vos demandes et vous conseiller. Que vous souhaitiez vous faire plaisir ou gâter vos proches, vous trouverez à l'Atelier d'Amaya votre bonheur : bracelet demi-jonc, collier multi-rangs, boucles d'oreilles, bagues... en argent 925° ou en plaqué or 3 microns 18 carats. Le plus de cette bijouterie, c'est que tous les bijoux sont personnalisables. En effet, vous pouvez créer et composer colliers, bracelets, boucles d'oreilles et bagues selon votre convenance : couleur, boucles, pampilles à y glisser, gravures, pierres, etc. Pour tous les goûts, à tous les budgets, les bijoux de l'Atelier d'Amaya assurent une distinction toute personnelle à celle qui les portent.

Boîtes à bijoux et diffuseurs de parfum d'ambiance de tailles différentes sont aussi disponibles dans cette boutique acidulée.

**L'ATELIER D'AMAYA**

4, place du Cygne, Chartres - 02 37 27 18 43 - atelier-amaya.com

À LÈVES



De la conception à la pose

« Après 18 ans dans le recrutement, j'ai choisi un métier passion : la conception et l'agencement d'intérieur en tant que home designer », précise Céline Paragot. Adossée depuis septembre à la franchise Raison Home (leader européen de l'aménagement intérieur à domicile), elle se déplace directement chez les clients. « Au travers de notre modèle, la co-conception est au centre de la relation. Suite à un premier échange téléphonique, nous concevons ensemble, à domicile, des cuisines, salles de bains, bibliothèques, dressings, placards, salons ou salles à manger. Les clients sont à la fois au cœur et acteurs de leurs aménagements. Ils peuvent se projeter grâce au photoréalisme et à la réalité virtuelle, par le biais de casques EVR. Pour un effet immersif instantané ! » À vous de jouer.

CÉLINE PARAGOT - CONCEPTRICE/AGENCEUSE

37, rue Alphonse-Jacquet, Lèves - 06 99 05 85 63 - www.raisonhome.com



À THIVARS

Passage de lame

« J'ai repris, en ce début d'année, le salon Naturel' Coiffure de Thivars, où j'avais suivi ma formation et obtenu mon diplôme ainsi que ma médaille de bronze de meilleure apprentie départementale », indique Anaïs Mendes. Après huit années passées dans un salon de coiffure/barbier chartrain, la jeune femme fusionne ainsi passé et présent dans un enchaînement logique. « En apprenant que mon ex-responsable vendait son établissement, je me suis lancée dans l'aventure ; elle m'épaula d'ailleurs au quotidien. J'ai conservé l'idée du salon mixte en y ajoutant un espace barber. Concept très à la mode qui existe peu à la campagne. » Un pari gagnant puisque la clientèle, composée de fidèles et de néophytes, est au rendez-vous : Naturel' Coiffure vous accueille du mardi au vendredi, de 9 h à 19 h sans interruption. Et le samedi, de 8 h à 16 h, dans les mêmes conditions.

NATUREL' COIFFURE - 9 bis, rue de Spoir, Thivars - 02 37 26 47 78

Naturel' Coiffure



À LUISANT



Des mains à l'écoute de votre corps

« Je pratique deux types de réflexologies, différentes mais complémentaires : la plantaire et la tissulaire sur la peau, autre cerveau du corps. Nous avons tendance sans le savoir à maltraiter notre corps. Alors pourquoi ne pas l'écouter afin de se reconnecter à notre source de bien-être et trouver un regain d'énergie ? », indique Pascale de Beauvoir. Récemment installée à Luisant, cette ex-opticienne optométriste a changé de voie au sortir de la crise sanitaire. « Bon pied, bon œil ! Étant fascinée par le processus de guérison spontanée du corps, j'ai naturellement opté pour la santé via la réflexologie classique et la niromathé, méthode douce neuro-cutanée qui apaise les douleurs et les inflammations. » Mal de dos, genoux, coudes, épaules, tête ou ventre... Pascale de Beauvoir s'adapte à chaque pathologie, sur rendez-vous, du lundi au samedi.

PASCAL DE BEAUVOIR / RÉFLEXOLOGUE

53, avenue Maurice-Maunoury, Luisant - 06 09 64 10 74

Tricot et macramé

Dans sa **Boutique de laine**, Guillaume Paumelle-Pichon propose un large éventail de pelotes et accessoires. « *Après mon passage à l'Atelier de Filouche et une formation en comptabilité, j'ai ouvert ma boutique. Nos laines et catalogues Phildar, Pingouin et Lang Yarns conviennent à tous les projets et budgets. Nous vendons aussi les laines teintées artisanalement par l'Atelier de Viny à Lèves.* » Aux côtés de Guillaume, Valérie vous conseille et accompagne tricoteurs et crocheteurs amateurs ou confirmés lors de cours et ateliers (inscription en ligne). Vous trouverez à la boutique ses bijoux « Dame Filanor » en micro-macramé et des layettes confectionnées par une créatrice chartreuse. Vous pouvez même commander un accessoire personnalisé !

MA BOUTIQUE DE LAINE - 19, rue du Grand-Faubourg, Chartres - 09 81 56 47 17
www.maboutiquedelaine.com - maboutiquedelaine@gmail.com

 Ma Boutique de Laine



À CHARTRES



Ravalement du sol au plafond

Revêtement de sols, muraux, ravalement de façade, peinture intérieure ou extérieure... rien ne résiste à Élodie Dupont, peintre en bâtiment. Après une première expérience à Évreux, Élodie vient de lancer son activité à Theuville. Elle se déplace dans toute l'agglomération chartreuse pour donner vie à vos projets. « *Je dispose de tout le matériel nécessaire, de la peinture à l'échafaudage en passant par le ponçage. Après un premier échange avec le client, je lui propose un devis. Cela peut concerner des travaux aussi variés que la pose de placo, d'enduit, d'un parquet flottant, d'une moquette, de papier peint ou encore la peinture de volets, portails ou des murs intérieurs.* » Élodie, qui aimait déjà le bricolage enfant, peut aussi créer une visualisation 3D de votre espace.

ÉLODIE DUPONT - 06 84 05 74 83

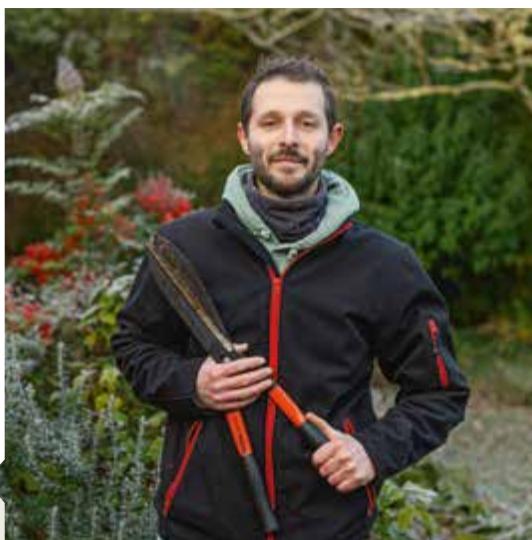
elodie.dupont@hotmail.fr -  Élodie Dupont Peinture

À THEUVILLE

L'ami des jardins

Après plusieurs expériences en tant que salarié paysagiste, Benjamin Ganne est depuis le 1^{er} janvier artisan paysagiste à son compte. Son champ d'activité s'étend de la création de massifs, de jardins, à leur entretien : tonte, plantation, taille, etc., en passant par leur aménagement (petite maçonnerie, etc.), le tout dans une démarche respectueuse de l'environnement. « *Je suis à l'écoute des envies des clients et leur apporte des conseils sur-mesure, après avoir étudié attentivement le jardin : exposition, type de sol, environnement, etc. Je propose ainsi des végétaux adaptés au milieu. Je n'utilise pas de produits phytosanitaires, je revalorise les déchets verts (broyage, paillage...) et me sers d'outils à batterie, limitant ainsi le bruit et respectant le voisinage.* » Benjamin intervient dans un rayon de 25 km autour de Chartres.

BG PAYSAGE 28 - 06 27 11 54 71 - bgpaysage28@gmail.com - linktr.ee/bgpaysage



À SAINT-AUBIN-DES-BOIS



Art et gourmandise

Roses blanches, angelot volant et pâte à sucre sculptée... pas de doute, vous goûtez à l'univers de Fairy'line. Les créations surprenantes, élégantes ou drôles de Céline Meyniel modèlent des matières premières alléchantes : pâte à sucre, crème au beurre ou meringue ! La cake designer confectionne des gâteaux décorés aux petits oignons pour les anniversaires et mariages, mais aussi des cupcakes, pop cakes et macarons personnalisés. Elle travaille également avec une pâtissière qui lui fournit des sablés faire-part de mariage. « *Je n'utilise que des ingrédients de qualité, et même les framboises, fraises, cerises et autres groseilles de mon jardin !* » Pour que tout soit comestible, elle multiplie les techniques créatives : sucre tiré, dentelle, drapés et fleurs en trompe l'œil. Une créativité qui lui a permis de ne faire qu'une bouchée du concours du salon Cake International Birmingham, où elle a été récompensée de deux médailles. Elle partage désormais sa passion lors d'ateliers pour petits et grands dans son nouveau laboratoire.

Fairy'Line - 11 bis, rue de la Courticaille, Meslay-le-Grenet
www.fairyline.fr - 06 44 27 48 77 - info@fairyline.fr

 **[fairyline.cakes](https://www.instagram.com/fairyline.cakes)** -  **Fairy'Line**





LE CAHIER DES ENTREPRENEURS

ENTREPRISE DU MOIS : **NOVEOCARE**

MÉTIER : **TEAM LEADER**

EMPLOI : **48H CHRONO**

ZOOMS : **C'CHARTRES BUSINESS,
CADR'ENT, LOCALIE, IGOLF...**

@GGLO INNOVANTE :

LES START-UP **CICÉRON** ET **MLB**

ACTUS ÉCO : **NEOLOGIA, GABEL...**

FORMATION : **LA CAPACITÉ EN DROIT**



NOVEOCARE POURSUIT SON ESSOR

Spécialiste de la gestion déléguée des contrats de santé et prévoyance, NoveoCare connaît depuis plusieurs années une forte croissance. Son Directeur Général, Maxime Hunault, explique cette dynamique et les opportunités à venir. 50 nouveaux collaborateurs sont recherchés.



Votre Agglo : **Parlez nous de NoveoCare et de son évolution...**

Maxime Hunault : La société a été créée en 1988 par Gérard Feurté, qui résidait à Chartres, ce qui a naturellement conduit à l'implantation historique de notre siège social. Précédemment connue sous le nom de GFP, l'entreprise s'est rapidement imposée comme une référence

dans son secteur. En 2020, le changement d'actionnariat a marqué un tournant, insufflant une nouvelle dynamique de développement. L'externalisation de l'outil informatique a accompagné cette transition, tandis que GFP adoptait un nouveau nom : NoveoCare. Ce changement, évocateur de renouveau, souligne une volonté d'évoluer et d'innover dans les solutions proposées tout en mettant en avant sa mission d'accompagnement. Aujourd'hui, NoveoCare poursuit sa croissance en s'appuyant sur une équipe de plus de 1 000 collaborateurs et assurant la gestion de la protection sociale de 2,8 millions de personnes.



VA : En quoi votre approche collaborative vous donne-t-elle un avantage concurrentiel ?

M.H : Nous mettons à la disposition de nos clients une palette d'expertises allant de la gestion déléguée des contrats santé et prévoyance à des solutions numériques innovantes, en passant par un accompagnement personnalisé. Grâce à notre maîtrise des spécificités réglementaires et notre capacité à gérer des volumes importants, nous garantissons une



prestation fluide et adaptée. Ce qui nous distingue, c'est notre philosophie du « care », axée sur le bien-être des salariés et la proximité avec nos partenaires. Notre réactivité, alliée à une approche collaborative et une expertise technique solide, nous permettent d'apporter des solutions durables et différenciantes sur un marché en constante évolution.

VA : NoveoCare vient de décrocher plusieurs marchés importants. Quelles opportunités cela ouvre-t-il pour votre entreprise et vos clients ?

M.H : NoveoCare a notamment remporté un gros appel d'offre en 2024, en partenariat avec le Crédit Agricole Assurance. À partir du 1^{er} juillet, l'entreprise sera le gestionnaire du contrat de la branche des Industries de l'Électricité et du Gaz (IEG), regroupant des entreprises comme EDF, ENGIE, ENEDIS, etc... Cela représente 315 000 personnes qui seront dorénavant gérées par nos équipes.

Ce succès marque une reconnaissance de notre expertise et renforce notre position sur le marché. Il nous permet d'élargir notre portefeuille de services, d'investir dans des outils encore plus performants, et d'offrir à nos clients des solutions toujours plus adaptées. Pour nos collaborateurs, ces opportunités créent un environnement stimulant, propice à des évolutions de carrière en interne.

VA : Cette croissance s'accompagne-t-elle de recrutements ?

M.H : Nous prévoyons de recruter une cinquantaine de nouveaux collaborateurs entre mars et juin, en CDI et à temps plein. Nous cibons des profils avec une première expérience soit dans le domaine administratif pour nos postes de gestionnaires, soit dans le domaine de la relation client pour les postes de conseillers clientèle.

Nous sommes avant tout ouverts aux profils pouvant s'adapter à nos activités car nous valorisons avant tout l'état d'esprit et les aptitudes

en terme de relation client. Nous recherchons des personnes motivées, impliquées et prêtes à apprendre ! Les principales compétences attendues incluent une bonne maîtrise des outils informatiques ainsi qu'une capacité d'adaptation et un bon esprit d'équipe !

VA : Un mot sur votre ancrage territorial et vos perspectives ?

M.H : L'entreprise participe, discrètement mais activement, au dynamisme local en prenant part à des événements locaux et en renforçant sa marque employeur à travers des actions de mécénat. Pour les prochaines années, nous avons une politique d'investissement ambitieuse, qui s'articule autour de deux axes principaux :

- poursuivre notre développement et identifier des possibilités de croissance externe ;
- continuer les investissements sur l'IA et les outils digitaux pour optimiser les opérations et faciliter les parcours utilisateurs.

NOVEOCARE EN CHIFFRES

Près de **1 000** collaborateurs

CA 2024 : **65** millions d'euros

10 sites en France et **3** en Europe
(2 en Bulgarie et 1 au Portugal)

NOVEOCARE

2, rue Joseph-Fourier, Chartres
<https://noveocare.taleez.com/>
recrutement@noveocare.com



TEAM LEADER CHEZ NOVEOCARE

Au cœur de NoveoCare, l'humain et l'expertise travaillent main dans la main.

Sarah Bonhomme et Julie Leduc, Team Leaders, incarnent cette synergie. À travers leur regard, découvrez les coulisses de leur quotidien, où le sens client, l'engagement, le collectif et l'expertise (valeurs de l'entreprise) se conjuguent pour offrir des solutions toujours plus performantes.

Votre Agglo : Présentez-nous vos parcours...

Julie Leduc : J'ai d'abord exercé dans un club de sport, puis j'ai eu envie de changer d'activité. J'ai donc commencé chez GFP en 2011 en tant que téléconseillère. J'ai évolué en tant que gestionnaire experte dentaire, puis je suis passée team leader relation clients.

Sarah Bonhomme : J'ai effectué un BTS Sanitaire et Social et j'ai travaillé sur une plateforme téléphonique. Je suis arrivée chez NoveoCare en 2015 en tant que téléconseillère sur la relation clients, je suis passée sur un poste de gestionnaire optique puis j'ai eu la chance d'évoluer sur le poste de team leader prestations en 2023. Aujourd'hui, j'ai une projection d'évolution vers un poste de manager de site qui me ferait davantage évoluer dans mes missions.



VA : Pouvez-vous décrire vos métiers : quelles sont les qualités requises ?

JL : J'assure le pilotage de l'activité au quotidien afin d'organiser efficacement les missions de l'équipe et de les ajuster en fonction des besoins. Il y a la gestion de stocks d'appels, la réponse aux mails, la saisie des prises en charges hospitalières. Nous avons aussi la saisie des RIB. En tant que team leader, nous devons avoir une expertise large pour accompagner les collaborateurs dans leur quotidien. Les qualités primordiales sont la patience, l'organisation, l'écoute active et l'adaptation.

SB : Je suis sur le pilotage d'activités, la planification, le suivi des collaborateurs et la montée en compétences. En matière de relation client, nous avons la partie audit et la gestion des réclamations : nous sommes en effet le premier interlocuteur du client. L'humain, l'organisation, le sens de la relation clients sont pour moi des qualités indispensables à nos métiers

VA : Qu'appréciez-vous le plus dans ce métier ?

JL : La proximité avec les équipes, cet échange et cette confiance qui nous permettent d'atteindre nos objectifs.

SB : Ce que j'aime le plus, c'est le pilotage d'activités et le management de proximité.

VA : 3 mots pour résumer votre métier ?

JL et SB : Le challenge, l'humain, la satisfaction client. Nous pouvons prôner nos valeurs : la relation client, l'expertise, le collectif et l'engagement !

RECRUTEMENTS

NoveoCare recherche :

- des gestionnaires cotisations ;
- des gestionnaires prestations ;
- des gestionnaires adhésions.



Offres à retrouver sur :

<https://noveocare.taleez.com/>



NOVEOCARE
2, rue Joseph-Fourier
28000 CHARTRES

C'CHARTRES BUSINESS : DÉCOUVRIR, PARTAGER, COLLABORER ET CONSTRUIRE ENSEMBLE !

Chartres métropole, membre partenaire historique de C'Chartres Business, a vu son représentant Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole en charge du développement économique, réélu président de l'association pour 2025.

Lors de l'Assemblée Générale du 6 février, ce dernier a rappelé que « l'association, créée à l'issue du démantèlement du CODEL, a pour objectif de promouvoir l'économie, de mettre en évidence les atouts de notre territoire, de connecter les professionnels du bassin, de favoriser les échanges, de créer des opportunités concrètes et de renforcer les liens et les synergies entre les acteurs économiques locaux ».

Avec un budget exclusivement constitué des cotisations des membres partenaires, et consacré à 98 % aux actions de l'association, les 27 membres partenaires* vous donnent rendez-vous le 3 avril pour un premier Boost Contact d'exception avec un invité de marque : Jean-Pierre Raffarin.

Découvrez
la vidéo des
membres
partenaires 2025
en scannant
le QR code



C'CHARTRES BUSINESS

Création en 2016

10 évènements par an

27 membres partenaires en 2025

3 352 inscrits sur
www.c-chartres.business

2 906 abonnés sur LINKEDIN

* AG2R La Mondiale, B2EI, Captusite, Casapub, Chambre de Commerce et d'Industrie d'Eure-et-Loir, Chambre de Métiers et de l'Artisanat, Chartres métropole, CIC Ouest, Crédit Agricole Val de France, C'Chartres Innovations Numériques, DFH, Era Immobilier, Eureka, Eye Eure Productions, In Extenso, FITECO, Geci Ingénierie, Groupe Lorillard, Hopen Space, IDLOC, Launay Traiteur, Novo Nordisk Production, Metronome Partners, Région Centre-Val de Loire, Sitrans, TSC Enterprise et VIVAPP.

Boost contact
VOTRE RÉSEAU
SOCIAL LOCAL

Chartres Business

Conférence économique
Les risques de la situation internationale

Animée par **Jean-Pierre RAFFARIN**
Ancien 1^{er} ministre de la France de 2002 à 2005

Suivie d'une séance de dédicace

Jeudi 3 avril 2025
20H - Places limitées

Signée

Hôtel d'agglomération
Place des Halles - 28000 Chartres

Inscription obligatoire sur le site : www.c-chartres.business

LE FORUM 48H CHRONO TRANSFORME L'ESSAI

Chartres métropole accueillait les 28 février et 1^{er} mars à l'Illiade la 2^e édition du forum 48 h Chrono. Cet événement s'impose désormais comme un carrefour essentiel entre les entreprises du territoire en quête de talents et les candidats à la recherche d'opportunités professionnelles.



Un rendez-vous gagnant pour l'emploi local

Avec plus de 100 entreprises et organismes de formation présents, ce forum a une nouvelle fois prouvé son efficacité. De nombreux secteurs d'activité étaient représentés : sécurité, défense, services publics, commerce, transport, tertiaire, BTP, TP, artisanat, hôtellerie, loisirs, agriculture, santé, services de soins, industrie... Une offre qui a permis aux visiteurs de découvrir un large éventail de métiers et de formations.

Les candidats en recherche d'emploi, en reconversion, ou encore les étudiants en quête d'un contrat en alternance ont pu rencontrer directement les recruteurs du territoire. Cette proximité favorise les échanges concrets et les opportunités d'embauche.

Des nouveautés

Cette année, le forum a enrichi son programme avec des découvertes interactives des métiers. Grâce à des espaces expérientiels animés par

l'AFT, la Région Centre-Val de Loire, avec les Métiers en Scène, OPCO21, Polepharma, l'AFPA, AKTO, Cosmetic Valley et le partenaire de l'évènement, Radio Intensité, les visiteurs ont pu s'immerger dans des professions variées et mieux appréhender les compétences attendues sur le marché du travail.

Un dynamisme collectif pour l'emploi

Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole en charge du développement économique, a souligné lors de son interview sur le plateau déporté de Radio Intensité, l'importance de cette initiative : « Ce forum permet de mutualiser les efforts de tous les acteurs de l'emploi et de renforcer les synergies entre entreprises, organismes de formation et candidats. Après le succès de la première édition, cette deuxième rencontre confirme l'engagement de notre territoire en faveur de l'emploi et de l'attractivité des métiers. »



« 48h Chrono confirme l'engagement de notre territoire en faveur de l'emploi et de l'attractivité des métiers. »

Un événement à pérenniser

Avec une fréquentation en hausse de 50 % (**4 500 visiteurs, contre 3 000 en 2024**), plus de **1 800 offres d'emploi à pourvoir (1 000 offres l'an dernier)** et des retours enthousiastes tant du côté des exposants que des visiteurs, 48h Chrono s'affirme comme un levier essentiel du développement économique local. En favorisant les rencontres et les collaborations, il participe activement à la dynamique du marché du travail en Eure-et-Loir. La 3^e édition est déjà attendue avec impatience !

48H CHRONO EN CHIFFRES

4 500 visiteurs

102 entreprises et organismes de formation présents

1 800 offres d'emploi



Chartres
pour l'emploi

**PLATEFORME
C'CHARTRES
POUR L'EMPLOI :
CONSULTEZ
ET POSTULEZ EN LIGNE !**

C'Chartres pour l'emploi est une plateforme de recrutement qui permet aux recruteurs de diffuser tout au long de l'année leurs offres d'emploi (CDI, CDD, stage, alternance...). Elle accroît leur visibilité auprès de candidats en quête d'opportunités professionnelles, qui peuvent postuler directement en ligne.

www.c-chartrespourlemploi.fr



VOTRE AGGLO VOUS PRÉSENTE CE MOIS-CI LA START-UP CICÉRON

Cicéron, c'est qui ?

Jeanne Tieu-Benichou, docteure en pharmacie et diplômée d'HEC, a évolué dans l'industrie pharmaceutique à l'international. Son expérience dans les médicaments hospitaliers de précision et le dispositif médical l'a menée à s'intéresser à la matrice extracellulaire (tout ce qui entoure la cellule). Elle travaille en ce moment dans le domaine de la tech en santé.

Cicéron, c'est quoi ?

« J'ai interrogé les femmes sur leur usage des produits cosmétiques, et je suis partie d'un constat en fonction des trois problématiques principales qui en sont ressorties :

- elles se sentent perdues par rapport aux cosmétiques qu'elles mettent sur leur peau ;
 - elles n'ont pas beaucoup de temps à y consacrer ;
 - leur priorité principale est de rester jeune à tout prix.
- C'est ainsi qu'est née Cicéron, afin de répondre aux besoins des femmes. »

La marque repose sur deux valeurs essentielles : innovation et qualité française. Tous les produits sont développés et fabriqués en France, avec un réseau de fournisseurs locaux garantissant excellence et élégance.

Pourquoi Chartres et la Fabrique de la Beauté ?

« Chartres m'intéressait pour sa localisation et son accès privilégié à l'écosystème de Cosmetic Valley. J'ai été très bien accompagnée et je remercie Chartres métropole d'avoir créé cet incubateur qui encourage les entrepreneurs. »

Et la suite ?

Cicéron innove avec la première brume anti-âge soyeuse alliant sérum et crème hydratante. La société est en cours de création et des financements, dilutifs ou non, sont en cours de recherche.



CICÉRON
 jeanne@ciceronparis.com

CICÉRON
 PARIS

VOTRE AGGLO VOUS PRÉSENTE CE MOIS-CI LA START-UP MLB

MLB, c'est qui ?

Coiffeuse coloriste, Marie-Laure Bellanger a fondé la marque portant ses initiales : MLB. Pour elle, c'est une histoire de passion, d'expertise et de savoir-faire artisanal autour du cheveu.

Après plusieurs années en salon, des formations auprès de grands coloristes et une immersion dans les tendances internationales, elle a voulu réinventer le soin capillaire avec une approche plus respectueuse et sur-mesure.

MLB, c'est quoi ?

C'est une vision moderne et artisanale de la coiffure et du soin capillaire. Plus qu'une marque, MLB est un atelier de coloriste où chaque cheveu est étudié, respecté et sublimé avec des solutions durables. Trop souvent, les produits capillaires ne prennent pas en compte la vraie nature du cheveu. MLB allie expertise, innovation et ingrédients soigneusement sélectionnés.

Pourquoi Chartres et la Fabrique de la Beauté ?

« Chartres a toujours fait partie de mon histoire. C'est ici que j'ai perfectionné mon savoir-faire, construit mon réseau et développé ma vision de la coiffure. La Fabrique de la Beauté est un incubateur où les talents du secteur se rencontrent pour créer et échanger. »

Et la suite ?

MLB développe un soin capillaire en collaboration avec un laboratoire. Les clientes et la communauté seront invitées à participer aux tests pour cocréer ce nouveau produit sur-mesure.

« MLB, c'est une marque qui évolue avec moi, mais aussi avec vous. Alors, découvrez les coulisses de l'élaboration du produit en nous suivant sur Instagram : @coiffeur_coloriste_mlb ! L'histoire ne fait que commencer... et elle s'écrit ensemble. »



CONTACT :

coiffeurcoloriste.mlb@gmail.com

07 78 66 70 80

Coiffeur coloriste MLB - 11, rue de la Noue, 28700 Roinville

www.coiffeur-coloriste-mlb.com

CADR'ENT : ENTREZ ET BÉNÉFICIEZ DE SERVICES PERSONNALISÉS

Le Cadr'Ent, guichet unique, est à la disposition des entreprises du territoire, leur offrant une large palette de services.



Développement, implantation, recrutement... L'équipe de la Direction Parcours Entreprises de Chartres métropole vous accompagne et vous facilite la tâche au quotidien.

Vous avez une actualité, vous venez de vous implanter dans le territoire, vous cherchez de nouveaux collaborateurs, vous avez besoin de visibilité ? Pourquoi ne pas bénéficier d'un article dans le Cahier des entrepreneurs du magazine Votre Agglo ? Le réseautage et l'animation économique vous intéressent ? Poussez la porte et échangez avec l'association C'Chartres Business...

Le Cadr'ent, guichet unique des entreprises, c'est aussi pour vous l'opportunité de venir travailler en réservant l'espace du rez-de-chaussée tout équipé.

Venez participer aux ateliers d'informations collectives sur la présentation de l'accompagnement à la création d'entreprise sur le territoire de Chartres métropole proposés par BGE, et bénéficiez de rendez-vous individuels pour les porteurs de projet ou entrepreneurs dans le cadre d'un accompagnement global de l'idée, au montage de projet, à la réalisation d'un business model, jusqu'à l'appui au développement de l'activité.

Venez également rencontrer le Réseau Initiative Eure-et-Loir, un acteur de l'accompagnement et du financement de l'entrepreneuriat en Eure-et-Loir, membre du Réseau Initiative France. IEL soutient les porteurs de projets dans la création, la reprise et le développement

grâce à un prêt d'honneur et un suivi personnalisé. Cet accompagnement permet d'accéder à un réseau de partenaires de qualité pour favoriser la pérennité des entrepreneurs accompagnés. Lancées en 2024, les permanences assurées par BGE et Réseau Initiative Eure-et-Loir ont déjà profité à 46 porteurs de projet.

Vos contacts au Cadr'Ent

13, place des Halles, Chartres

Chartres métropole, Direction Parcours Entreprises

contact@cadrent.fr 0 800 0 800 28 - www.cadrent.fr

Horaires : avec ou sans rendez-vous du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

BGE

contact@bge-terresdeloire.fr - 02 38 22 20 09 - www.bge-terresdeloire.fr

Prochaines permanences (sous réserve de modifications)

Sur rendez-vous : 7 mars - 4 avril - 6 juin - 4 juillet - 5 septembre - 3 octobre - 7 novembre - 5 décembre.

Réseau Initiative Eure-et-Loir

contact@initiative-eureetloir.fr - 02 37 20 99 99

www.initiative-eureetloir.fr

Prochaines permanences (sous réserve de modifications)

Sur rendez-vous : 24 mars - 7 et 22 avril - 5 et 26 mai - 2,16 et 30 juin - 21 juillet - 4 et 18 août - 1, 15 et 29 septembre - 13 et 27 octobre - 3 et 17 novembre - 1, 15 et 29 décembre.

LOCALIE COCHE TOUTES LES CASES !

Après un magasin dédié aux produits locaux, Localie se décline désormais en casiers connectés : Localie Express.



DE NOMBREUX AVANTAGES

- **Accessibilité** : les casiers permettent de récupérer ses commandes à tout moment (click&collect) ou d'acheter en direct. Un vrai plus pour les actifs ayant des horaires atypiques ou les usagers non véhiculés.
- **Proximité** : ils renforcent le lien entre les habitants et les producteurs locaux, et garantissent des produits frais et de qualité.
- **Engagement environnemental** : il s'agit d'une démarche écoresponsable, réduisant les intermédiaires et les transports inutiles.
- **Valorisation du territoire** : les collectivités offrent un service moderne et utile, tout en dynamisant le tissu économique local.

Couple passionné par l'agriculture, Estelle Davignon et Yoan Lucas ont créé Localie en 2022 à Bonville. Un projet de vie aligné sur leurs valeurs personnelles : promouvoir une alimentation locale, soutenir les producteurs et agir pour une consommation plus responsable. Le magasin Localie rassemble une sélection de 1 500 produits fermiers provenant d'un rayon de 160 km (issus de l'Eure-et-Loir à 80 %).

Pour répondre à de nouveaux besoins et élargir leur impact, Estelle et Yoan ont lancé début 2025 un service de casiers connectés : un système innovant qui s'adresse principalement aux collectivités souhaitant redynamiser leur commune en apportant un service complémentaire, tout en soutenant les circuits courts, et donc le commerce responsable !

Localie incarne une nouvelle manière de consommer, où local et responsable riment avec pratique et innovation. La boutique s'ins-

crit dans une logique d'approvisionnement local essentielle pour soutenir les agriculteurs et garantir une juste rémunération de leur travail. Avec leurs casiers connectés, Estelle et Yoan apportent une réponse concrète aux enjeux actuels : relocaliser l'économie, rapprocher les producteurs des consommateurs, et favoriser des modes de vie plus durables. Avec cette solution clé en main, les deux entrepreneurs montrent qu'entreprendre avec des valeurs fortes et une vision innovante peut avoir un impact durable sur l'économie et la qualité de vie.

LOCALIE

6, Parc de L'Équerre, Gellainville
02 37 34 99 94



EN BREF

114 casiers

Réapprovisionnement quotidien

4 salariés (2 embauches prévues au 2^e semestre 2025)

195 producteurs

4 Localie Express dans l'agglo :

- Saint-Prest (7/7j de 6 h à 22 h) ;
- Chartres (7/7j de 6 h à 22 h) ;
- Vitray-en-Beauce (7/7j 24 h sur 24 h) ;
- Nogent-le-Phaye (7/7j de 6 h à 22 h).

Pour passer les commandes en ligne : www.localie.fr

ENTREPRISES, CANDIDATEZ !

Chartres métropole est partenaire de la 4^e édition des Trophées des entreprises d'Eure-et-Loir, organisés par L'Écho Républicain et la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Eure-et-Loir, qui se tiendront le 18 septembre à l'Illiade. Les candidats peuvent s'inscrire jusqu'au 25 avril.



Les Trophées des entreprises sont un rendez-vous incontournable pour célébrer le dynamisme, la créativité et la performance des entreprises euréliennes. Cette année, elles peuvent candidater parmi les sept catégories proposées : Innovation, Formation & RH, Performance, Transmission Reprise, Espoir, Responsable, Dynamisme local.

Trois entreprises par catégorie, soit 21 au total, seront désignées par un jury composé des organisateurs, de la rédaction de L'Écho Républicain, des experts de la CCI, des partenaires et avec la participation des lauréats du public 2024. Parmi les trois lauréats sélectionnés dans chacune des catégories, un lauréat sera désigné par le vote du public en direct lors de la soirée et en distanciel.

Alors, candidatez ! C'est rapide... et c'est une opportunité unique de valoriser votre savoir-faire !

Le dépôt des candidatures est ouvert jusqu'au jeudi 25 avril, avant minuit.

INFOS ET CANDIDATURES : trophees-cci28.lechorepublicain.fr



LES DATES À RETENIR

25 avril : clôture des candidatures

Du 28 avril au 16 mai :
préqualification des dossiers

22 mai : jury

À partir du 25 août : présentation
des entreprises nommées dans L'Écho
Républicain et sur lechorepublicain.fr

18 septembre :
soirée de remise des Trophées
à l'Illiade

IGOLF CHARTRES : TOUS LES COUPS SONT PERMIS

iGolf Chartres a ouvert ses portes en décembre 2024. À l'initiative de cette implantation, Dominique Labadie et Laurent Bohun révolutionnent l'expérience du golf indoor.

Situé au cœur de l'agglomération dans la zone d'activités Edmond-Poillot, cet espace moderne et innovant s'adresse aussi bien aux passionnés qu'aux novices, aux adultes qu'aux enfants, et offre des opportunités uniques, pour les entreprises souhaitant allier travail, loisir et esprit d'équipe.



Avec ses deux simulateurs Trackman®, iGolf propose une technologie de pointe reproduisant avec un réalisme saisissant les sensations du golf traditionnel. Du tee au green, en passant par le perfectionnement de swing, en puissance ou en précision, le tout sans craindre les aléas de la météo ! Grâce à un practice indoor et un bunker réaliste, tous les coups pourront être travaillés, même les plus techniques.

Le complexe dispose d'un putting green, espace dédié au perfectionnement du putting, qui recrée les conditions idéales pour travailler cette discipline. En parallèle, un large choix de parcours (plus de 400) et de jeux interactifs offre une immersion totale grâce à des graphismes impressionnants et réalistes.

Sessions de travail et initiation

Au-delà des performances sportives, iGolf est également conçu pour répondre aux familles via ses prestations ludiques. Mais aussi aux attentes des entreprises et de leurs collaborateurs : avec un espace aménagé incluant une salle de réunion équipée, il est possible de combiner sessions de travail et initiations au golf, cohésion d'équipe et détente, dans un lieu unique en région Centre-Val de Loire !

Ouvert 7/7 jours, de 9 h à 22 h, iGolf propose également un bar/snack, idéal pour prolonger les échanges autour d'un verre ou d'un repas léger, ainsi qu'une boutique spécialisée pour

permettre de tester et découvrir du matériel dans des conditions de jeu réelles.

Pour les amateurs de sport en général, l'espace propose également la diffusion des grands événements sportifs, ajoutant une dimension conviviale supplémentaire.



I GOLF

3, rue Charles-Coulomb, Chartres

06 99 17 94 43

lgolf.fr

contact.igolf.chartres@gmail.com

À Chartres

NEOLOGIA : solution clé en main pour une rénovation en toute sérénité



Fondée en août 2024, NEOLOGIA associe trois experts du bâtiment : Nicolas Boullanger, Romain Pelage et Alexandre Flandin. Forts de leur expérience et d'un large réseau, ils ont uni leurs compétences pour offrir un accompagnement global des projets immobiliers en tant que contractant général et maître d'œuvre. « Notre mission est de piloter chaque étape du projet, de l'audit technique à la réception des travaux.

Nous simplifions les démarches administratives, coordonnons les intervenants et optimisons les aides disponibles, pour une expérience fluide et sans stress », explique Nicolas Boullanger.

NEOLOGIA intervient sur les logements collectifs et individuels, avec des solutions adaptées aux propriétaires, syndicats de copropriété, agences immobilières et investisseurs. Qu'il s'agisse de traiter des pathologies du bâtiment (humidité, fissures, isolation) ou d'améliorer la performance énergétique, l'objectif reste le même : garantir des travaux optimisés et durables.

L'engagement sur les délais et les coûts, avec un interlocuteur unique tout au long du projet, couplé à une approche transparente et sécurisée fait de NEOLOGIA un partenaire de confiance pour réussir sa rénovation.

NEOLOGIA
7, rue Auguste-Rodin,
28630 Le Coudray
06 11 52 05 77

contact@neologia.fr - www.neologia.fr



Agriculture bio

GABEL prend racine au 101 - La Cité de l'Innovation

GABEL, le Groupement des Agriculteurs Biologiques d'Eure-et-Loir, est une association qui a été créée en 1982 pour promouvoir et développer l'agriculture biologique dans le département.

Le bio en Eure-et-Loir, ce sont aujourd'hui près de 14 000 hectares cultivés et 208 fermes engagées. L'association accompagne ses adhérents dans la mise en place de ce mode de production et travaille au développement de filières locales et à la sensibilisation du grand public à l'agriculture biologique. Les deux salariées de l'association, Julie Valarcher, animatrice et conseillère technique grandes cultures biologiques, et Enora Heyman, sont installées depuis novembre 2024 au 101 - La Cité de l'Innovation de Chartres métropole avec l'envie de rejoindre un lieu de travail dynamique pour concentrer leur activité au centre du territoire. L'association compte bien trouver de belles synergies, notamment avec les entreprises du 101, pour allier innovation et développement durable.



Julie Valarcher, animatrice et conseillère technique grandes cultures biologiques, et Enora Heyman, salariée de l'association.

Contact :
gabel@bio-centre.org
07 61 01 38 85
bio-centre.org
f gabel28

CAPACITÉ EN DROIT : CANDIDATURES OUVERTES

La Capacité en droit (CAPA) de Chartres offre à toute personne âgée d'au moins 17 ans la possibilité d'obtenir un diplôme équivalent au Bac ou de démarrer des études juridiques. Les candidatures sont à déposer jusqu'au 20 avril. Une seconde session sera ouverte du 5 mai au 26 juin.



M. Fouason, enseignant en Droit Administratif pour les étudiants de 1^{er} et 2^e année.

Préparée en 2 ans sous l'égide de l'Université d'Orléans, la Capacité en Droit est un diplôme qui offre au plus grand nombre la possibilité :

- d'obtenir un équivalent au Baccalauréat, pour poursuivre des études juridiques dans l'enseignement supérieur ;
- de se former en droit même en étant déjà bachelier.

Déroulement des études

Les cours se déroulent en présentiel à Eure-et-Loir Campus, 21, rue de Loigny-la-Bataille à Chartres, de septembre à juin.

Les cours magistraux et travaux dirigés sont dispensés du lundi au jeudi de 18 h à 20 h 15 (exceptionnellement des vendredis de 18 h à 19 h), par des enseignants et des professionnels expérimentés.

Cette formation est parfaitement conciliable avec une activité professionnelle.

Conditions d'admission

- Avoir 17 ans dans l'année de l'inscription.
- Aucun diplôme n'est exigé.
- Bonne maîtrise de la langue française à l'écrit et à l'oral requise.
- Niveau de français B2 exigé pour les étudiants de nationalités étrangères.

Contact pour tout renseignement :

Tél. 02 37 91 35 76

Mail : capa-droit@agglo-ville.chartres.fr

Adresse : Eure-et-Loir Campus,
21, rue de Loigny-La-Bataille - 28000 CHARTRES

Accueil du public sur RDV



CHARTRES EN LUMIÈRES | 2025

MILLE ANS L'ÉCLAT DU PATRIMOINE

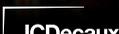
CHARTRES

TOUS LES SOIRS D'AVRIL À JANVIER | 21 SITES ILLUMINÉS | GRATUIT



Direction de la communication, Ville de Chartres, scénographie Les Allumeurs d'images

   #chartresenlumieres | www.chartresenlumieres.com



CHARTRES

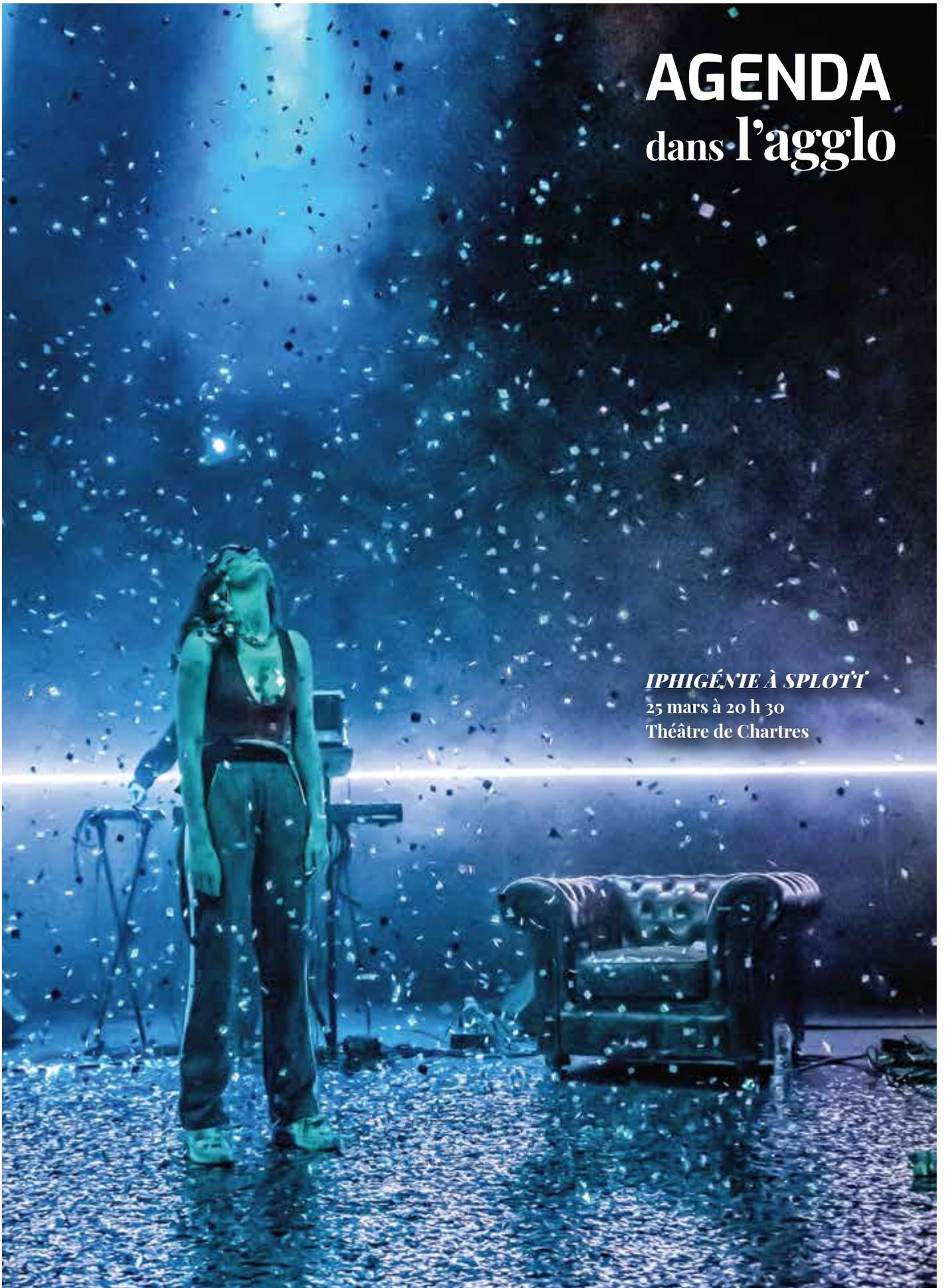


Chartres
la marque territoire

AGENDA dans l'agglo

IPHIGÉNIE À SPLOT'I

25 mars à 20 h 30
Théâtre de Chartres



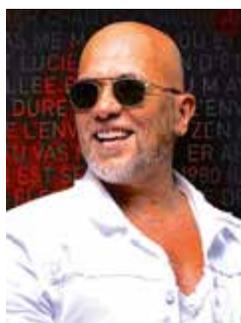
LE COLISÉE : À L'AFFICHE !

Entre humour et chanson, la programmation du Colisée annonce un printemps divertissant à souhait !

Voici les spectacles que vous pourrez y apprécier ces prochaines semaines, et quelques noms d'artistes renommés prochainement à l'affiche !



LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE



Pascal Obispo - 30 ans de succès - Correspondances

25 mars à 20 h 30 - COMPLET

L'artiste propose une redécouverte des grands classiques de sa carrière, dont certains jamais encore interprétés sur scène.

Arena Music Festival

21 avril de 17 h à minuit

Ambiance festive garantie au Colisée pour une soirée aux sonorités Électro, Urban et Hard-Music. Avec des sets vitaminés des DJ Nick Stevanson, DJ Bens, Sound Of Legend, DJ Drass et Tryno.

Patrick Fiori - Le chant est libre

22 avril à 20 h

Entouré de son équipe, Patrick Fiori vous réserve un accueil tout particulier pour un moment de partage humain, bienveillant et généreux.

Alain Souchon

accompagné par Ours et Pierre Souchon

24 avril à 20 h 30 - COMPLET

Alain Souchon repart pour une nouvelle tournée accompagné de Ours et de Pierre Souchon. C'est tous les trois sur scène qu'ils revisitent le répertoire d'Alain Souchon, entre titres incontournables, perles rares et surprises.

Anne Roumanoff - L'expérience de la vie

22 mai à 20 h 30

L'expérience de la vie racontée par une femme expérimentée mais toujours surprise et amusée par les transformations de la société : des caisses automatiques des supermarchés aux livres de développement personnel en passant par l'instabilité des relations amoureuses ou les transformations du langage.



Programme complet et réservations sur :
colisee-chartres.fr



Et aussi prochainement...

Vitaa

2 novembre à 20 h

Carmina Burana

6 novembre à 20 h

Jarry - Bonhomme

17 janvier 2026 à 20 h

Santa

8 mars 2026 à 18 h

Laurent Gerra

Laurent Gerra se met à table

10 mars 2026 à 20 h

SPECTACLES ET ANIMATIONS

RENCONTRE

RENCONTRE POÉTIQUE

Par Le Chien qui parle
22 mars à 15 h 30
Médiathèque de Chartres
lechienquiparle28@gmail.com

CONCERT

VOUS AVEZ DIT « CLASSIQUE » !

22 mars à 20 h 30
Espace Soutine, Lèves
cchartresbilletterie.fr

THÉÂTRE

AU SECOURS ! ON A DES ENFANTS

22 mars à 20 h 30
Foyer communal, Saint-Prest
06 21 21 76 10
constellation.espoir@orange.fr

BAL

SOIRÉE BAL FOLK

Avec Folk en Vrac
le groupe aux 1 000 bals
22 mars à 20 h 30
Salle des fêtes de Mainvilliers
Association Eskisse : 06 82 29 11 82

CONCERT

OPÉRA ET MOI... ÉMOI

22 mars à 20 h 30
Orangerie du château, Maintenon
communication@maintenon.fr

COMÉDIE MUSICALE

HOLIDAYS

À partir de 14 ans
22 mars à 20 h 30
Centre culturel
Edmond-Desouches, Lucé
02 37 25 68 16 / lucé.fr

CONCERT

JAMAIS CONTENTS - UN SPECTACLE CARRÉMENT SOUCHON

22 mars à 20 h 30
Salle culturelle de Nogent-le-Phaye
nogent-le-phaye.com

CONCERT

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TOURS

22 mars à 20 h 30
Espace Soutine, Lèves
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr

HUMOUR

MICHAËL GREGORIO L'ODYSSÉE DE LA VOIX

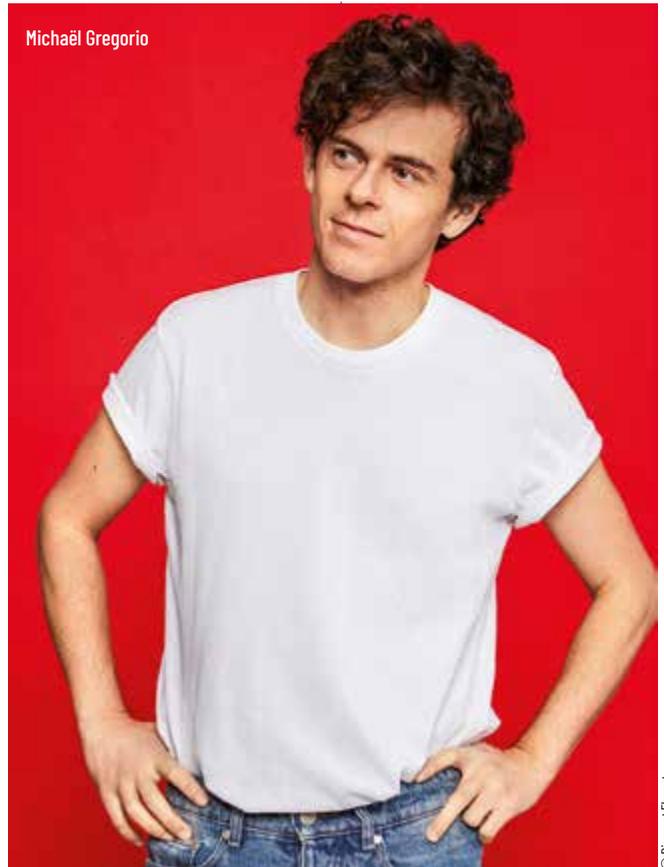
22 mars à 20 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr
COMPLET

THÉÂTRE

TAILLEUR POUR DAMES

22 mars à 20 h 30
23 mars à 15 h
Salle Gérard-Philippe, Le Coudray

Michaël Gregorio



© Pierre et Florent

JEUX

JEUX M'ÉCLATE

22 et 23 mars
Salle André-Malraux, Luisant
02 37 28 12 20
mediatheque@ville-luisant.fr

THÉÂTRE

LES CAPRICES DE CUPIDON

22, 28 et 29 mars à 20 h 30
23 et 30 mars à 15 h
Salle des fêtes
de Saint-Georges-sur-Eure
07 45 04 20 61

CONFÉRENCE

POUR UN OUI(CE) OU POUR UN NOM

23 et 25 mars à 14 h 30
Boutique de la cathédrale, Chartres
visites.cathedrale@
diocesechartres.fr

THÉÂTRE

JE T'AIME À LA FOLIE

23 mars à 14 h 30
28 et 29 mars à 20 h 30
Salle Jean-Ménard, Amilly

CONCERT

AIRS CÉLÈBRES D'OPÉRAS

23 mars à 16 h
Temple protestant,
rue Saint-Thomas, Chartres
samedismusicaux.fr

FÊTE FORAINE

Du 23 mars au 6 avril
Parking Cipièrre, Maintenon
evenementiel@maintenon.fr

DANSE

DANSE CONTEMPORAINE

25 mars à 20 h 30
Salle André-Malraux, Luisant
culturel@ville-luisant.fr



Holidays, 22 mars, Centre culturel Edmond-Desouches, Lucé



Nora Hamzawi

© Alexandre Isard

THÉÂTRE

IPHIGÉNIE À SPLOTT

25 mars à 20 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr

DANSE

PEAU D'ÂME, LE CORPS DES LÉGENDES

26 et 27 mars à 20 h 30
Le Off - Scènes de Chartres
02 37 23 42 53
leoff-chartres.fr

CONCERT

JAZZ DE MARS - CUMBIA YA

27 mars à 20 h 30
Salle des fêtes de Mainvilliers
jazzdemars.com

STAGE

TATAKI ZOMÉ (IMPRESSION FLORALE SUR TISSUS)

27 et 28 mars
Villa Fulbert, Chartres
sandrine.deborman@gmail.com

PORTES OUVERTES

DISPOSITIF D'ÉDUCATION SENSORIELLE ANDRÉ BEULÉ

28 mars de 13 h 30 à 18 h 30
PEP28, rue Félibien, Chartres
secretariatchartres.iab@
pep28.asso.fr

RENCONTRE

SÉBASTIEN LAPAQUE ÉCHÉC ET MAT AU PARADIS

28 mars à 18 h
Librairie L'Esperluète, Chartres
esperluete.fr/rencontres/

CONCERT

LE JARDIN DES DÉLICES

Flûte à bec
28 mars à 20 h
Villa Fulbert, Chartres
06 95 34 50 76
villa.fulbert@laposte.net

HUMOUR

NORA HAMZAWI

À partir de 14 ans
28 mars à 20 h 30
Centre culturel
Edmond-Desouches, Lucé
02 37 25 68 16 / lucé.fr

AU THÉÂTRE DE CHARTRES

IPHIGÉNIE À SPLOTT

Préparez-vous à une immersion poignante dans le quartier défavorisé de Splott, quartier de la ville de Cardiff, où Effie, une jeune femme écorchée vive, se débat avec les démons de la précarité. Gary Owen, avec une écriture cinglante et viscérale, offre un portrait saisissant d'une héroïne des temps modernes, inspirée par la mythologie grecque, mais ancrée dans la réalité sociale la plus crue. Oubliez l'Iphigénie sacrifiée, place à une « vraie reine de l'abîme », une combattante drôle et furieuse qui refuse de se laisser abattre. Gwendoline Gauthier, saluée par la critique pour sa performance, incarne avec une intensité rare cette jeune femme explosive, que l'on croise dans la rue sans vraiment la voir. Accompagnée par trois musiciens rock enfiévrés, elle vous entraînera dans une spirale de désespoir et d'espoir, où la fureur de vivre se mêle à la violence sociale. La mise en scène bluffante de Georges Lini met en lumière les maux d'une société qui préfère « planquer ses brebis galeuses plutôt que de vraiment les aider ».

Iphigénie à Splott est un cri de colère, une déflagration qui ne vous laissera pas indemne.

Mardi 25 mars à 20 h 30

Tarifs de 12 € à 18 €

Réservations : www.cchartresbilletterie.fr



CONCERT

JAZZ DE MARS THE BUTTSHAKERS

28 mars à 20 h 30
Salle André-Malraux, Luisant
jazzdemars.com

THÉÂTRE

LES CAPRICES DE CUPIDON

28 et 29 mars à 20 h 30
30 mars à 15 h
Salle des fêtes,
Saint-Georges-sur-Eure
07 45 04 20 61

THÉÂTRE

JE T'AIME À LA FOLIE

28 et 29 mars à 20 h 30
Salle Jean-Ménard, Amilly

THÉÂTRE

POMPES FUNÈRES BÉMOT

Compagnie Cavalcade
28 mars à 20 h 30
29 mars à 16 h 30 et 20 h 30
Le Off - Scènes de Chartres
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr



Bérengère Krief

THÉÂTRE

EFFONDREMENTS

28, 29 mars à 20 h 30

30 mars à 16 h

Salle La Vaillante, Mainvilliers

06 82 91 68 40

RENCONTRE

CHARTRES À LA LUMIÈRE DE L'ARCHÉOLOGIE

29 mars à 10 h

Librairie L'Esperluète

esperluete.fr/rencontres/

THÉÂTRE

LE VOYAGE DE PLUM'

De 0 à 7 ans

29 mars à 10 h et 16 h 15

Le Off - Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

CONCERT

SOIRÉE JAZZ

29 mars à 20 h

Salle Maurice-Leblond, Maintenon

espacemusicale@maintenon.fr

CONCERT

JAZZ DE MARS STEFAN PATRY TRIO

29 mars à 20 h 30

Moulin de Lambouray, Jouy

jazzdemars.com

HUMOUR

BÉRANGÈRE KRIEF - SEXE

À partir de 16 ans

29 mars à 20 h 30

Théâtre de Chartres

02 37 23 42 79

cchartresbilletterie.fr

CONCERT

BEN POOLE - BLUES ROCK

29 mars à 21 h

Salle polyvalente,

Houville-la-Branche

billetweb.fr/branchezique

CONCERT

JAZZ DE MARS RÉCRÉ À SAX

30 mars à 14 h 30

Salle André-Malraux, Luisant

Gratuit

CARNAVAL

LE ROYAUME DES ANIMAUX

30 mars à 14 h 45

Maintenon

evenementiel@maintenon.fr

CONCERT

DIXIT DOMINUS

30 mars à 15 h

Cathédrale de Chartres

06 27 14 61 51

À L'ODYSSÉE

DÉFI DE L'EAU

Organisé par le Triathlon Academy 28, club ami de l'UNICEF, auquel s'associe le C'Chartres Métropole Natation et le C'Chartres Métropole Subaqua, le Défi de l'Eau est une grande et belle soirée pleine d'animations ludiques, proposées avec le soutien des clubs et partenaires locaux : triathlon aquatique, basket, canoë, water-polo, nage libre et jeux dans l'eau, jeu de l'oie géant, baptêmes de plongée...

L'objectif est de sensibiliser les visiteurs aux problématiques d'accès à l'eau, à l'assainissement et à l'hygiène que rencontrent les enfants d'Outre-Mer.

Tous les dons sont reversés à l'UNICEF.

Défi de l'Eau

Samedi 29 mars de 19 h 30 à 23 h 30

L'Odysée, Chartres

Renseignements : 06 80 37 49 62

CONFÉRENCE

DE LA VIGNE AU VIN DANS LA CATHÉDRALE

30 mars et 1^{er} avril à 14 h 30

Boutique de la cathédrale, Chartres

[visites.cathedrale@](mailto:visites.cathedrale@dioceschartres.fr)

dioceschartres.fr

CONTE

HEURE DU CONTE

De 3 à 6 ans

2 avril à 10 h

Bibliothèque Jean-de-la-

Fontaine, Mainvilliers

02 37 21 84 57

THÉÂTRE

FILLE OU GARÇON ?

À partir de 6 ans
2 avril à 14 h 30
Salle des fêtes de Mainvilliers
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

CONCERT

JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES

3 avril à 19 h 30
Conservatoire de Chartres
my.weezevent.com/
jam-session-2-2

TABLE-RONDE

BANDE DESSINÉE ET PAYSAGE, UNE QUESTION DE POINTS DE VUE

3 avril à 18 h
Compa, Chartres
02 37 84 15 00

THÉÂTRE

ZOLA, L'INFRÉQUENTABLE

Théâtre Portail Sud
3 et 4 avril à 21 h
5 avril à 17 h et 21 h
Le Off - Scènes de Chartres
06 23 86 14 20 / theatreportailsud.com

RENCONTRE

JEAN-MICHEL DJIAN ERNEST RENAN, LE GÉANT OUBLIÉ

4 avril à 18 h
Librairie L'Esperluète, Chartres
esperluete.fr/rencontres/
Sur réservation :
lesperluete@gmail.com

THÉÂTRE

MA VERSION DE L'HISTOIRE

4 avril à 20 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79 / cchartresbilletterie.fr

THÉÂTRE

MATCH D'IMPRO LES FILLES VS LES GARÇONS

5 avril à 20 h 30
Salle André-Malraux, Luisant
06 59 85 39 01
improchartres.com

THÉÂTRE

EFFONDREMENTS

5 avril à 20 h 30
Salle des fêtes, Gasville-Oisème
06 82 91 68 40

THÉÂTRE

LES POUPÉES / MON FAUX SAPIN

5 avril à 19 h
Espace Soutine, Lèves
06 22 30 60 89
cie12portes@gmail.com

STAGE D'ANGLAIS

POUR COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Du 7 au 11 avril
Chartres International
09 54 68 07 35
contact@chartresinternational.com

STAGE

THÉÂTRE, PAR BÉRANGÈRE JANNELLE

7, 8 et 9 avril
11-12 ans : de 10 h à 13 h
13-14 ans : de 14h 30 à 17 h 30
actionculturelle@theatredechartres.fr

RENCONTRE

VALÉRIE GHÉVART, SANDRINE LEFEVRE ET NICOLAS GRUSZKIEWICZ

Printemps des poètes
12 avril à 15 h
Librairie L'Esperluète, Chartres
esperluete.fr/rencontres/

HUMOUR

BARJ'COMÉDY CLUB

15 avril à 20 h
Le Off - Scènes de Chartres
07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

THÉÂTRE

PINOCCHIO

Théâtre Portail Sud
15, 16 et 17 avril à 10 h 30 et 14 h 30
Le Off - Scènes de Chartres
06 23 86 14 20
theatreportailsud.com

RUN FOR US



UNE COURSE QUI A DU CHIEN !

La course au profit de la SPA, Run for Us, revient le 12 avril aux étangs de Luisant. Cette 6^e édition de l'événement sportif et solidaire propose un parcours de 4 km et un de 8 km non chronométrés, que vous pouvez faire en courant ou en marchant, avec ou sans votre chien.

Cet événement est organisé cette année en partenariat avec des étudiants en ingénierie du campus chartrain de Polytech.

Run for Us rassemble au total une vingtaine de partenaires pour faire connaître le refuge des Acacias (Amilly), auquel seront reversés les bénéfices de la course.

Profitez des stands d'information, de la tombola, et rencontrez les chiens disponibles à l'adoption !

Inscription sur place dès 10 h et en ligne.

Inscriptions, informations, conditions :
<https://runforus.wixsite.com/runforus>.

Tarif : 6 à 10 € (adultes), 5 € (-15 ans).

AU THÉÂTRE DE CHARTRES

THOMAS DUTRONC : SWING MANOUCHE ET ÉMOTIONS GARANTIES

Soirée inoubliable en perspective en compagnie d'un artiste inclassable, authentique et généreux, qui manie avec virtuosité les mots et les notes. Avec son charme ravageur et sa décontraction naturelle, Thomas Dutronc vous invite à découvrir son univers unique et attachant.

Après avoir exploré de nouveaux horizons musicaux avec des projets parallèles, Thomas Dutronc revient avec *Il n'est jamais trop tard*, un album inédit qui marque un retour aux sources tout en affirmant une identité sonore renouvelée, où se croisent jazz manouche, pop moderne et émotions à fleur de peau.

Laissez-vous emporter par la magie de ses mélodies entraînantes, la poésie de ses textes ciselés et sa présence scénique irrésistible. De ses tubes incontournables comme *Comme un manouche sans guitare* à ses nouvelles compositions, Thomas Dutronc vous fera voyager au gré de ses inspirations, avec une énergie communicative et une sincérité désarmante.

Mardi 2 avril à 20 h 30

Tarifs de 26 € à 40 €

Réservations : www.cchartresbilletterie.fr



Photo : Yann Othman



Pinocchio, 15, 16 et 17 avril, Le Off - Scènes de Chartres

EN OUVERTURE DE CHARTRES EN LUMIÈRES

TRAIL IN CHARTRES EN LUMIÈRES

Ça y est, il revient le 5 avril pour sa 11^e édition !

Organisé par C'Chartres métropole triathlon, ce trail urbain nocturne inaugure comme à l'accoutumé la première nuit des illuminations de Chartres en lumières, combinant ainsi sport, patrimoine, illuminations et convivialité.

Au départ du Colisée, un parcours de 10 kilomètres en une seule boucle, serpentant dans les rues du centre et de la basse ville pour un dénivelé total de 120 mètres, attend quelque 2 000 coureurs et les marcheurs !

Les participants seront répartis en huit catégories, et leurs départs donnés par vague, avec le premier coup d'envoi à 21 h 30. Une façon sportive de partir à la découverte des illuminations des monuments chartrais.

Et en plus, un week-end pour deux personnes au Colisée... de Rome sera à gagner !

Plus tôt dans la soirée, les enfants et les jeunes du CP au lycée pourront dès 19 h 30 courir sur des circuits adaptés, de 600 mètres à 3,6 kilomètres.

Trail in Chartres en Lumières

Samedi 5 avril, Le Colisée

Inscriptions : protiming.fr/runnings/detail/7687

Renseignements : organisations.cmtri@gmail.com





Fin (faim), 22 avril, théâtre de Chartres.

© Marie-Pétry

JEUX

BIBLIOPOLY

17 avril de 15 h à 18 h
Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine,
Mainvilliers
02 37 21 84 57

ATELIER

DE LA TERRE À LA FLEUR LES SECRETS DU JARDIN

De 5 à 10 ans
17 et 18 avril à 14 h
Compa, Chartres
02 37 84 15 00

HUMOUR

LES ONE DU BARJ' GUILLEMETTE

22 avril à 20 h 30
Le Off - Scènes de Chartres
07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

THÉÂTRE

FIN (FAIM)

À partir de 8 ans
22 avril à 20 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr

THÉÂTRE

LES PETITS TOUTS

À partir de 4 ans
24 et 25 avril à 10 h et 14 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr

HUMOUR

RÉDA SEDDIKI

25 avril à 20 h 30
Salle des fêtes de Mainvilliers
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

CONCERT-LECTURE

AU CŒUR DES LABYRINTHES

26 avril à 15 h 30
L'Apostrophe, Chartres
cchartresbilletterie.fr

THÉÂTRE

UN MONDE HOSTILE (POUR UN CŒUR TENDRE)

À partir de 12 ans
26 avril à 20 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr

DANSE

PARFUM D'ORIENT

26 avril à 20 h 30
Espace Soutine, Lèves
06 95 64 27 03
soniadanseorientale.com

CONCERT

SOIRÉE À VENISE

26 avril à 20 h 30
Salle Maurice-Leblond, Maintenon
communication@maintenon.fr

RENCONTRE

E. BAUDOIN, M. NODET, E. LEPAGE - TROIS COULEURS SUR LE PAYSAGE

27 avril à 11 h
Compa, Chartres
02 37 84 15 00

VISITE

VISITE GUIDÉE - DÉGUSTATION DE PRODUITS LOCAUX

17 avril à 15 h
Compa, Chartres
02 37 84 15 00

THÉÂTRE

VENT FORT

À partir de 14 ans
29 avril à 20 h 30
Théâtre de Chartres
02 37 23 42 79
cchartresbilletterie.fr

EXPOSITIONS

ARTS

CHARTRES - CROISEMENT DES ARTS

Jusqu'au 23 mars
Collégiale Saint-André

PHOTOS

CHARTRESTIVALES 2024

Jusqu'au 22 avril
Les Jardins de Reverdy, Chartres

PEINTURE

CHEMIN DES ARTS ROSE SLAVY

Jusqu'au 1^{er} juin
Prieuré Saint-Vincent, Chartres

MOSAÏQUE

CHEMIN DES ARTS MAGALI DELMOND- BLANCHART

Du 22 mars au 8 juin
Chapelle Saint-Eman, Chartres

BANDE DESSINÉE

PETITES CASES... GRANDS ESPACES ! LE PAYSAGE DANS LA BANDE DESSINÉE

Jusqu'au 15 juin
Le Compa, Mainvilliers

ARTS

RENCONTRE DES MÉTIERS D'ART

Du 4 au 6 avril
Orangerie du château, Maintenon
communication@maintenon.fr

ARTS

LABYRINTHES

Du 5 avril au 3 août
Musée des Beaux-Arts, Chartres

AU THÉÂTRE DE CHARTRES

MA VERSION DE L'HISTOIRE DÉCORTIQUE LE COUPLE

Secrets et vérités éclatent sur scène : au programme, une plongée fascinante et pleine d'humour au cœur d'une thérapie de couple explosive, où mensonges et non-dits se révèlent avec une précision chirurgicale.

Valentine et Sam ont partagé 20 ans de leur vie... enfin, presque. Car chacun a sa propre version des faits, et la vérité se révèle troublante et subjective. Remontez avec eux le fil de leur histoire, leurs joies, leurs peines et leurs secrets.

Sébastien Azzopardi, à la fois auteur et metteur en scène de cette pièce incisive et tendre, nous offre une radiographie du couple moderne, où les souvenirs se déforment et se contredisent. Qui croire ?

La réponse se trouve peut-être dans le regard du spectateur, pris à témoin de cette enquête conjugale captivante.

Entre bonheurs et trahisons, renoncements et compromis, *Ma Version de l'Histoire* explore avec finesse et intelligence les mécanismes complexes de la vie à deux. Une pièce à la fois drôle et émouvante, qui vous fera rire et réfléchir sur votre propre histoire.

Vendredi 4 avril à 20 h 30

Tarifs de 26 € à 40 €

Réservations : www.cchartresbilletterie.fr



© Emilie Brouchon

SCULPTURE

LIVRE INSOLITE

Du 12 au 27 avril

Orangerie du château, Maintenon
communication@maintenon.fr

SALONS / MARCHÉS

SALON DU MARIAGE

23 mars

Espace Grégoire,
château des Boulard, Mignières
gbbproductions.com

LES JOURNÉES DES JARDINIERS DE L'AN MIL

Expo-vente végétale /
expo artistique

28, 29 et 30 mars

Villa Fulbert, Chartres
hubert.fondcave@ethiea.fr

PAULÉE DES VINS DE LOIRE

30 mars

Place Billard, Chartres

VIDE-GRENIER

6 avril

Ver-lès-Chartres
06 18 62 43 54

À L'ESPACE SOUTINE DE LÈVES

CALIGULA, JE SUIS ENCORE VIVANT

Baptiste Dezerces s'empare du texte d'Albert Camus pour incarner un Caligula plus actuel que jamais, oscillant entre « le monstre » et « l'ange » que chacun porte en soi.

Ce spectacle promet une plongée sans concession dans les abysses de l'âme humaine, où la mort, le pouvoir et la révolte se livrent un combat théâtral intense. Caligula, face à l'absurdité du monde, rejette les conventions et s'érige en maître d'un jeu tragique et sanglant. Attendez-vous à une esthétique résolument moderne, où la scénographie épurée et les costumes contemporains servent un jeu d'acteurs puissant et une liberté créatrice totale. La mise en scène de Dezerces promet de bousculer les codes et d'offrir une expérience théâtrale marquante, où la tragédie le dispute à l'humour noir.

Ne manquez pas ce rendez-vous théâtral unique, une invitation à questionner notre propre rapport au pouvoir et à la condition humaine.

Judi 24 avril à 20 h 30

Tarifs de 12 € à 18 €

Réservations : www.cchartresbilletterie.fr



MARCHÉ AUX JOUETS DES BLOUSES ROSES

9 avril

MPT du Pont Neuf, Chartres
blousesroseschartres@gmail.com

RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

13 avril

Place Billard, Chartres

VIDE-GRENIER DES RAMEAUX

13 avril

Place Saint-Pierre
et rue de l'Âne-Rez, Chartres
06 25 48 53 14

MARCHÉ FERMIER « VINS & CO »

13 avril

Bussay, Berchères-les-Pierres
06 80 45 11 35

RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

13 avril

Place Billard, Chartres

MARCHÉ DE L'ART

26 avril

Place des Halles, Chartres

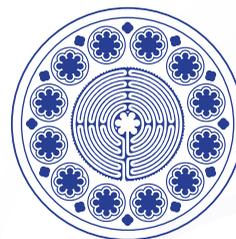
VIDE-GRENIER

27 avril

Saint-Georges-sur-Eure
secretariat.clicoclub@outlook.fr

MILLÉNAIRE DE LA CRYPTÉ : LES FESTIVITÉS

Jusqu'au 15 août 2025, Chartres célèbre les 1 000 ans de la crypte de la cathédrale au travers d'animations culturelles variées : spectacle, conférences, visites, expositions, etc.
Retrouvez ici le programme de la période du 20 mars au 30 avril.



MILLE ANS
CHARTRES

EXPOSITIONS

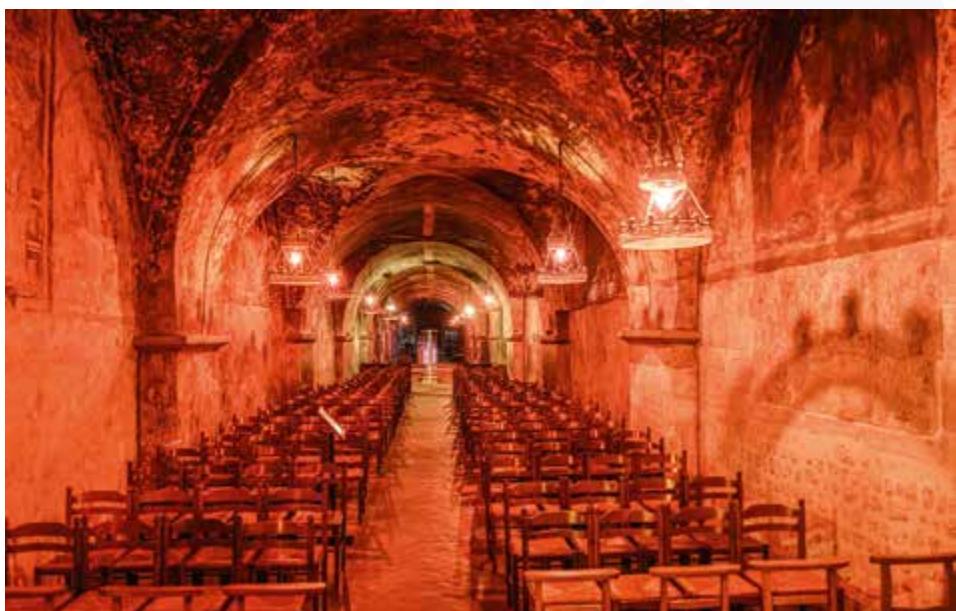
LABYRINTHES

Par des œuvres couvrant une période allant de l'Antiquité égyptienne au XX^e siècle (tableaux, sculptures, jeux vidéo...), l'exposition s'attache à présenter largement le motif du labyrinthe à travers deux axes : la peur, laquelle convoque notamment le mythe du Minotaure et l'esprit, lequel fait la part belle à la dimension spirituelle des labyrinthes à l'époque médiévale.

DU 5 AVRIL AU 3 AOÛT

TARIFS : 3,50 € ET 7 €

MUSÉE DES BEAUX-ARTS



TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE

Voilà près de 25 ans que, fermé au public, le trésor de la cathédrale attend la restauration de la chapelle Saint-Piat, son lieu d'exposition. Après sept années de travaux conduits par la Drac Centre-Val de Loire, la chapelle est enfin prête à dévoiler à nouveau les quelque 150 pièces du trésor.

CHAPELLE SAINT-PIAT

CATHÉDRALE DE CHARTRES

TARIF : 7 € - BILLETTERIE À L'INTÉRIEUR

DE LA CATHÉDRALE

OU SUR TICKETS.MONUMENTS-NATIONAUX.FR



Relevé du labyrinthe de la cathédrale d'Amiens dans *Abbrégé de l'histoire de l'église cathédrale de Notre-Dame d'Amiens avec les rubriques et les cérémonies qui s'y observent*, 1727, plume et aquarelle sur papier. Amiens, Société des Antiquaires de Picardie, ms. 457. © Amiens, Société des Antiquaires de Picardie.

MUSIQUE ET DANSE

AU CŒUR DES LABYRINTHES

Par le conservatoire de Chartres
Les narrateurs de ce concert-lecture vous entraîneront dans les mystères des labyrinthes, accompagnés par la magie des flûtes, harpes et vibraphone.

26 AVRIL À 15 H 30 - TARIFS : DE 6 € À 11 €

L'APOSTROPHE

CCHARTRESBILLETTERIE.FR

VISITES

RALLYE MILLÉNAIRE : PARCOURS LABYRINTHIQUE EN VILLE EN AUTONOMIE

C'Chartres Tourisme vous propose une activité ludique pour découvrir 1000 ans d'histoire de la ville. Accessible à tous les publics dès 12 ans, il est l'occasion de mener

l'enquête. Les livrets du rallye sont à récupérer à la maison du Saumon. Un magnét intelligent à l'effigie de Fulbert sera remis aux gagnants.

TOUS LES JOURS - TARIF : 12 €

MAISON DU SAUMON

02 37 18 26 26 / INFO@CHARTRES-TOURISME.COM

CHARTRES-TOURISME.COM

VISITES DES ABORDS DE LA CATHÉDRALE AVEC LES ARCHÉOLOGUES

C'Chartres archéologie

Visites guidées du cloître Notre-Dame, permettant de dévoiler les liens qui relient la cathédrale et son quartier à la ville antique et médiévale.

25 AVRIL À 16 H - TARIF : (EN ATTENTE)

02 37 18 26 26 / INFO@CHARTRES-TOURISME.COM

CHARTRES-TOURISME.COM

CONFÉRENCES

FEMMES DE L'AN MIL

Par Véronique Domagalski – C'Chartres tourisme

Découvrons ensemble les parcours de ces femmes d'un autre temps, souvent méconnues, mais ô combien brillantes.

12 AVRIL À 14 H 30 - TARIF : 12 €

MAISON DU SAUMON

LE LABYRINTHE À TRAVERS DIVERSES CULTURES ET REPRÉSENTATIONS

Par Véronique Domagalski – UCTL
Le labyrinthe apparaît très tôt et entre dans de nombreuses civilisations. Ces représentations se retrouvent chez les Mayas, les peuples scandinaves, les Touaregs, l'Égypte ancienne, la Chine, l'Inde... Voyage au gré de ces représentations en essayant de décrypter le sens inhérent à chaque culture.

24 AVRIL À 18 H - TARIF : 12,50 €

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

ASSOCIATION@UCTL.FR

LES RENDEZ-VOUS DE LA GALERIE DE CHARTRES

LES VENTES AUX ENCHÈRES À LA GALERIE DE CHARTRES

7 bis, rue Collin-d'Harleville - 28000 Chartres

Dimanche 30 mars

**DESSINS ET TABLEAUX ANCIENS -
OBJETS D'ART ET D'AMEUBLEMENT XVIII^E ET XIX^E**



Lundi 31 mars

**TABLEAUX MODERNES - ARTS DÉCORATIFS DU XX^E -
ARCHÉOLOGIE — ARTS PREMIERS - ARTS D'ASIE**



Vendredi 11 avril

PHOTOGRAPHIES

Samedi 12 avril

PRÉ-CINÉMA, CINÉMA - APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES

Samedi 26 avril

JOUETS DE COLLECTION



LES VENTES AUX ENCHÈRES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

Dimanche 27 avril

CHEMIN DE FER ÉCARTEMENT 0 — I ET RÉEL



LES VENTES BIMENSUELLES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY À 9 H 30 ET 14 H

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

Mardi 25 mars

MODE & ARTS DE LA TABLE

Mardis 1^{er}, 15 et 29 avril

LES EXPERTISES GRATUITES

Les commissaires-priseurs vous reçoivent également chaque mercredi pour des expertises gratuites de vos objets, avec ou sans rendez-vous, de 9 h à 12 h et 14 h à 17 h à l'Espace des Ventes du Coudray, 10 rue Claude-Bernard, 28630 Le Coudray.

Mardi 8 avril

TSF DES ANNÉES 50 - COLLECTION DE M. D.

INFOS : IVOIRE-CHARTRES.COM - INTERENCHERES.COM / CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM / 02 37 88 28 28

SPORTS

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.

L'AGENDA DES CLUBS

SAMEDI 22 MARS

FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Moulon-Bourges

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres • TV

DIMANCHE 23 MARS

VOLLEY NATIONALE 2



C'Chartres Volley / Volley-Seine-Ouest

14 h - Halle Jean-Cochet, Chartres • TV

DIMANCHE 23 MARS

RUGBY FÉDÉRALE 1



C'Chartres Rugby / Beauvais

15 h 15 - Stade Claude-Panier, Chartres • TV

MARDI 25 MARS

TENNIS DE TABLE PRO A



C'Chartres Tennis de Table / Angers

19 h - Salle Rosskopf, Chartres • TV

DIMANCHE 6 AVRIL

RUGBY FÉDÉRALE 1



C'Chartres Rugby / Barbezieux Jonzac

15 h 15 - Stade Claude-Panier, Chartres • TV

SAMEDI 12 AVRIL

FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / U.S. Châteauneuf-sur-Loir

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres • TV

DIMANCHE 13 AVRIL

VOLLEY NATIONALE 2



C'Chartres Volley / Asnières Volley 92

14 h - Halle Jean-Cochet, Chartres • TV

SAMEDI 26 AVRIL

FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Vierzon FC

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres • TV

SAMEDI 26 AVRIL

WATER-POLO NATIONALE 3



C'Chartres Métropole Natation / Club Nautique Havrais

20 h - L'Odysée, Chartres



RETROUVEZ LE PROGRAMME DES MATCHS DE BASKET ET DE HANDBALL AU COLISÉE DANS NOS PAGES SPORTS (page 47).

TV À SUIVRE EN DIRECT SUR **Chartres TV**

Jean-François BRIDET,
Brigitte COTTEREAU,
Jacqueline MARRE,
Olivier MAUPU
Conseillers
communaux
Chartres à gauche
et Chartres Ecologie

chartres2026@
mailo.com

Nous, Chartres Ecologie et Chartres à gauche, représentants élus au Conseil d'agglomération, sommes heureux de vous annoncer la naissance de « Chartres en commun », pour les élections municipales de 2026.

En prolongeant la dynamique initiée par le Nouveau Front Populaire, nous rassemblons toutes les forces vives qui ont Chartres en commun, pour construire une ville vivante et solidaire.

Cette démarche unitaire, ouverte et inclusive est portée par l'union des gauches et de l'écologie associée aux citoyennes et citoyens engagés pour une alternative sociale, démocratique, écologique à Chartres.

Tous.tes les habitant.es de l'agglomération chartreuse sont aussi concerné.es par cette démarche car nous espérons que cette union inspirera la création d'autres listes municipales partageant un projet commun pour l'ensemble de Chartres Métropole.

Ce que nous partageons et désirons, nous l'avons réuni dans une charte.

Elle exprime qui nous sommes et ce que nous portons pour que toutes les personnes à qui nous nous adressons sachent « d'où nous parlons » et que toutes celles qui veulent rejoindre notre dynamique le fassent en toute connaissance de cause, sans confusion sur les valeurs partagées.

Elle précise le cadre politique du projet de transformation que nous voulons engager collectivement pour Chartres et son agglomération.

N'hésitez pas à nous en demander le texte par mail à l'adresse ci-contre.

Chartres à gauche et Chartres Ecologie vous invitent à faire vivre Chartres en commun pour contribuer à la transformation démocratique, sociale et écologique de notre ville et de notre agglomération.

Jeunesse et éducation, santé, urbanisme, aménagement, politique de logements, économies d'énergies, transports, fiscalité, équipements publics de proximité, alimentation... : construisons ensemble les propositions du projet de Chartres en commun de demain. Contactez-nous !

GRÉGOIRE BAILLEUX
Maire de
Gasville-Oisème

Un projet autoroutier ne peut pas déroger à la loi.

Le jeudi 27 février a vu l'annulation de l'autorisation environnementale accordée pour la construction de l'autoroute A69 entre Castres et Toulouse, ce qui vaut l'arrêt du chantier. L'État va faire appel de cette décision qualifiée de « ubuesque » par le Ministre des Transports. Effectivement, ce chantier n'aurait jamais dû commencer, tant que le recours contre cette autorisation n'avait pas été jugé sur le fond. Énormément d'argent public est en jeu, et derrière le camouflet infligé à l'État, la destruction déjà engagée de terres agricoles et d'espaces naturels. Ce qu'il faut retenir du jugement rendu par le tribunal administratif, c'est peut-être cette phrase : « Le tribunal observe que le terri-

toire ne présente ni un décrochage démographique, (...) ni un décrochage économique ». La construction de l'A69 ne permet donc pas de déroger à l'objectif de conservation des habitats naturels, de la faune et de la flore inscrit dans la loi. Une déclaration d'utilité publique n'est donc plus un blanc-seing permettant de faire n'importe quoi au mépris de l'environnement et des riverains d'un projet d'infrastructure. Toute ressemblance avec un autre projet autoroutier archaïque, menaçant de couper en deux un département avec des arguments socio-économiques périmés, serait bien évidemment fortuite.

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE SUR INTERNET

Suivez les débats en direct sur le site : chartres-metropole.fr

PROCHAIN CONSEIL :

• JEUDI 27 MARS À 18 H 30

Les séances se tiennent dans l'hémicycle du Pôle administratif, place des Halles à Chartres, et sont ouvertes au public.

Information sur le droit à l'image : Les Conseils communautaires sont retransmis en direct sur le site de Chartres métropole. Toute personne y assistant est susceptible d'y apparaître.



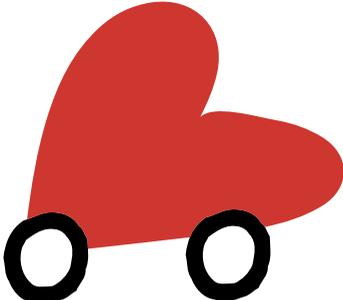
CHARTRES
MÉTROPOLE

38 MORTS SUR NOS ROUTES EN 2024

Ensemble, mobilisons-nous
pour dire **STOP!**

PARTICIPEZ À L'OPÉRATION

JE ROULE POUR LA VIE



Scannez ce QR Code
pour signer
le manifeste d'engagement





L'HISTOIRE S'ÉCRIT ENSEMBLE

FRANCE VS PAYS-BAS

SAMEDI 12 AVRIL 2025 - 18H00

COLISÉE DE CHARTRES

ÉQUIPE DE FRANCE FÉMININE DE HANDBALL

#BLEUETFIER

BILLETTERIE.FFHANDBALL.FR SUIVEZ-NOUS SUR     



PARTENAIRES MAJEURS



PARTENAIRES OFFICIELS



SUPPORTERS OFFICIELS



MÉDIAS OFFICIELS



PARTENAIRES LOCAUX