

# VOTRE **AGGLO**

LE MAGAZINE DE CHARTRES MÉTROPOLE - #137 - JANVIER 2025

## **UNE AGGLO AUX PETITS SOINS POUR LES MÉDECINS**





# Chartres TV

## jusqu'au bout de la nuit !

Plongez dans l'univers de la musique Hardstyle avec Jérémy Touzaud, alias Nick Stevanson. Ce DJ d'origine chartraine est devenu le chef de meute incontournable des soirées électro du territoire. De l'ouverture du Colisée aux incontournables Apéro Time des Vitrites C'Chartres, sans oublier l'organisation annuelle de l'Apéromix Festival, il fait vibrer la scène locale avec sa *Team Wolf*.



chartresTV.fr



Télécharger dans  
l'App Store

DISPONIBLE SUR  
Google Play

Chartres TV



**Jean-Pierre Gorges**  
Président de Chartres métropole

*Le 8 janvier 2025.*

## **DES VŒUX CONFIANTS**

À l'heure des vœux, je ressens comme vous cette atmosphère d'inquiétude et même parfois d'anxiété qui pèse sur le pays. Je ne cède pas au pessimisme, car l'Histoire a prouvé maintes fois qu'il ne faut jamais désespérer de la France.

Je n'y cède pas non plus chez nous parce que nous voyons sur notre territoire toutes les raisons de regarder l'avenir positivement. Certes, je ne connais pas plus que vous les mesures financières qui s'imposeront aux Français et aussi, en ce qui concerne Chartres métropole, aux collectivités locales et territoriales. L'État central et le pouvoir parisien entendent décider de tout dans ce pays, avec les résultats que l'on voit...

Ici, nous développons notre projet, votre Agglomération investit, elle fait les choix de l'avenir, par exemple dans la géothermie ou la 5G à usage professionnel. Pour élargir encore notre attractivité et la rendre durable, comme je vous l'explique plus loin dans ce journal. Sachant que nous sommes aujourd'hui dotés pour le demi-siècle à venir des grands équipements qui nous manquaient. Sachant aussi que pour être durable, cette attractivité doit concerner aujourd'hui tous les domaines de votre cadre de vie.

Ce n'est pas par hasard que des entreprises ont commencé d'investir chez nous les trois milliards d'euros qu'elles avaient annoncés, avec leur cortège d'emplois qualifiés. Elles savent que nous sommes capables de tenir nos engagements de tous ordres. Nos finances sont saines. Nos partenaires financiers mesurent en permanence que nous pouvons rembourser notre dette pour la simple et (très) bonne raison qu'elle a servi uniquement à financer l'investissement.

Nous perfectionnons notre réseau d'Entreprises Publiques Locales qui nous permettent de développer nos services publics avec l'efficacité et la souplesse de la gestion de droit privé, au service de notre stratégie publique d'intérêt général.

Et surtout, cette richesse produite nous sert aussi à financer une solidarité active envers nos 66 communes, leurs maires et leurs élus, et d'abord les plus petites. Elles sont les cœurs de notre démocratie locale. Et aussi les clés de la confiance qui porte Chartres métropole.

C'est donc fort de cette confiance que je vous adresse mes vœux les meilleurs pour l'année qui s'ouvre.

Parce que C'Chartres !

UNE AGGLO AUX PETITS SOINS  
POUR LES MÉDECINS



## #137

janvier 2025

Ce magazine a été envoyé à l'impression le 8 janvier 2025.

**Directeur de la publication:**

Jean-Pierre Gorges,  
président de Chartres métropole

**Directeur de communication:**

Foulques de Lédighen

**Rédacteur en chef:**

Cédric Laillet

**Rédaction:**

Matthieu Carluccio  
Maeva Deloge Dagba  
Cédric Laillet  
Gabriel Repettati  
Philippe Rossat

**Ont contribué à ce numéro:**

Services de Chartres métropole  
Gilles Fresson  
Jérôme Costeplane  
Jean-Guy Muriel

**Photos:**

Studio Martino

**Mise en page:**

Studio graphique  
de Chartres métropole

**Impression:**

Agir Graphic

**Distribution:** Distrib'services

**Tirage:** 80 000 exemplaires

**Dépôt légal:** à parution I.S.S.N.:

2114-5547

**Contact magazine:** 02 37 23 40 00

cedric.laillet@agglo-ville.chartres.fr



CHARTRES  
MÉTROPOLE



chartres-metropole.fr

# SOMMAIRE

- 3 **ÉDITO**
- 8 **VOTRE AGGLO GOURMANDE**  
Maleyssie
- 12 **L'INTERVIEW**  
Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole
- 18 **TRANSPORT ET MOBILITÉ**  
BHNS : les travaux vont bon train
- 26 **SANTÉ**  
Aux petits soins pour les médecins
- 36 **DÉCHETS**  
Distribution des sacs
- 42 **SPORTS AU COLISÉE**  
Un programme chargé !
- 57 **ÉCONOMIE**  
Le cahier des entrepreneurs
- 73 **AGENDA**





Votre Agglo confié à IOM, graphiste et illustrateur chartrain, la tâche de croquer le patrimoine de vos communes.  
Ce mois-ci : le chœur de l'église Saint-Pantaléon, à Lucé.  
Bel exemple de la technique de la « dalle de verre », la fenêtre a été réalisée par Gabriel Loire en 1954.

IOM - IOM.ATELIER@GMAIL.COM / 06 70 25 29 91 - HTTP://IOM.ULTRA-BOOK.COM



## La sarcelle d'hiver

Si les changements de saisons sont marqués par le réveil ou l'endormissement de la flore et de la faune, ils s'accompagnent également de grands mouvements migratoires chez les oiseaux. Toutes les espèces qui migrent ne partent pas vers le sud. Certaines espèces, notamment chez les anatidés (canards, oies, cygnes...) et différentes espèces de canards, viennent passer la « mauvaise saison » sur certains de nos plans d'eau. C'est le cas notamment de la sarcelle d'hiver, la plus petite espèce de canard. Si la femelle est plutôt brune pour mieux se camoufler, le mâle arbore, comme ici, de très belles couleurs. Cette photographie vous en montre un en pleine séance de toilette du plumage.



## MALEYSSIE, UN LIEU UNIQUE AU CŒUR DE CHARTRES

Brasserie, bar et suites d'hôtes : Maleyssie est un nouveau lieu inédit en cœur de ville de Chartres.



Le nouveau lieu dont on parle à Chartres, c'est Maleyssie, créé par Stéphane Wenz-Charrier et Mickael Charrier-Wenz, grâce à un couple d'investisseurs implanté dans la région, Fabrice et Maguelonne Walewski. Après avoir acquis l'élégante bâtisse Second Empire - qui abrita le commissariat de Police puis la police municipale - et confié l'exploitation à Stéphane et Mickaël, à la tête du Moulin de Ponceau, Maguelonne, décoratrice renommée et inspirée, a apporté un vent d'audace et de liberté dans la rénovation. La sensation d'un endroit unique vient d'une ambiance entre nature, culture et raffinement. Un espace extrêmement lumineux avec, comme au théâtre voisin, une avant-scène où l'on aimera voir et se faire voir...





## À table !

Côté brasserie, la carte est composée de produits frais et de saison. Et si l'on parle ici de brasserie, en fait il s'agit plutôt de bistronomie, voire de gastronomie au service des plats de brasserie.

On retrouve beaucoup de clins d'œil du chef étoilé consultant David Gallienne (vainqueur Top Chef 2020) ou du chef Romain Baudron, qui donnent libre cours à leur réinterprétation de recettes classiques. Le céleri rémoulade est servi dans un céleri boule, agrémenté d'agrumes pour lui donner toute la fraîcheur, le croquant, avec une sauce moutarde très vive. Le poireau vinaigrette est gourmand avec un jeu de textures délicieux, quand les œufs mimosa sont servis avec une macédoine de concours. Ici, on redonne leurs lettres de noblesse aux plats de tradition.

## Savoir-faire

En principal, on se laisse tenter par la bouchée à la reine authentique avec des ris de veau, des champignons et un savoir-faire incontestable dans la gourmandise. D'autres préféreront le filet de bar parfaitement cuit, moelleux pour permettre une dégustation du beurre blanc au riesling. Bien sûr, les pièces de viande sont également présentes, avec un bœuf de race normande ou un poulet vallée d'Auge généreux. Le clin d'œil le plus évident à la brasserie, c'est le banc de fruits de mer et d'huîtres sélectionnés par Stéphane Aucreterre, qui s'offrent à la gourmandise d'après spectacle. Nous sommes bien sûr ici sur le boulevard de la culture...

## Crêpes Suzette

Enfin, les desserts ne sont pas en reste avec les crêpes Suzette, faites à la voiture selon la tradition, comme on peut le voir à la Tour d'Argent ou à la Coupole à Paris, ou la belle île flottante au pop-corn. Sur la carte des vins, on retrouve la patte du Moulin de Ponceau avec de très bons flacons d'Alsace, du Sancerre ou du Pouilly Fumé, à des prix tenus. Plus généralement, le rapport qualité-prix est au rendez-vous, car tout est pensé dans le souci de faire plaisir aux clients, en étant raisonnable pour leur portefeuille. Ajoutez à cela un service empressé, souriant et professionnel, et vous aurez là l'un



des spots de l'hiver et bien au-delà. D'autant que la brasserie sert en continu, du petit-déjeuner au dîner, et 7 jours sur 7.

À une encablure du Théâtre, le bar cosy est d'ores et déjà un classique pour travailler en journée et profiter en soirée. À l'étage, les suites d'hôtes de bon goût s'apprentent à accueillir leurs premiers visiteurs...

Bref, ce Maleyssie est entré en quelques jours dans le cercle des « the place to be » pour les Chartreains et leurs visiteurs...

### Maleyssie

2, rue Chanzy, Chartres

02 19 16 06 66

[maleyssie-chartres.fr](http://maleyssie-chartres.fr)

Brasserie ouverte 7/7j de 8 h à 23 h

Bar ouvert 7/7j de 14 h à 1 h

(2 h vendredi et samedi)

# Mainvilliers, c'est toute une histoire

Chaque mois, focus sur une commune de l'agglomération, en suivant l'ordre alphabétique. Découvrez son patrimoine, son histoire, sa mémoire...



## L'église Saint Hilaire

En 950, le cartulaire de l'abbaye Saint-Père-en-Vallée nous affirme qu'une église est déjà bâtie à cet emplacement, au milieu de terres léguées aux moines par le même bienfaiteur que d'autres terrains situés en basse ville de Chartres,

où une église est aussi consacrée à Hilaire, évêque de Poitiers. Le bel édifice qu'on découvre aujourd'hui, assez vaste, date du XV<sup>e</sup> siècle (nef), des années 1514-17 (ajout du collatéral nord) et 1568-75 (agrandissement du chœur et construction d'un déambulatoire, décidé à la suite d'un incendie survenu pendant les guerres de religion). On y observe ainsi l'évolution entre styles gothique flamboyant et renaissance, comme en témoignent les différents modèles des piliers ou des fenêtres.

## La mairie-école

C'est en 1900-1902 que la municipalité réalise (à l'époque en plein champ, à l'écart des habitations) cet édifice reconnaissable entre tous, au point de devenir l'emblème visuel de la ville. Inspiré des hôtels de ville à beffroi des Flandres, il puise dans un répertoire médiéval son spectaculaire décor de tours et de clochetons, qui coûta à l'époque plus de 138 000 francs-or, au point de parler d'une 'folie'. Les deux ailes (garçons à gauche, filles à droite) accueillaient alors 250 élèves.

### Zooms

**Quatre vitraux** situés côté nord datent en partie du début du XVI<sup>e</sup>. Restaurés et complétés de grisailles au début du XX<sup>e</sup> siècle, ils sont classés monuments historiques. On y trouve notamment des scènes relatives à la vie et au martyre de sainte Barbe, sainte Marguerite et saint Jacques, où on appréciera les bleus vifs. L'essentiel des fenêtres est occupé par d'intéressantes créations contemporaines : 1944 (Robert Campin) et 1956 (François Lorin)



**La petite statue de la Vierge**, émouvante copie de la statue autrefois située aux Vauroux est habillée d'un drap d'or. L'église comprend aussi de nombreuses statues en bois polychrome datant du XVI<sup>e</sup> siècle :

saint Hilaire, saint Martin, sainte Catherine, sainte Cécile, sainte Marie-Madeleine, saint Michel et une intéressante "Éducation de la Vierge".



## L'ancien château

Le parc du château de la Garenne, limitrophe de la rocade et présentant une belle diversité d'arbres remarquables (tilleul, marronnier...), est un site historique passionnant et trop méconnu, récemment mis en valeur par une signalétique (2021). Saviez-vous qu'il y avait à Mainvilliers

les traces d'un château fort ? Les deux douves circulaires, encore partiellement conservées et remplies d'eau, sont en effet les traces d'une motte féodale – c'est-à-dire le talus d'une petite tour fortifiée, accostée d'une basse-cour (XI<sup>e</sup> siècle ?). La Renaissance y laisse place à un petit château brique / pierre dont le dramaturge Ferdinand Dugué (1816-1913), qui y habitait enfant, fit le dessin. Ce charmant bâtiment est remplacé au début du XIX<sup>e</sup> siècle par une maison dont il ne reste à présent que les seules assises.

### **La vallée des jongs, les bois de Seresville et le ruisseau du Couasnon (ou Coinon).**

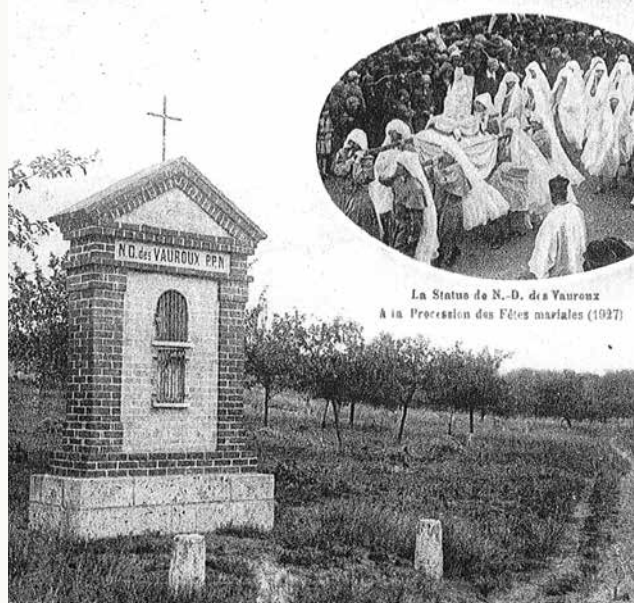
Un "sentier nature" (3,5 km) a été aménagé dans ce secteur où les prairies de fonds de vallée sont entourées de bois, qui occupent les coteaux. Le cours du ruisseau, affluent de l'Eure, a fait l'objet d'un important projet de revitalisation qui a permis d'y rétablir un écoulement naturel, ainsi qu'un débit suffisant, lié notamment la station de traitement de Chartres Métropole, située à l'amont. Un observatoire à oiseaux a été installé par Eure-et-Loir Nature : l'occasion rêvée de se cacher pour apercevoir pic épeiches, pinsons, sittelles torchepots ou mésanges.

### **Mais aussi...**

**Le colombier de Seresville** est l'un des rares édifices de ce type conservé dans la région, où ils étaient habituels.

Les vues (iconiques) sur la cathédrale depuis la mare de Seresville.

Le fossé du I<sup>er</sup> siècle traverse le territoire communal : ce terrassement, étudié dans de nombreux secteurs, délimitait le territoire de la ville romaine – soit 240 hectares.



### **Mémoire(s) populaires L'oratoire Notre Dame des Vauroux / Les navets de Mainvilliers**

Ce vallon (Vallus Radulphi, "vallée de Raoul" que l'on interpréta abusivement comme ayant vu la fuite du viking 'Rolon' en 911) abritait un petit édicule renfermant une statue de la Vierge. C'était un lieu de piété essentiel des gens de la région, qui aux différentes fêtes mariales (Annonciation, Assomption) s'y rendaient en procession. Après plusieurs reconstructions et déplacements, l'oratoire en brique est rasé lors de l'élargissement des voies de chemin de fer (1972). Côté festif (et grivois), les habitants sont aussi fiers de leur chanson, composée par le beauceron Morainville, "Les navets de Mainvilliers" « *Qu'ils sont gros ! Qu'ils sont longs ! Qu'ils sont fermes, durs et ronds...* »

### **Traditions : Le Conservatoire national du Machinisme et des Pratiques Agricoles (COMPA)**

C'est en 1991 qu'est inauguré ce musée atypique, conçu pour être le dépositaire de la plus vaste collection de machines agricoles anciennes. Il prend place dans une ancienne rotonde (1905), construite pour les locomotives à vapeur et dotée d'une remarquable architecture métallique. Aucun commentaire ne remplace l'expérience sur place : le nouveau parcours de visite (2016), imaginé sur plus de 3000 m<sup>2</sup> présente à la fois l'histoire des pratiques agricoles ("les champs"), la vie de l'ancien monde rural ("l'almanach") et les enjeux actuels ("l'atlas"). Expositions, ateliers, conférences, découvrez la nouvelle saison sur : [lecompa.fr](http://lecompa.fr)

# « L'attractivité de notre territoire se construit chaque jour. »

Comment se présente l'année 2025 pour Chartres métropole ? Une question majeure sur fond de crise politique, sociale et peut-être économique pour le pays, surendetté et sans budget à l'heure où nous écrivons.

Jean-Pierre Gorges nous explique qu'à l'inverse, votre Agglomération poursuivra la mise en œuvre de son projet. Pour une agglomération qui se développe, investit, est capable de rembourser ses dettes, reste solidaire et toujours plus attractive.



**Votre Agglo :** Comment regardez-vous le contexte national d'aujourd'hui ?

**Jean-Pierre Gorges :** Comme beaucoup de Français, je vois avec tristesse un pays et son État sans projet. Nos gouvernants, et cela ne date pas d'hier, avancent l'un après l'autre une somme de solutions possibles, mais on n'en voit ni le sens ni la cohérence. Comme s'ils ne faisaient que se positionner en réaction devant ce qu'ils subissent. On a l'impression que depuis la disparition de Georges Pompidou, ce pays

a cessé d'investir et d'innover. À l'inverse, nous développons ici depuis 2001 un projet cohérent qui produit des résultats. Il suffit de comparer les photos du Jardin d'entreprises d'alors, il était vide, et celles d'aujourd'hui, où il déborde.

**VA :** Certes, mais l'Agglomération chartraine n'est pas une île ?

**JPG :** Les problèmes du pays ne datent pas d'hier, et pourtant nous avons réussi à nous développer. Et ce développement

## **« La construction de l'Odysée par Chartres métropole a marqué un véritable changement d'époque. »**



continue : les investissements très importants annoncés par les entreprises (environ 3 milliards d'euros) sont lancés et ne s'arrêteront pas. J'ai l'habitude de dire que l'important n'est pas ce qui va nous arriver mais ce que nous allons décider de faire ensemble.

En 2001, l'Agglo venait de naître. Elle était limitée aux 7 communes de la zone urbaine, environnée d'autres communautés de communes qui entretenaient avec elle un climat marqué par la méfiance, voire l'opposition. Son Conseil communautaire était sans majorité réelle, miné par les querelles politiques, sans projet fédérateur. Pensez que la première décision que nous avons prise, c'était de stopper la construction des médiathèques, une par commune. Une décision unanime face à ce qu'on appellerait aujourd'hui le « choc des réalités ». Nos structures administratives ne collaient pas à la réalité de notre bassin de vie, à la réalité de la vie de ses habitants.

**VA : L'attractivité, votre maître-mot aujourd'hui, comment l'avez-vous construite ?**

**JPG :** À partir de quelques idées simples.

## **« Nous développons ici depuis 2001 un projet cohérent qui produit des résultats. »**

La première - et le développement économique est et reste la première compétence obligatoire d'une intercommunalité - c'est qu'on ne peut pas redistribuer des richesses que l'on n'a pas préalablement produites.

La deuxième, c'est qu'il était vain de chercher à attirer à coups de subventions des entreprises venues d'ailleurs si l'on ne s'occupait pas d'abord des entreprises d'ici. Nous avons donc fait le choix du développement « endogène », et nous avons accordé d'abord toute notre attention à nos entreprises locales.

La troisième enfin, c'est que le développement ne peut pas se faire sans les habitants ou contre eux, celui de la zone urbaine contre ou sans les villages, celui des usines sans le logement, etc.

Nous avons donc construit notre premier Schéma de cohérence territoriale (SCoT) qui tentait d'organiser notre dé-

veloppement prévisible dans tous les domaines. Nous aurions pu choisir de le fonder sur un taux de croissance hypothétique. Mais non, nous l'avons construit à partir de la démographie et de la sociologie. À partir des gens et d'un équilibre né de l'histoire entre la ville et la campagne. Ce SCoT, nous l'avons adapté depuis tous les 5 ans.

Et pour revenir aux entreprises, nous leur avons adressé un message clair, qui n'a jamais varié : voici les règles du jeu, y compris fiscales. Elles vaudront pour la durée du mandat. Et notre priorité ira désormais aux dépenses d'investissement et non plus au fonctionnement. Et nous allons donc réorganiser nos services en conséquence. Vous observerez que ce sont bien les entreprises d'ici qui ont réalisé, et réalisent encore aujourd'hui, la majeure partie des investissements considérables qui frappent l'opinion. Alors que les délocalisations sont depuis plus de vingt ans le phénomène majeur de l'appauvrissement industriel français.

**VA : En 25 ans, l'Agglo a changé de dimension. Comment avez-vous convaincu les entreprises, les habitants et leurs élus ?**

**JPG :** Il existait déjà des structures, comme le Syndicat Mixte d'Études et de Programmation (SMEP) qui rassemblait les élus de 39 communes mais sans réel impact. Ce syndicat avait pourtant le mérite de rassembler les élus d'un même bassin de vie, d'un vivre ensemble concret, quotidien. Après,

## « Nous avons fait le choix du développement « endogène », en accordant d'abord notre attention à nos entreprises locales. »

les débuts n'ont pas été faciles, car les gens ne vous accordent leur confiance que lorsqu'ils voient les choses se réaliser. Alors les chefs d'entreprises voient que cela apporte de l'activité à leurs sociétés et du travail à leur personnel, qui sont aussi les habitants.

Quand la Ville-centre réalise le grand parking promis et que l'Agglomération construit l'Odyssee - qui marque un véritable changement d'époque au-delà du remplacement des anciennes piscines - vos discours sur la priorité accordée à l'investissement revêtent une réalité concrète.

Quand l'Agglo accorde la gratuité des transports publics à des milliers de scolaires et de jeunes, ce sont leurs familles qui voient leur pouvoir d'achat conforté, et autour de l'Agglomération, les habitants vont inciter leurs élus à rejoindre Chartres métropole. C'est leur intérêt évident. Je me suis rendu dans chaque commune candidate pour expliquer nos règles du jeu, mais je n'ai jamais eu besoin de les démarcher. Tous avaient envie aussi de bénéficier des tarifs préférentiels réservés aux habitants de l'Agglo pour profiter de l'Odyssee. L'élargissement de Chartres métropole jusqu'aux 66 communes d'aujourd'hui a eu un autre mérite : elle a permis au Conseil communautaire de dépasser les querelles partisans





et idéologiques qui le divisaient dans sa première composition restreinte. Les projets passaient enfin avant les partis.

Parallèlement, convaincus par nos premières réalisations, les chefs d'entreprises ont retrouvé le goût d'investir dans un bassin de vie qui avançait de nouveau. Ce cercle vertueux est allé croissant, et nous avons pu financer la réalisation des grands équipements qui nous manquaient. Le projet du Pôle Gare, et donc celui du Colisée, date de 2005. C'est toute une dynamique qui s'est mise en mouvement et l'élargissement de l'Agglomération n'a pas été la cause mais bien la conséquence de tout cela. Les habitants et leurs élus ont simplement répondu positivement à la seule question qui vaille : avec qui vivons-nous ?

L'attractivité, c'est aussi une dynamique démocratique. Les habitants engagent leurs élus à se lancer dans un pari positif : regroupons-nous pour faire ensemble ce que nous n'avons pas ou plus les moyens de faire seuls.

**VA : Pourtant en France, les intercommunalités n'ont pas toujours bonne presse ?**

**JPG :** Les fusions de communes non plus. Le développement économique et les nouveaux grands équipements ont aussi pour effet de lutter contre ces forces centrifuges. Mais ce sont la démocratie et la solidarité qui permettent d'y résister. Nous avons notre Constitution, au-delà des compétences obligatoires prévues par la Loi. Toutes les autres compétences, dites optionnelles, ont été décidées et votées en commun.

De même, les maires ont très vite compris que nous ne voulions pas étrangler les communes, ni même les dominer. Chartres métropole a créé et fait fonctionner son Conseil des Maires bien avant que la Loi n'oblige les intercommunalités françaises à créer un Comité des Maires dans chaque intercommunalité. Et notre Comité fonctionne à plein. Tous les projets lui sont présentés avant d'être proposés au vote du Conseil communautaire. Au Comité, chaque maire dispose d'une voix d'une égale dignité.

Et au-delà des institutions, notre petite démocratie locale repose sur une solidarité réelle. Les produits de notre développement économique servent aussi à financer la capacité des communes à continuer d'investir, quand un peu partout en France elles n'en ont plus les moyens. L'Attribution de Compensation, la Dotation de Solidarité Communautaire et les Fonds de Concours - réservés aux communes rurales et périurbaines - ne sont pas, sauf la première, obligatoires au regard de la Loi.

L'attractivité ne s'organise pas seulement vis-à-vis de l'extérieur de l'Agglo, elle se conforte aussi au jour le jour entre les communes-membres et l'exécutif de Chartres métropole. C'est tout un écosystème de financements, de conseils techniques, de relations et d'échanges entre élus qui vit tout au long de l'année.

**VA : On a l'impression que votre discours sur l'attractivité s'est également élargi depuis vos premières années de mandat ?**

**JPG :** Tout organisme vivant évolue ou meurt. Au début des années 2000, la concurrence entre les agglomérations pour attirer les entreprises et leurs emplois se focalisait principalement sur des données fiscales : pour résumer, quel est le

**« Quand l'Agglo accorde la gratuité des transports à des milliers de scolaires et de jeunes, les familles voient leur pouvoir d'achat conforté. Et autour de l'Agglomération, les habitants incitent leurs élus à rejoindre Chartres métropole. »**



**« L'attractivité se décline dans tous les domaines qui font la qualité de la vie des habitants. »**

montant du taux de votre taxe professionnelle par rapport à celle de vos voisins ?

Et puis, la problématique du recrutement a élargi les champs des exigences et des priorités : avez-vous suffisamment de logements de toutes sortes ? Disposez-vous des équipements culturels et sportifs qui puissent répondre à la demande des salariés que nous voulons recruter et faire venir chez vous ? Disposez-vous d'un cinéma moderne et accessible ? D'un ou plusieurs théâtres ? D'une salle de spectacles culturels et sportifs ? Plus récemment, et c'est essentiel, que valent vos hôpitaux publics et privés ? Je n'oublie pas non

plus la dimension écologique : le Plan Vert le long de l'Eure, nous l'avons initié dès 2001 en compagnie du regretté Étienne Bordet. Nous avons aussi préservé les prairies humides qui permettent non seulement de sauvegarder la biodiversité mais qui sont aussi, et peut-être surtout, des éponges naturelles efficaces et notre meilleur rempart contre les dégâts des crues dues à des pluies excessives.

Tout cela pour vous dire que l'attractivité se décline aujourd'hui dans tous les domaines qui font la qualité de la vie des habitants et de ceux qui viennent s'installer chez nous. C'est cette problématique tous azimuts qui explique que



Chartres métropole se soit progressivement doté des structures et des équipements dans des domaines plus nombreux : de l'eau aux énergies en passant par les transports, le numérique, et jusqu'à l'éclairage public, etc. Ces compétences nouvelles, nous les avons décidées ensemble.

VA : **Vos objectifs particuliers pour 2025 ?**

JPG : Ce contexte financier incertain que nous subissons en France, nous l'avons anticipé depuis une bonne dizaine d'années. Alors député, membre de la Commission des Finances de l'Assemblée Nationale, j'ai bien vu que les difficultés financières de l'État conduisaient durablement et inexorablement à la raréfaction des ressources allouées par celui-ci aux collectivités locales et territoriales.

Si nous ne pouvons pas viser l'autonomie fiscale, nous pouvons construire notre autonomie financière. Pendant des années, nous avons confié la mise en œuvre de nos services publics à de grands groupes qui l'exerçaient par délégation. Ils en rapatriaient évidemment les bénéfices à leur siège et à leurs actionnaires. Puis un règlement européen nous a permis de créer nos propres entreprises locales, dont nous étions nous-mêmes les actionnaires. Cela nous permettait aussi de bénéficier de la souplesse et de l'efficacité de la gestion privée tout en gardant la maîtrise de la stratégie et des objectifs. Et c'est nous, les actionnaires publics, parfois associés à des partenaires privés, qui pouvions conserver le bénéfice d'une gestion excédentaire. On en comprend aisément l'avantage. Ce système se répand aujourd'hui largement. Et ce n'est pas fini, ce qui veut dire que nous sauvegardons aussi notre capacité à investir, et donc à rester attractifs.

## « Notre petite démocratie locale repose sur une solidarité réelle. »

Par ailleurs, l'entrée en service de la première ligne du Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) va changer le visage des transports publics dans la zone urbaine. Ce n'est pas pour autant que nous allons y interdire l'usage des voitures plus anciennes façon Crit'Air 3, cette illustration caricaturale de la fausse écologie, quand elle devient punitive et tourne presque au mépris de classe. Dans l'expression « transition écologique », le mot transition est aussi important que l'autre.



« Toute une dynamique s'est mise en mouvement, avec pour conséquence l'élargissement de l'Agglomération. »

Je crois à l'adaptation, à l'expérimentation, à l'usage raisonné de la nature. À la géothermie plus qu'aux moulins à vent ! Et l'on voit bien dans le contexte national et international combien la question des énergies est redevenue un facteur majeur de l'attractivité économique.

L'année 2025 verra aussi la montée en puissance de l'exploitation du Colisée et de l'Illiade, deux moteurs d'attractivité au-delà même des limites de l'Agglomération. Enfin, le développement économique de l'Agglomération nous invite évidemment, recrutements et arrivées obligent, à nous pencher plus attentivement encore sur les questions du logement et de la formation supérieure professionnelle, technique ou scientifique.

Vous voyez que les sujets ne manquent pas, et que l'attractivité de notre territoire se construit jour après jour...



# BHNS : LES TRAVAUX VONT BON TRAIN

Les aménagements qui permettront, dès septembre 2025, au bus à haut niveau de service (BHNS) de Chartres métropole de circuler en toute fluidité, avancent bien.

Point d'étape sur ce programme qui redessine l'espace urbain et promeut les mobilités douces avec Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement.



## Les travaux réalisés

### Place de la Porte Saint-Michel, Chartres

« Ce secteur a été réaménagé entre mai et décembre 2024. La place accordée aux différentes mobilités y est améliorée : la suppression des feux tricolores fluidifie déjà la circulation. La priorité donnée aux bus au carrefour contribuera à améliorer la vitesse commerciale du bus à haut niveau de service.

Piétons et cyclistes bénéficient d'aménagements sécurisés : la large contre-allée, dans la continuité de celle existante

Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacements, et Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole en charge des transports et de la mobilité et président de C'Chartres Transports.

boulevard Chasles, leur permet, tout en laissant de la place pour chacun, de circuler loin du flux automobile.

Les plantations d'arbres et arbustes ont été effectuées début décembre. La signalisation et le mobilier urbain suivront.

Le marquage au sol des traversées piétonnes et bandes cyclables interviendra au printemps : à base de résine, il doit en effet être effectué par temps sec et doux. »



Les aménagements rue du Parc.

### Rue du Parc, Chartres et Lucé

« Les travaux, réalisés en deux phases (printemps-automne), ont débuté par la création d'un réseau d'eaux pluviales et l'enfouissement des réseaux aériens : finis les poteaux disgracieux et gênants ! Puis, la rue a été totalement refaite : mise en double sens, trottoirs élargis pour le confort et la sécurité des riverains... Un nouvel alignement d'arbres a été planté, tout en conservant les places de stationnement pour les riverains et l'accès aux commerces. Reste à poser le mobilier urbain et à procéder au marquage au sol définitif. »

## Les travaux en cours

### Place Morard, Chartres

« Le chantier avance bien. Les feux ont été supprimés et le giratoire s'adapte au rythme du chantier, pour maintenir la circulation. La modification d'un nombre important de réseaux a été réalisée. Les fouilles archéologiques ont permis de remettre au jour le bastion historique de cette porte d'entrée sur la ville (voir encadré en page suivante). Cet élément du patrimoine sera conservé, restauré et mis en valeur. À ses côtés, des gradins accessibles au public donnant sur le Grand-Bouillon (bras de l'Eure) sont prévus. La passerelle en bas du boulevard de la Courtille prendra sa forme définitive en janvier 2025. Les aménagements de surface qui se poursuivent prévoient de larges espaces de circulations douces pour piétons et cyclistes, et de généreux espaces de promenade paysagés (près de 900 m<sup>2</sup> supplémentaires). »



Principe d'aménagement de la place Morard.



### Découverte archéologique : un ravelin refait surface

À l'occasion de la fouille préventive, un ravelin du XVI<sup>e</sup> siècle, ouvrage défensif de forme angulaire, a été mis au jour place Morard à proximité d'un bras de l'Eure en juillet dernier. Du fait de son importance pour l'histoire chartraine, le ravelin sera intégré au futur aménagement de la place Morard, et sera donc en partie visible (plus d'infos dans notre rubrique Archéologie en page 40).



Principe d'aménagement de la place Morard. À droite, les gradins qui donneront sur le Grand-Bouillon.

### Boulevard de la Courtille, Chartres

« Les travaux, qui ont démarré en novembre côté droit dans le sens descendant, se poursuivront jusqu'à l'été 2025, tout en maintenant la circulation. L'accès à la basse-ville, rue Pierre-Mendes-France, a été modifié à l'automne pour en faire un carrefour plus urbain. À terme, cinq nouveaux passages traversants feront la part belle aux piétons, dans un secteur emprunté par de nombreux élèves et étudiants (lycée Marceau, IUT, collège Sainte-Marie, école Guéry). Au milieu de la voie, l'îlot central végétalisé apportera une plus-value paysagère à cet axe aujourd'hui très minéral. Près de 70 arbres et arbustes agrémenteront à terme l'ensemble du boulevard. Sur les côtés, les contre-allées permettront une cohabitation apaisée entre piétons et cyclistes. »



Principe d'aménagement du boulevard de la Courtille.



Principe d'aménagement de la rue du Général Patton.

### Rue du Général-George-Patton, Chartres

« La requalification de la voirie prévoit notamment sa mise en sens unique (sens Chartres vers Lucé), la création d'une voie dédiée aux bus et d'une piste cyclable gold, et la plantation d'un nouvel alignement

d'arbres. Préalablement, il faut procéder – c'est en cours depuis octobre – à l'enfouissement des réseaux aériens et au renouvellement des réseaux d'eau potable, d'eaux usées et d'eaux pluviales. »



### Place Jeanne-d'Arc, Chartres

« L'été dernier, les premiers réaménagements d'espaces urbains et la suppression d'une partie des feux ont permis de fluidifier la circulation. La poursuite du renouvellement des réseaux, notamment d'eau, se fera au cours des vacances scolaires de printemps et d'été. »

Les travaux vont se poursuivre place Jeanne-d'Arc.

## Les travaux à venir

### Rue de la République, Lucé

« Des aménagements portés par Chartres métropole, en lien direct avec la Ville de Lucé, viseront à fluidifier le trafic afin de proposer un service de transport plus efficace, fréquent et régulier. »

### Carrefour de l'Église, Lucé (entre les rues de la République, René-Langlois et François-Mattei)

« Les feux de signalisation seront supprimés au profit d'un carrefour giratoire dans la continuité des aménagements qualitatifs réalisés par la Ville de Lucé sur la place du 19 Mars 1962. Cet aménagement participera à sécuriser le carrefour, notamment pour les cycles et piétons, ainsi qu'à l'apaisement de la vitesse. »

### Avenue de la République, Lucé

« Sur cet axe, des voies de bus seront créées afin de fluidifier la circulation du BHNS et de proposer des arrêts sans gêne à la circulation. L'arrêt « Europe » sera repositionné en amorce de l'avenue, tandis que l'arrêt « Bruxelles », implanté actuellement de façon provisoire, sera conservé et aménagé pour l'accessibilité des personnes à mobilité réduite. Les bandes cyclables existantes seront remplacées par une piste cyclable bidirectionnelle côté quartier Bruxelles. Les continuités cyclables seront à terme sécurisées sur les deux carrefours giratoires aux extrémités (carrefours de l'Europe et de la Libération). »

### Terminus, tout le monde descend !

« L'année 2025 verra également se réaliser deux terminus : rue de Touraine à Lucé, et avenue Aristide-Briand au cœur de La Madeleine à Chartres, dotés d'écrans pour l'information voyageurs et de mobilier urbain. »



## BHNS : LES GRANDS PRINCIPES



### Fluidité

Ce « métro sur route » bénéficiera dans certains secteurs de voies dédiées (comme boulevard Chasles à Chartres). S'y ajouteront la suppression des feux de circulation et la priorité qui lui sera donnée aux carrefours. Résultats : une circulation fluidifiée et une vitesse commerciale augmentée.



### Fréquence et régularité

Le BHNS fera étape toutes les 10 minutes à chaque station, sans passage à heure fixe. Effet immédiat : davantage de souplesse pour les usagers, qui seront informés en temps réel sur un écran à chaque arrêt de l'heure de passage du prochain bus.



### Paysage redessiné

Trottoirs élargis pour une cohabitation sécurisée entre piétons et cyclistes, traversées piétonnes plus nombreuses, trai-



tement paysager soigné (îlots de verdure, plantations d'arbres et d'arbustes...) : le programme BHNS fait la part belle, le long de son parcours, aux modes de déplacements doux (piétons, cyclistes) et à la requalification urbaine et paysagère des rues et places empruntées.



## Une première ligne à 3 branches

Sur une distance totale de 14 kilomètres, la première ligne du bus à haut niveau de service, qui entrera en service en septembre 2025, comportera 3 branches reliées au centre-ville de Chartres et à la gare :

- une branche parcourant Lucé et le quartier Jeanne-d'Arc à Chartres ;
- une branche desservant La Madeleine et le nord-est de Chartres ;
- une branche irriguant les Clos, la zone d'activités Poillot, les Larris au Coudray et l'hôpital Louis-Pasteur.

Toute l'information sur le BHNS sur :  
[chartres-metropole.fr/bhns](https://chartres-metropole.fr/bhns)

Une adresse mail est ouverte pour toute question relative au BHNS et à ses aménagements :  
[bhns@agglo-ville.chartres.fr](mailto:bhns@agglo-ville.chartres.fr)



# PÔLE D'ÉCHANGES MULTIMODAL : UN DUO AUX COMMANDES

À la gare, le nouveau Pôle d'échanges multimodal (PEM) rythme les trajets de plus de 7000 usagers chaque jour depuis début novembre. En coulisses, Ben Beniza et Mohamed Bourassine s'assurent, pour le compte de la société publique locale C'Chartres Transports, de la coordination des véhicules et de la sécurité des voyageurs depuis le poste de commandement du PEM.

*Votre Agglo :* **Quelles sont vos missions ?**

**Ben Beniza, Responsable du PEM :** Je supervise le fonctionnement de l'ensemble du PEM : fluidité des mouvements de bus et de cars, fonctionnement des divers systèmes, de la salle d'attente voyageurs et des bureaux. Nous accueillons en moyenne 185 bus ou cars quotidiens, que je dirige vers l'un des 26 quais. Je fais le lien avec Chartres métropole et la Direction Générale de Filibus pour les problèmes éventuels sur le terrain et j'assure la coordination avec les opérateurs de transports comme Transdev, la SPL C'Chartres Transports, Simplon... J'optimise le flux des réseaux urbains, périurbains et interurbains.

**Mohamed Bourassine, régulateur :** Quand ma journée commence, à 6 h 30, je vérifie les bornes d'informations voyageurs, les logiciels, les caméras de vidéoprotection... 5000 élèves transitent par le PEM chaque jour pour rejoindre leur établissement scolaire, alors tous les matins, nous sommes au niveau des quais pour orienter les usagers et les conducteurs, et sécuriser les manœuvres des cars. Je trouve des solutions rapidement quand un car est en retard ou s'il en manque. Le but est que tout le monde soit parti à l'heure !

**VA :** **Le Pôle d'échanges multimodal a-t-il atteint sa vitesse de croisière ?**

**Ben Beniza :** Il nous reste quelques étapes, notamment le déploiement complet du logiciel de gestion de gare



Ben Beniza et Mohamed Bourassine.

routière, début 2025. Aux deux entrées, un lecteur de plaques d'immatriculation relié aux panneaux d'affichage facilitera l'orientation des conducteurs vers leurs quais. À quai, des témoins lumineux leur indiqueront l'attente ou le départ. Et il faudra compter avec l'arrivée des cars de tourisme et des Services librement organisés (SLO).

**Mohamed Bourassine :** Le travail des conducteurs est facilité avec ce nouvel espace adapté qui réduit le nombre de

manœuvres au minimum et les usagers ont majoritairement pris de nouvelles habitudes. Mais quelques impatients traversent encore au mauvais endroit, derrière les bus : communication et vigilance restent de mise !

**VA :** **Quel est votre parcours ?**

**Ben Beniza :** J'ai rejoint Filibus en avril 2004 comme conducteur de bus. J'ai gravi les échelons en devenant vérificateur de titres de transport, agent de





maîtrise puis responsable du PEM pour C'Chartres Transports. Je me suis notamment formé au développement et à la gestion des pôles d'échanges multimodaux à l'École Nationale des Ponts et Chaussées.

**Mohamed Bourassine** : Je suis devenu conducteur de bus pour C'Chartres Transports en 2019, ce qui me donne une bonne connaissance des réseaux urbains et interurbains. C'est un atout important pour rejoindre le PEM de Chartres et échanger avec les conducteurs.



Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, Franck Masselus, référent des entreprises publiques locales de Chartres métropole, Gérard Besnard, président de C'Chartres Transports, et Joaquim Bertolucci, directeur de C'Chartres Transports.

### Nouveau : 30 minutes gratuites au parking Gare-Colisée

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2025, la première demi-heure de stationnement est gratuite dans le parking souterrain Q-Park du Pôle gare. Une décision adoptée le 12 décembre dernier lors du conseil municipal de la Ville de Chartres. « Cela permet le dépose minute des voyageurs et évite les voitures ventouses stationnées sur la place Pierre-Sémard », a expliqué Franck Masselus, adjoint au maire de Chartres en charge des finances.

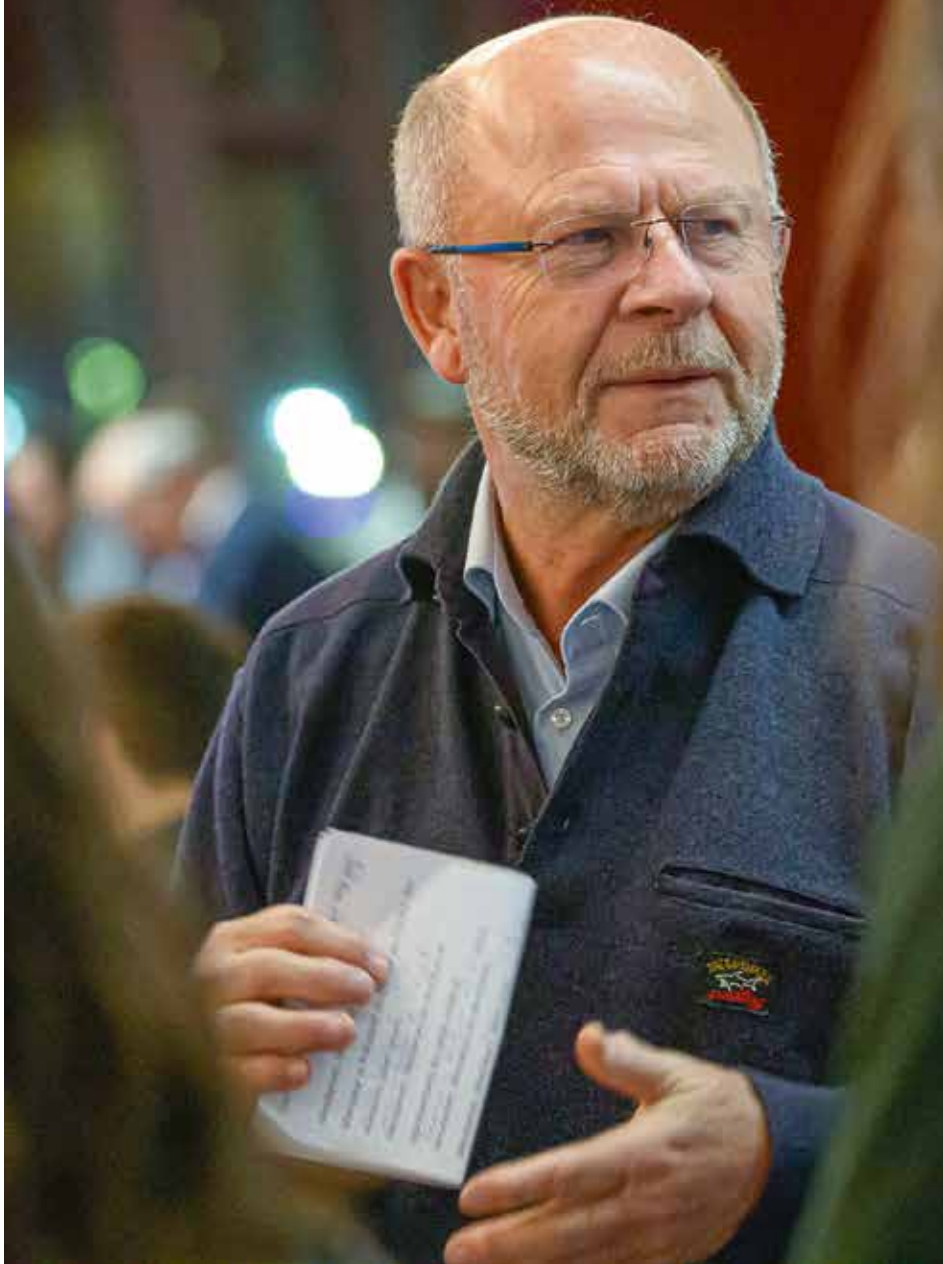
### Les missions de C'Chartres Transports

Chartres métropole organise, finance et développe les transports en commun et la mobilité pour l'ensemble de ses communes membres.

Elle confie à la société publique locale (SPL) C'Chartres Transports l'exploitation du réseau Filibus. Ses missions :

- mettre en œuvre les services de transports publics urbains et non urbains du territoire de Chartres métropole ;
- proposer une offre de mobilités douces avec la gestion et l'exploitation de la Maison du Vélo ;
- gérer les lignes régulières Filibus et leurs services (le paiement à bord, la boutique en ligne), le transport scolaire, les services de transport à la demande et de personnes à mobilité réduite ;
- exploiter les biens mis à sa disposition par Chartres métropole (bus et cars, systèmes, dépôts...) et en assurer le renouvellement selon un calendrier défini.

**« Encourager de jeunes médecins  
à s'installer dans notre agglomération  
est un enjeu essentiel. »**





130 professionnels de santé étaient réunis le 28 novembre au Colisée.

## ET SURTOUT LA SANTÉ !

C'est un fait : la santé ne relève pas des compétences de Chartres métropole. Ce qui n'empêche pas l'Agglomération d'être aux petits soins des médecins et de rivaliser d'ingéniosité pour répondre à leurs attentes, et donc à celles des habitants.

Le 28 novembre dernier, le Conseil de l'Ordre des Médecins d'Eure-et-Loir et Chartres métropole ont joué collectif en invitant au Colisée les jeunes internes en médecine et les médecins du territoire et leurs collaborateurs. L'objectif n'était pas d'assister à un match ou à un spectacle, mais de leur présenter des initiatives locales qui doivent concourir à améliorer et déve-

lopper l'offre de soin dans l'agglomération.

Comme l'a rappelé le mois dernier dans nos colonnes le président de Chartres métropole, Jean-Pierre Gorges, « *la santé, la sécurité et l'enseignement supérieur sont du ressort de l'État. Mais parce que ce sont des enjeux capitaux pour la vie des habitants, nous investissons depuis de longues années dans ces*

*domaines pour faire bouger les choses.* »

### Projet(s) de santé

En matière de santé par exemple, Chartres métropole finance régulièrement des équipements de pointe pour les Hôpitaux de Chartres (scanner, dialyse, échographe...). « *Un autre enjeu essentiel est d'encourager de jeunes médecins à s'installer dans notre*



Les jeunes internes en médecine étaient en nombre pour assister à cette soirée d'accueil.

agglomération, ajoute le président de Chartres métropole. *Cela passe bien sûr par notre projet de territoire, celui que nous appliquons depuis près de 25 ans pour le rendre attractif : dynamisme économique, investissements conséquents et réguliers dans les services et équipements dont les habitants ont besoin (transports, logement, écoles, équipements culturels et sportifs, environnement...), mais aussi par ce que nous pouvons apporter, à notre échelle, en matière de projet de santé.* »

Au Colisée, les 130 professionnels de santé présents le 28 novembre ont ainsi pu découvrir deux initiatives conduites par Chartres métropole : le projet d'installation, à l'horizon 2026, d'une maison de santé pluridisciplinaire (voir encadré) à la gare, et le dispositif de télémédecine assistée (voir en page suivante). Pour accompagner leur déploiement, Chartres métropole a mandaté Crédit Agricole Santé et Territoire.



### **Maison de santé : un atout pour les praticiens et les patients**

« Intégré au programme Pôle gare, porté par l'entreprise locale C'Chartres aménagement, filiale de Chartres métropole, cet équipement trouvera sa place au cœur d'un quartier qui poursuit sa métamorphose. Logique : cet emplacement central, au cœur de la ville et à deux pas de la gare, le rend

facilement accessible aux patients (transports urbains, parking, etc.), mais aussi aux médecins qui viendraient de la région parisienne », détaille Franck Masselus, PDG de C'Chartres aménagement.

L'espace de travail a été pensé par des médecins pour garantir à la fois le confort des praticiens et la prise en charge qualitative des patients. Ouverte aux médecins libéraux comme salariés, la maison de santé sera dotée d'espaces flexibles, garantissant la pluralité des soins proposés, et équipée des outils de télémédecine modernes.

La structure, sur trois niveaux, pourra accueillir des médecins généralistes, spécialistes et paramédicaux.

Sa mise en service est prévue pour le premier semestre 2026.

## « LA TÉLÉMÉDECINE ASSISTÉE EST UN ATOUT POUR ASSURER LA QUALITÉ DES SOINS À DISTANCE. »

Le Docteur Julien Cottet, qui a quitté ses fonctions de président du Conseil de l'Ordre des médecins d'Eure-et-Loir le 31 décembre dernier, a profité de la soirée du 28 novembre au Colisée pour proposer aux professionnels présents un dispositif que l'agglomération aimerait voir naître à Chartres : la téléconsultation assistée. Explications.



Le Docteur Julien Cottet, aux côtés de Franck Masselus et de Gaël Tribillon et Quentin Minel, joueurs du CCMHB.

**Votre Agglo : 130 professionnels de santé étaient présents au Colisée le 28 novembre : une réussite ?**

**Julien Cottet :** Durant les 4 ans où j'ai présidé le Conseil de l'Ordre, j'ai organisé ce type de soirée chaque année. Étaient invités les internes en médecine générale et de spécialités, qu'ils soient à l'hôpital de Chartres ou dans d'autres hôpitaux du département, en stage en libéral dans les cabinets de ville, mais aussi les médecins de l'agglo, actifs ou retraités, les médecins remplaçants, les adjoints et les collaborateurs. C'est la première fois qu'ils sont aussi nombreux (130, contre 30 à 40 habituellement), c'est donc plus qu'une réussite. L'idée était d'associer Chartres métropole pour vanter les atouts et le dynamisme de notre territoire, notamment auprès des jeunes médecins, dans ce fabuleux complexe culturel et sportif qu'est le Colisée.

**VA : Un partenaire a présenté un projet de création d'un cabinet médical de télé médecine à Chartres. En quoi cela consisterait-il ?**

**JC :** C'est un dispositif qui est déjà en place dans sept départements. Le principe est simple : c'est un cabinet médical,

dédié à la pratique de la téléconsultation assistée, qui est ouvert aussi bien aux médecins déjà installés qu'aux médecins remplaçants ou retraités. Les médecins, derrière leur écran d'ordinateur, sont en visio avec un personnel paramédical (infirmière par exemple) qui est lui à plusieurs kilomètres, aux côtés d'un patient qui ne peut pas se déplacer, ou qui ne dispose tout simplement pas de médecin traitant, ou qui ne maîtrise pas l'outil digital. Cet infirmier est « l'opérateur » : il ausculte le patient, prend sa tension, sa fréquence cardiaque... C'est un peu les mains, les yeux et les oreilles du médecin, avec qui il est en live audio et vidéo, et à qui il adresse instantanément son rapport. Tout est consigné dans un dossier partagé : il y a donc un suivi médical et un traçage. C'est un gage de qualité des soins, et une réponse aux besoins des patients âgés, isolés, ou sans médecin. Tout ceci en respectant le parcours de soin, le cadrage des SNP (soins non programmés) en coordination avec la CPTS (Communauté professionnelle territoriale de santé). En termes de pratique médicale, on est à l'opposé des télécabines tant décriées par la communauté médicale, à juste titre. Cela peut être une brique de plus pour améliorer l'accès aux soins de nos concitoyens.

# UNE UNITÉ DE CARDIOLOGIE OPTIMISÉE AU COUDRAY

L'hôpital du Coudray vient d'ouvrir son unité de cardiologie ambulatoire sans ou avec rendez-vous (UCASAR), l'une des cinq premières en France. L'objectif : la prise en charge rapide des patients à haut risque pour éviter les complications, mais aussi le désengorgement des urgences et une réponse à la pénurie de cardiologues du département.

Tout est parti d'un constat : « Lors de la crise sanitaire, l'Eure-et-Loir a enregistré une surmortalité de 25% due aux maladies cardiovasculaires, conséquence de la pénurie de cardiologues et des délais de rendez-vous atteignant 140 jours », rappelle le Dr Franck Albert, médecin-chef du service de cardiologie de l'hôpital. Inspirée de l'UCASAR créée en 2021 à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière à Paris, l'unité chartraine vise à accueillir 5 000 patients par an.

## Ambulatoire et consultations d'urgence

L'UCASAR se répartit en deux pôles. L'unité ambulatoire gère la cardiologie interventionnelle (coronarographies, angioplasties...) et la rythmologie interventionnelle (moniteur cardiaque implantable, pacemaker...). Grâce aux soins ambulatoires, les patients ne



Le Docteur Franck Albert (en arrière-plan) et son équipe.

restent que quelques heures. Tous sont suivis par les infirmières et des outils connectés de télésurveillance pour répondre les besoins d'hospitalisation.

L'unité de consultations urgentes abrite un plateau technique. « Nous y réalisons des échographies cardiaques ou de stress, et avons accès en urgence au coroscanner et au service de biologie. » Les patients reçus à l'UCASAR ont déjà consulté un médecin (médecin traitant, service des urgences, hôpitaux du département) qui juge qu'un diagnostic cardiologique rapide est nécessaire.

## Un cocon accueillant

Un 2<sup>e</sup> étage rénové accueille un cocon fonctionnel et reposant. Le coût des travaux, 1,4 million d'euros, devrait être amorti d'ici deux ans. Aux trois box de consultation et trois salles d'échographie cardiaque s'ajoutent une vingtaine de chambres, une salle d'attente, une salle de repos et un bureau qui entourent le poste de soins des infirmières. Deux cardiologues supplémentaires rejoindront l'équipe, composée de quinze cardiologues, un cadre supérieur de santé et un cadre de santé, douze infirmières, sept aides-soignantes et du personnel médico-administratif.



Jean-Pierre Gorges a inauguré la nouvelle unité le 29 novembre dernier.

# UN PARCOURS DE SOINS PERSONNALISÉ DE A À Z

L'Eure-et-Loir, un désert médical ? Dédiciée corps et âme à la cancérologie digestive, la fédération CanDEL contredit le dicton grâce à un suivi aussi exclusif qu'exhaustif, supervisé depuis peu à l'hôpital Louis-Pasteur du Coudray.

Mise en place il y a de cela six mois, la fédération CanDEL (Cancérologie Digestive d'Eure-et-Loir) n'a qu'un seul cheval de bataille : une prise en charge la moins contraignante, la plus efficace, complète et rassurante possible de tous types de pathologies liées aux cancers du tractus digestif (estomac, colon, œsophage, rectum, foie, duodénum ou pancréas). Quant aux résultats, ils s'avèrent plus que prometteurs puisque 180 personnes bénéficient déjà de ce remarquable dispositif, fruit de l'engagement dévoué d'une quinzaine de praticiens expérimentés.

## Travail d'équipe

« Le réseau de professionnels de santé CanDEL a vu le jour de manière à ce qu'aucun patient ne se sente abandonné. L'annonce d'un cancer constitue bien souvent un tourbillon de craintes et d'émotions. Dès le diagnostic, chaque individu concerné (ainsi que son médecin traitant ou son médecin spécialisé) peut nous contacter. Nous le rencontrons sous une semaine. Puis nous organisons la totalité du parcours de soins, le temps d'un accompagnement simplifié, pris en charge et personnalisé de A à Z », indique Alban Le Bian, chirurgien viscéral à l'origine d'une action collective ralliant dans un même élan bon nombre d'établissements publics et privés du département.

## Union des forces

« Cette union des forces constitue une grande première en Eure-et-Loir. Peu de gens le savent, mais nous sommes au-



Le Docteur Alban Le Bian.



jourd'hui leaders dans le domaine grâce à un plateau technique local aussi pointu, qualifié et performant que ceux des mastodontes parisiens. Sur le territoire, CanDEL est par exemple la seule entité de cancérologie digestive qui fédère autant de radiologues, d'endoscopistes, d'oncologues, de radiothérapeutes et de chirurgiens recourant à la cœlioscopie, à savoir la microchirurgie assistée par or-

dinateur qui concerne 80% des interventions. Il aurait été inacceptable de ne pas agir. D'ailleurs, la dynamique prend de l'ampleur en termes d'attractivité. Preuve que notre idée était la bonne ».

**Contacts CanDEL :**  
02 37 91 74 01 / Adeline Damoiseau  
via [candel@ch-chartres.fr](mailto:candel@ch-chartres.fr)

# LA PRÉVENTION DES ACCIDENTS DOMESTIQUES CHEZ LES PERSONNES ÂGÉES

Les personnes âgées sont particulièrement exposées aux accidents domestiques. Elles peuvent être victimes de chute, d'intoxication, de fausse route, de brûlure, etc. Avec l'âge, ces accidents peuvent entraîner des séquelles physiques et morales lourdes.

Ainsi, il est conseillé d'aménager les logements des personnes âgées afin d'améliorer leur qualité de vie.

Vous trouverez ci-dessous quelques conseils non exhaustifs.

## LA CUISINE : CONSEILS POUR ÉVITER LES ACCIDENTS

### Intoxication

- Vérifier les dates de péremption des aliments.
- Laisser les produits d'entretien dans leurs emballages d'origine.

### Suffocation, fausse route

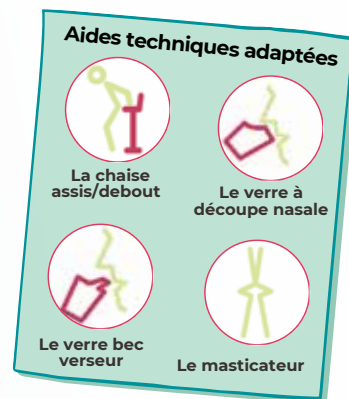
- Couper les aliments en petits morceaux, boire de l'eau pour prendre ses médicaments, boire de l'eau régulièrement en mangeant.

### Chute

- Mettre un tapis antidérapant devant l'évier.
- Avoir une assise pour se reposer en cas de besoin.
- S'asseoir pour manger.
- Placer les objets du quotidien à une hauteur entre le niveau des yeux et les hanches.

### Brûlure

- Choisir de préférence des plaques à induction.
- Utiliser des poêles et des casseroles dont les poignées sont en bon état.
- Utiliser des maniques pour porter des plats chauds.



## LE SALON : CONSEILS POUR ÉVITER LES ACCIDENTS

### Aides techniques adaptées



### Intoxication

- Entretien régulièrement la cheminée.
- Aérer le logement.
- Ne pas obstruer les bouches d'aération.

### Brûlure

- Manipuler le feu avec précaution et ne pas quitter le logement sans avoir éteint le feu.

### Chute

- Veiller à ce que l'espace ne soit pas encombré pour faciliter les déplacements.
- Enlever les tapis ou les fixer au sol à l'aide de ruban adhésif.
- Avoir un fauteuil à la bonne hauteur.
- Ne pas monter sur un escabeau ou sur une chaise pour attraper un objet.

## LES ESCALIERS : CONSEILS POUR ÉVITER LES CHUTES

- Veiller à ce que les marches ne soient pas encombrées.
- S'assurer que la personne ait une visibilité suffisante pour monter les marches.
- Installer un éclairage suffisant dans les escaliers.
- Veiller à ce que les marches ne soient pas glissantes.
- Choisir des escaliers avec des nez de marches.
- L'escalier doit être sécurisé.

### Aides techniques adaptées





## LA SALLE DE BAIN : CONSEILS POUR ÉVITER LES ACCIDENTS

### Intoxication

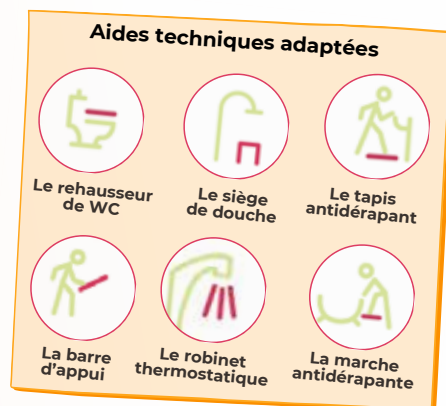
- Ne pas prendre un médicament sans conseil médical.

### Chute

- Penser à l'installation d'un appui pour se relever facilement des toilettes.
- Installer des appuis près du lavabo, de la baignoire et de la douche pour se reposer en cas de besoin.
- Faire attention au sol qui peut être glissant.
- Veiller à ce que l'armoire à pharmacie soit à la bonne hauteur.

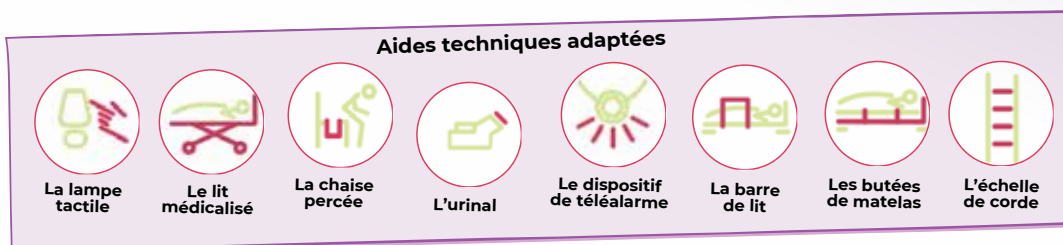
### Brûlure

- Rappeler à la personne les risques de brûlures si l'eau est trop chaude.



## LA CHAMBRE : CONSEILS POUR ÉVITER LES CHUTES

- Disposer d'une lampe de chevet suffisamment lumineuse près du lit.
- Avoir un lit à la bonne hauteur.
- Afin d'éviter de glisser en se levant ou en se couchant, installer un tapis assez grand au bord du lit.
- Disposer d'un moyen d'alerte en cas de problème.
- Ranger les objets du quotidien à hauteur des yeux.
- S'assurer que la personne ait des solutions pour se coucher et se lever sans difficultés.
- Si la personne se lève régulièrement la nuit, une aide technique peut être envisagée.



## LE JARDIN : CONSEILS POUR ÉVITER LES CHUTES

- Veiller à ce que les plantes rampantes et les tuyaux d'arrosage n'obstruent pas les zones de passage.
- Si la personne est amenée à utiliser un escabeau pour tailler un arbuste par exemple, la présence d'une tierce personne est conseillée. De plus, utiliser de préférence un escabeau à une échelle.
- Attention aux dalles mal posées, aux galets, aux feuilles et mousses glissantes qui peuvent être sources de déséquilibres.



Les aides techniques présentées dans cet article doivent être adaptées à la situation de chacun. Demandez conseil à un professionnel !

Plus d'informations sur



# C'CHARTRES 5G : OBJECTIF 2027

Chartres métropole et sa filiale C'Chartres Innovations Numériques font partie des lauréats du programme européen « 5G and Edge for Smart Communities » (5G pour des communautés intelligentes), qui a pour ambition de développer des réseaux privés 5G performants dans des zones stratégiques pour favoriser l'innovation et le dynamisme local.



Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, et Mickaël Tachat, président de C' CIN.

Chartres métropole et C'Chartres Innovations Numériques (C' CIN) figurent parmi les 23 projets retenus par l'Union européenne pour développer un réseau 5G privé, aux côtés de collectivités comme la Région Grand est, Valence (Espagne), Vienne ou encore Madrid. La signature de l'obtention de l'appel à projets s'est tenue le 20 décembre dernier, en présence de Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, et de Mickaël Tachat, président de C' CIN.

Dans le cadre de cette expérimentation, un réseau privé, nommé C'Chartres 5G, sera déployé dans un premier temps à l'échelle de sept communes de l'Agglomération (Chartres, Lucé, Mainvilliers, Luisant, Lèves, Le Coudray, Champhol) pour un investissement de 7,4 millions d'euros, co-financé

par l'Union européenne à hauteur de 4,9 millions d'euros. Il doit permettre d'expérimenter des usages concrets dans différents domaines comme la sécurité publique, les transports, la cybersécurité, ou encore l'événementiel. Concrètement, ce réseau privé 5G permettra par exemple de renforcer la sécurité lors d'événements d'envergure en offrant des moyens de communication dédiés, sécurisés et interopérables pour les équipes sur le terrain.

## Territoire pionnier

D'autres usages comme l'optimisation de la gestion des réseaux (eau, assainissement...) ou la sécurisation de transfert de données critiques pour les professionnels évoluant dans des secteurs sensibles sont inscrits dans la feuille de route du projet.

« En rejoignant ce programme européen, Chartres métropole se positionne à l'avant-garde de l'innovation technologique en Europe, observe Jean-Pierre Gorges. Ce projet reflète une volonté commune de répondre aux défis de demain en devenant un véritable laboratoire, tout en renforçant l'attractivité du territoire et la qualité des services pour les habitants. »

Cette initiative vise par ailleurs à favoriser le « progrès économique », notamment dans les zones peu denses ou rurales : C'Chartres 5G a en effet vocation à s'étendre à terme sur le reste du territoire de Chartres métropole afin d'apporter des services aux communes de taille plus modeste, comme la vidéoprotection.

Plus d'infos : [ccin.fr](http://ccin.fr)



# 48H CHRONO : PRÉPAREZ VOS CV !

Le forum dédié à l'emploi et à l'attractivité des métiers revient les 28 février et 1<sup>er</sup> mars 2025, à l'Illiade. « *Une opportunité pour tous !* », détaille Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole en charge du développement économique.

*Votre Agglo :* **Pourquoi avoir créé le forum « 48h Chrono » ?**

**Didier Garnier :** Chartres métropole a créé ce forum l'an passé pour rassembler en un même lieu entreprises, organismes de formation, candidats, étudiants et partenaires de l'emploi. Il fallait penser collectif, mutualiser les efforts et consolider les initiatives pour créer un rendez-vous incontournable pour l'emploi et l'attractivité des métiers. Ce forum, en favorisant les collaborations, le partage et les connexions, est devenu une véritable passerelle entre l'offre et la demande et ambitionne de créer un cercle vertueux pour relever ensemble les défis de l'emploi.

**VA :** **Quel bilan dressez-vous de la première édition ?**

**DG :** En 2024, nous avons accueilli près de 3 000 visiteurs venus rencontrer 80 acteurs locaux. Avec plus de 1 000 offres d'emploi à pourvoir sur des profils variés, les retours ont été très positifs. Cet événement a permis de transformer des rencontres en opportunités concrètes et ce succès a confirmé la nécessité d'un tel événement.

**VA :** **Quels rôles jouent les partenaires dans cet événement ?**

**Quelles seront les nouveautés ?**

**DG :** La Région Centre-Val de Loire, le Conseil Départemental d'Eure-et-Loir, France Travail, la Mission Locale – arrondissement de Chartres, ou encore Cap Emploi sont essentiels. Au-delà de mobiliser les publics, ils accompagnent les visiteurs et mettent en lumière des dispositifs méconnus. Les participants peuvent repartir avec des outils adaptés à leur situation. Cette année, une partie expérientielle, alliant immersion et découverte des métiers, sera proposée, notamment par la Fondation C'Génial, Polepharma, l'AFT, l'AFPA, le Campus Naturalim, etc.

**VA :** **À qui s'adresse ce forum ?**

**DG :** À tous ! Que vous soyez étudiant, actif, demandeur d'emploi, en reconversion ou simplement curieux des opportunités locales, ce forum est fait pour vous ! Il vous permettra de vous informer, de dialoguer directement avec des recruteurs, de découvrir de nouveaux métiers, de trouver un emploi ou une formation et de donner un coup d'accélérateur à vos projets professionnels.

Alors préparez vos CV, et venez avec votre enthousiasme et votre curiosité !



Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole en charge du développement économique.



# L'AFFAIRE EST DANS LE SAC

La campagne de dotation annuelle en sacs-poubelle se déroulera du 10 février au 3 mai 2025.

« Les habitants concernés par cette opération peuvent se rendre dans le lieu de distribution de leur choix, et pas uniquement dans leur commune de résidence », rappelle Annick Lhermitte, vice-présidente de Chartres métropole en charge de la collecte, du traitement et de la valorisation des déchets.



Annick Lhermitte, vice-présidente de Chartres métropole en charge de la collecte, du traitement et de la valorisation des déchets.

## Quels sont les habitants concernés ?

- Les habitants des communes de **Champhol, Chartres, Le Coudray, Lèves, Lucé, Luisant et Mainvilliers**, qui ne sont pas équipés en bacs roulants fournis par Chartres métropole, peuvent retirer des **sacs bleus** (pour les ordures ménagères) et des **sacs jaunes** (pour les emballages et papiers).
- Les habitants des communes de **Barjouville, Champhol, Chartres, Le Coudray, Lèves, Lucé, Luisant, Mainvilliers et Morancez**, qui possèdent un jardin, peuvent retirer des **sacs krafts** (pour les déchets végétaux).



## Quels justificatifs devez-vous présenter ?

- un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture, quittance de loyer...).

NB : les cartes d'identité et d'électeur ne sont pas acceptées.

Vous ne pouvez pas vous déplacer ? Confiez vos pièces justificatives à un proche qui viendra chercher vos sacs.



**Où vous voulez,  
quand vous voulez !**

C'est pratique : rendez-vous  
au point de distribution de votre  
choix, quelle que soit  
votre commune de résidence,  
munis de votre justificatif !

## DATES ET LIEUX DE DISTRIBUTION DES SACS DU 10 FÉVRIER AU 3 MAI 2025

COMMUNES	LIEUX DE DISTRIBUTION	DATES	HORAIRES
CHARTRES	MPT des Comtesses 1, rue Georges-Pompidou	<b>Du lundi 10 février au samedi 15 février</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
LUCÉ	Centre technique Municipal, 12, rue de Fontenay	<b>Du lundi 17 février au samedi 22 février</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
LUCÉ	Centre technique Municipal, 12, rue de Fontenay	<b>Du lundi 24 février au samedi 1<sup>er</sup> mars</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
CHAMPHOL	Salle des Champs-Brizards rue de la Cité	<b>Du lundi 3 mars au samedi 8 mars</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
CHARTRES	Rechèvres, salle tennis de table rue du Commandant Chesne	<b>Du lundi 10 mars au samedi 15 mars</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
CHARTRES	Complexe de la Madeleine 5, rue des Épargés	<b>Du lundi 17 mars au samedi 22 mars</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 11 h 30
LE COUDRAY	Espace Gérard-Philippe rue de la Vieille-Église	<b>Du lundi 24 mars samedi 29 mars</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
BARJOUVILLE	Complexe sportif André-Ouaggini 34, rue Fort-Mahon	<b>Du lundi 31 mars au mercredi 2 avril</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à mercredi : 10 h - 18 h 15
MORANCEZ	Halle du marché rue de Chavannes	<b>Du jeudi 3 avril au samedi 5 avril</b>	Jeudi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
LUISANT	Complexe sportif Roblot 12 bis, Cours Charles-Brune	<b>Du lundi 7 avril au samedi 12 avril</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
LÈVES	Préau de l'école Jules-Valain passage du clos benin	<b>Du lundi 14 avril samedi 19 avril</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
MAINVILLIERS	Ancien Arsenal avenue Victor-Hugo	<b>Du mardi 22 avril samedi 26 avril</b>	Mardi : 12 h 30 - 18 h 15 Mercredi à vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30
MAINVILLIERS	Ancien Arsenal avenue Victor-Hugo	<b>Du lundi 28 avril samedi 3 mai sauf le jeudi 1<sup>er</sup> mai, jour férié</b>	Lundi : 12 h 30 - 18 h 15 Mardi à mercredi : 10 h - 18 h 15 Vendredi : 10 h - 18 h 15 Samedi : 9 h - 12 h 30

# - DE LUMIÈRE = + DE BIODIVERSITÉ

Ultime feuillet sur l'étude de la Trame Nuit de Chartres métropole. Après avoir présenté les enjeux (*Votre Agglo #132*), puis les différents groupes d'animaux nocturnes (*Votre Agglo #133, #134, #135 et #136*), focus ce mois-ci sur les différentes actions qui peuvent être mises en place pour réduire la pollution lumineuse, et ainsi préserver la biodiversité sur notre territoire.



## De la lumière dans le noir

Sur le territoire de Chartres métropole, on dénombre près de 32 000 points lumineux.

Au total, 36 points de conflits (zone dans laquelle l'éclairage artificiel crée une rupture de continuité au déplacement des espèces) ont été identifiés dans l'étude Trame Nuit de Chartres métropole dans 20 communes, localisées principalement le long de la Vallée de l'Eure et au sein des zones fortement urbanisées. Compte tenu de la présence d'espèces animales, dont certaines sont à protéger comme les chauves-souris, certains amphibiens et rapaces nocturnes, et du type de luminaires existants, parfois obsolètes, il est important d'amorcer des chan-

gements de pratiques pour réduire le mieux possible la pollution lumineuse et ainsi le nombre de points de conflits identifiés.

Pour des raisons sociétales de sécurité et de confort de circulation, certaines communes, notamment celles très urbanisées, ne peuvent être plongées dans le noir total. Il est néanmoins possible de penser l'éclairage public différemment, et de porter une réflexion sur un ajustement des anciennes pratiques, aujourd'hui obsolètes et non adaptées à l'évolution de nos cœurs de villages et au respect de la biodiversité. Ces changements d'usages et d'éclairage nocturne sont notamment rendus possibles par l'utilisation de luminaires à technologie LED et la télégestion.

## Évaluation des besoins

Depuis 2020, près de la moitié des communes de l'agglomération pratique l'extinction ou l'abaissement de l'éclairage nocturne

Avant toute modification sur le réseau d'éclairage, il est important de définir l'éclairage juste, en fonction des besoins réels : qu'il s'agisse d'un axe de circulation structurant, d'une voie résidentielle, d'une piste cyclable ou d'un cheminement piéton, les besoins sont en effet variables.

Selon les travaux envisagés, différents facteurs sont à prendre en considération : le nombre d'utilisateurs, le type de flux et leur temporalité, l'aspect sécuritaire de l'espace, les enjeux de



Les mares sont des lieux riches en biodiversité. La commune de Nogent-le-Phaye va supprimer début 2025 les points lumineux autour de la mare Picot, pour préserver la vie nocturne de la faune présente.

biodiversité... La définition des besoins est nécessaire pour répondre aux différents objectifs et trouver le meilleur compromis entre confort et sécurité de l'espace public et respect de la faune nocturne. L'éclairage répond-il aux usages du secteur ? Génère-t-il une nuisance lumineuse ? L'équipement lumineux est-il adapté et performant ? N'est-il pas trop énergivore ?

## Plan d'actions

La Direction des Réseaux secs et de l'Éclairage public de Chartres métropole travaille sur une gestion différenciée de l'éclairage. Depuis 2022, un plan d'actions a été établi afin de rénover l'ensemble des points lumineux sur le domaine public des communes de l'agglomération d'ici 2027, avec notamment le remplacement des luminaires ancienne génération à décharge et lampes par des luminaires LED. D'autres actions portent sur la suppression de lampadaires inutiles ou ceux de type "boule", l'abaissement de la hauteur de mâts ou l'ajustement de l'orientation des luminaires, l'abaissement de la puissance d'éclairage, le recours à des températures de couleur plus chaudes, la pose de coupe-flux (pour minimiser la perte de lumière), le recours à des dispositifs plus économiques...

## Sensibilisation

Pour pallier aux points de conflits identifiés, il est également possible de se tourner vers d'autres types d'actions : extinctions en cœur de nuit, création d'écran végétal... Reste à trouver la meilleure solution, en fonction des paramètres : biodiversité, sécurité, coût. Pour expliquer les adaptations envisagées sur l'éclairage, Chartres métro-

pole adoptera une démarche de sensibilisation auprès de la population. Des échanges pourront avoir lieu entre les services techniques spécialisés et les habitants sur des secteurs identifiés. Des essais pourront être menés auprès des communes volontaires pour tester l'extinction de certains points lumineux. Le ressenti des riverains pourra être ainsi pris en compte.

## Le cas particulier des mares

On en dénombre 140 communales et 500 privées à l'échelle de Chartres métropole. La plupart sont des mares de villages, certaines sont forestières, agricoles ou prairiales. Ces dernières sont particulièrement riches en termes de biodiversité. Les milieux aquatiques sont particulièrement sensibles à la lumière artificielle, qui peut causer des dérèglements physiologiques et comportementaux chez les espèces vivant dans ces milieux. L'arrêté du 27 décembre 2018 interdit d'ailleurs l'éclairage direct du domaine public fluvial, des cours d'eau, des plans d'eau, lacs et étangs.

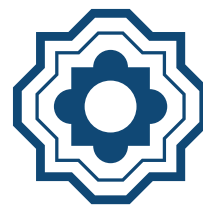
Trois points de conflits ont déjà été identifiés au niveau de mares, notamment à Amilly, Mignières et Saint-Aubin-des-Bois. La commune de Nogent-le-Phaye a franchi le pas et supprimera en ce début d'année les quelques luminaires qui éclairent sa mare communale (photo). Un retour d'expérience pourra être fait dans un an.

Pour ne pas impacter les milieux aquatiques et perturber le cycle de vie des espèces présentes, il est nécessaire d'adapter l'éclairage artificiel diffusé en proximité.

En savoir plus sur la Trame Nuit de Chartres métropole :



# UNE ANNÉE RICHE EN DÉCOUVERTES



**C'Chartres**  
**ARCHÉOLOGIE**

C'Chartres Archéologie, l'opérateur archéologique de Chartres métropole, a assuré au total 20 diagnostics et 4 fouilles préventives en 2024.

Dans cette rétrospective de l'année écoulée, revenons sur les principaux temps forts.

## Au cloître Notre-Dame

Afin de poursuivre les aménagements d'embellissement du pourtour de la cathédrale Notre-Dame, les équipes de C'Chartres Archéologie ont effectué plusieurs opérations au niveau du parvis sud.

Au pied des escaliers du portail sud, un blindage entourant une première zone de fouille a permis de descendre à plus de deux mètres de profondeur et de mettre au jour des murs antiques, ainsi qu'un tapis de mosaïque monochrome. Quelques mètres plus loin, ce sont les fragments d'une fresque qui ont créé la surprise : effondrée sur place, elle appartenait probablement au décor d'une maison de la fin du 1<sup>er</sup> siècle de notre ère.

Plus récemment, les fouilles menées à l'emplacement de l'ancien Hôtel-Dieu ont mis au jour de nombreuses sépultures médiévales et modernes liées à la salle Saint-Cosme, détruite en 1868.

## Un ravelin place Morard

Dans le cadre des aménagements du futur parcours du Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) dans Chartres, les travaux place Morard ont nécessité une fouille préventive, qui s'est déroulée entre le mois de mai et l'automne 2024. En juillet, un ravelin - ouvrage défensif de forme angulaire - datant du XVI<sup>e</sup> siècle, a été dégagé à proximité de l'Eure. Ses murs quasi intacts sont apparus à faible profondeur, conservés sur plus de 2,5 m de haut. Dans la continuité, une poterne, petite porte intégrée directement dans la fortification, a rapidement été identifiée.



Les niveaux romains sont parfois apparus très rapidement au niveau du parvis sud de la cathédrale. Ici, une fresque s'étant affaissée sur le mur qu'elle décorait.



Le ravelin place Morard, ouvrage défensif du XVI<sup>e</sup> siècle. À droite, sous les tuyaux, une poterne permettant l'accès à la ville intra-muros.



Du fait de son importance pour l'histoire chartraine, le ravelin sera pris en compte dans le cadre du futur aménagement de la place Morard et sera donc en partie visible.

Le secteur a également connu une importante occupation à l'époque industrielle, comme en témoignent des fours de tuilier, datés du XIX<sup>e</sup> siècle.

### L'ouverture d'un sarcophage dans l'église de Saint-Martin-au-Val

Fermée depuis près de 30 ans pour travaux, l'église de Saint-Martin-au-Val fait l'objet de fouilles programmées depuis 2013. Elles ont permis d'identifier le plan d'une basilique funéraire de la fin du V<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.

La fouille 2024 a permis une découverte majeure : un sarcophage mérovingien en pierre encore scellé. Ouvert et étudié en juin 2024, il s'est vite distingué des autres inhumations de la nef, d'abord par la taille imposante du défunt (entre 1,85 m et 1,90 m), mais aussi par sa position privilégiée, au plus près du sanctuaire.

La fin des fouilles en juillet laisse désormais place à un projet d'espace de visite, après la réouverture au culte pour Noël 2025.

### Rue de Châteaudun : du vin à la vigne

Grâce à la fouille préventive accomplie dans ce secteur, un vaste four de potier du I<sup>er</sup> siècle de notre ère a été dégagé. Sa production concernait surtout des amphores de transport et de conservation du vin. Par la suite, c'est la fonction horticole qui semble dominer.

La zone est intégrée au Clos Notre-Dame au XII<sup>e</sup> siècle : ces terres appartenant au chapitre de Notre-Dame sont alors exploitées pour la viticulture. Cette destination perdure jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, où l'on voit notamment l'installation de trois citernes et d'un puits.



La nef de l'église Saint-Martin-au-Val à la fin de la campagne 2024. Le sarcophage ouvert en juin est le plus à droite, en haut de la photographie.



Le four de potier révélé par la fouille rue de Châteaudun. Utilisé dans la première moitié du I<sup>er</sup> siècle de notre ère, il produisait des amphores vinaires.



# COLISÉE : AMBIANCE GARANTIE !

Dans notre cahier dédié au sport au Colisée, retrouvez ce mois-ci Clarisse Legrand, aïllère du C'Chartres Métropole Basket Féminin et ingénieure projet chez Novo Nordisk, Ghennadii Solomon, président du C'Chartres Métropole Handball qui dresse le bilan de la première partie de saison, le programme des matchs à venir en basket masculin et féminin, et - cerise sur le gâteau - le prochain événement sportif d'envergure accueilli au Colisée : les finales de la coupe de France de volley. Décidément, il se passe toujours quelque chose au Colisée !





LE COLISÉE  
CHARTRES MÉTROPOLE

# BASKET TOUT D'UNE GRANDE !

Maillon important du C'Chartres Métropole Basket Féminin, Clarisse Legrand ne manque ni de pugnacité ni d'audace. Ailière bien intégrée au collectif chartrain, la jeune femme maîtrise la partie et retombe toujours sur ses pattes. Aussi bien en plein match que via son rôle pivot d'ingénieure projet chez Novo Nordisk.



Griffée du maillot numéro 7, Clarisse Legrand, 28 ans pour 1m83, est une basketteuse de très grande classe dont le jeu aussi incisif que polyvalent a contribué à la récente (et triomphale) accession du C'Chartres Métropole Basket Féminin en première division. Il faut dire que ce sport si spectaculaire lui colle à la peau depuis son plus jeune âge. « J'ai commencé le basket à sept ans grâce à mon papa. Et voilà où j'en suis aujourd'hui », plaisante cette Lyonnaise d'origine, arrivée en Eure-et-Loir il y a de cela deux saisons sous l'impulsion clairvoyante de Benoît Marty, entraîneur du C'CMBF.

## Ingéniosité tactique

« Après avoir évolué en ligue 2 à Montbrison dans la Loire durant mes études, j'ai de suite eu un excellent contact avec Chartres. J'apprécie l'esprit collectif qui règne sur le terrain et le jeu en lui-même pour son côté tactique et complet. Chaque semaine, avec le staff, on étudie, on ausculte, on scrute le système de jeu et les failles de nos adversaires. Puis on peaufine des stratégies tactiques dans le but de les contrer à coups d'endurance, de physique, de détermination et de dextérité. »

## « SWITCHER ENTRE DEUX TERRAINS EST INDISPENSABLE À MON ÉQUILIBRE PERSONNEL »

Ce qui frappe le plus chez Clarisse Legrand ? Assurément sa maturité, son calme olympien et son ambition décomplexée. Comme toutes les sportives de haut niveau, elle sait parfaitement canaliser ses atouts et ses faiblesses. En compétition comme dans sa vie professionnelle, puisque l'ailière occupe depuis septembre le poste tout aussi déterminant d'ingénieure projet au sein de Novo Nordisk, fleuron de l'industrie pharmaceutique danoise historiquement implanté à Chartres. C'est elle qui le dit, elle adore s'atteler à plusieurs chantiers en même temps. « Étant quelqu'un qui réfléchit et analyse du matin au soir, la diversité est indispensable à mon équilibre personnel. Afin de me perfectionner et d'aller de l'avant. »

## Convergence des forces

Rien de surprenant à ce que Clarisse y contribue au projet d'extension du site de production. Par le biais de son cursus universitaire et de son palmarès de basketteuse pro, elle dribble avec aisance face au moindre obstacle. Mieux encore, ses compétences acquises



en parallèle se nourrissent les unes les autres. « Mes deux métiers sont complémentaires et la communication y est fondamentale. Savoir s'organiser, se montrer efficace, s'adapter en temps réel et aller glaner des informations à gauche, à droite... Ce sont autant d'enjeux que je retrouve au boulot comme en match. En gros, j'aime bosser en équipe (rires). Et puis Novo Nordisk demeure un leader international dans son domaine. Avec de belles valeurs sur la société ou l'environnement qui me correspondent. »

### « QUAND JE ME FIXE DES OBJECTIFS, JE DONNE LE MAX POUR LES ATTEINDRE »

Bénéficiant d'horaires aménagés, Clarisse Legrand peut ainsi s'épanouir chez Novo Nordisk ou sur le terrain. « Quand je me fixe des objectifs, je fais tout pour les atteindre. On n'arrive pas toujours à ses fins, mais le plus important est de ne jamais avoir de regrets. Je tiens d'ailleurs à remercier le club, ses coaches, ses dirigeants ainsi que mes managers, pour la flexibilité qu'ils me laissent et leur magnifique qualité d'écoute, à la fois humaine et sportive. »

Quant à la saison en cours, Clarisse Legrand compte bien n'en faire qu'une bouchée. « On ne va rien lâcher. Ce maintien en Ligue 1, on ira le chercher coûte que coûte. Nous avons tellement bataillé pour la montée l'année passée, ce n'est pas pour tout abandonner en cours de route. On donnera le maximum, faites-nous confiance. »

Clarisse Legrand, toujours un coup d'avance.



# HANDBALL

## « SUR LA BONNE VOIE. »

La phase aller du championnat de France de handball s'est achevée le 20 décembre. Ghennadii Solomon, président de C'Chartres Métropole Handball, dresse le bilan de la première partie de saison.



15 matchs joués, dont 6 victoires, et une 10<sup>e</sup> place au classement de Liqui Moly Starligue (sur 16 équipes) : voilà le bilan comptable du C'CMHB en ce début d'année marqué par une trêve internationale, durant laquelle se déroulera le Championnat du Monde (14 janvier au 2 février). C'est l'occasion pour le président du club chartrain, Ghennadii Solomon, de tirer les premiers enseignements.

« C'est la première fois, depuis que nous sommes remontés en 1<sup>re</sup> division en 2019, que nous comptons autant de victoires sur la première partie de championnat. C'est la preuve que le club avance, qu'il progresse, et que l'équipe monte en qualité : ça, c'est positif », observe le président.

### « L'équipe a montré son potentiel. »

Attendue au tournant, l'équipe chartraine a décroché la première victoire de son histoire au Colisée le 6 octobre, face à une belle équipe de Chambéry. « *Un cap a été franchi*, assure Ghennadii Solomon. *J'avais annoncé en début d'année dans votre magazine notre ambition de faire du Colisée une forteresse : cette ambition n'a pas changé, même si j'ai quelques regrets par rapport au match contre Cesson, au début de rencontre face à Toulouse, et, dans une moindre mesure, à la réception de Nîmes.* »

Le président du C'CMHB a apprécié les prestations de qualité des siens à Saint-Raphaël, Créteil et Dunkerque, et face à Aix au Co-



lisée. « Ces matchs références ont montré tout le potentiel de ce groupe, même s'il y a encore beaucoup de travail à faire. L'équipe doit continuer à bien voyager, et à se concentrer sur cet objectif d'être plus forte à la maison. »

### « Un groupe qui vit bien. »

Autre motif de satisfaction pour Ghennadii Solomon : le bilan positif des individualités, qui se fondent dans le collectif. « Nos jeunes apparaissent régulièrement dans le 7 majeur, les recrues nous font du bien, et nous avons même eu un joueur élu MVP au mois de novembre (Gaël Tribillon). Je suis satisfait de l'homogénéité de ce groupe, qui progresse, et qui vit bien sur et en dehors du terrain. Chacun assume son rôle et prend ses responsabilités, pour le bien du collectif. »

Tous les observateurs et spécialistes du handball le constatent : le championnat est cette année très homogène, avec quatre équipes qui sortent du lot en haut de tableau (Paris, Montpellier, Nantes, Toulouse) et un « second » championnat qui se joue entre les équipes classées entre la 5<sup>e</sup> place et le premier non relégable.

« C'est du très haut niveau, il n'y a pas de match facile. Ça montre que tout le monde progresse, et c'est bien : ça contribue à rendre le championnat attractif, c'est bon pour notre sport », se félicite Ghennadii Solomon.

### « Attirer les spectateurs. »

Depuis le début de la saison, le C'MHB attire en moyenne 2500 spectateurs à chaque match au Colisée, soit le double par rapport à la halle Jean-Cochet. « On veut encore mieux faire pour séduire les supporters et remplir au maximum cette belle arène. C'est un travail de longue haleine... On sait que quand on accueille des équipes prestigieuses comme Montpellier, Nantes ou Paris, on fait le plein. Mais ce que je veux, c'est que ce soit Chartres qui donne envie aux supporters de venir au Colisée ! »

Message transmis ! Prochain match à domicile le 21 février 2025 face à Tremblay. Vous savez ce qu'il vous reste à faire...



# BASKET-BALL

## PLUIE DE PANIERS AU COLISÉE

Le handball se met en pause pour cause de trêve internationale.

Mais rassurez-vous : le basket va continuer de vous faire vibrer au Colisée avec pas moins de 10 matchs programmés du 17 janvier au 30 mars.

En Boulangère Wonderligue (1<sup>re</sup> division nationale), les filles du C'Chartres Métropole Basket Féminin accueilleront notamment Landerneau, Angers, Basket Landes et Villeueuve-D'Ascq, tandis que les garçons du C'Chartres Métropole Basket, évoluant en ProB (2<sup>e</sup> division) batailleront contre Hyères-Toulon, Châlons-Reims, Saint-Chamond-Andrezieux, Aix-Maurienne, Denain et Poitiers.

Calendrier détaillé et réservations en page ci-contre.



**Réservez vos places  
pour les prochains  
matchs au Colisée !**



[ccbf.billetterie-club.fr](http://ccbf.billetterie-club.fr)



[ccmh.billetterie-club.com](http://ccmh.billetterie-club.com)



[ccbm.billetterie-club.fr](http://ccbm.billetterie-club.fr)



## JOURS DE MATCHS AU COLISÉE

## VENDREDI 17 JANVIER - BASKET ProB

C'Chartres Métropole Basket / Hyères-Toulon  
20 h - Le Colisée, Chartres

## SAMEDI 25 JANVIER - BASKET La Boulangère Wonderligue

C'Chartres Métropole Basket / Landerneau  
20 h - Le Colisée, Chartres

## MERCREDI 29 JANVIER - BASKET ProB

C'Chartres Métropole Basket / Châlons-Reims  
20 h - Le Colisée, Chartres

## VENDREDI 7 FÉVRIER - BASKET ProB

C'Chartres Métropole Basket / Saint-Chamond-Andrezieux  
20 h - Le Colisée, Chartres

## LUNDI 17 FÉVRIER - BASKET La Boulangère Wonderligue

C'Chartres Métropole Basket / Angers  
20 h - Le Colisée, Chartres

## VENDREDI 21 FÉVRIER - HANDBALL Liqui Moly Starligue

C'Chartres Métropole Handball / Tremblay  
20 h - Le Colisée, Chartres

## JEUDI 6 MARS - BASKET ProB

C'Chartres Métropole Basket / Aix-Maurienne  
20 h - Le Colisée, Chartres

## SAMEDI 8 MARS - BASKET La Boulangère Wonderligue

C'Chartres Métropole Basket / Basket Landes  
20 h - Le Colisée, Chartres

## MARDI 18 MARS - BASKET ProB

C'Chartres Métropole Basket / Denain  
20 h - Le Colisée, Chartres

## VENDREDI 21 MARS - HANDBALL Liqui Moly Starligue

C'Chartres Métropole Handball / Limoges  
20 h 30 - Le Colisée, Chartres

## SAMEDI 29 MARS - BASKET ProB

C'Chartres Métropole Basket / Poitiers  
15 h 30 - Le Colisée, Chartres

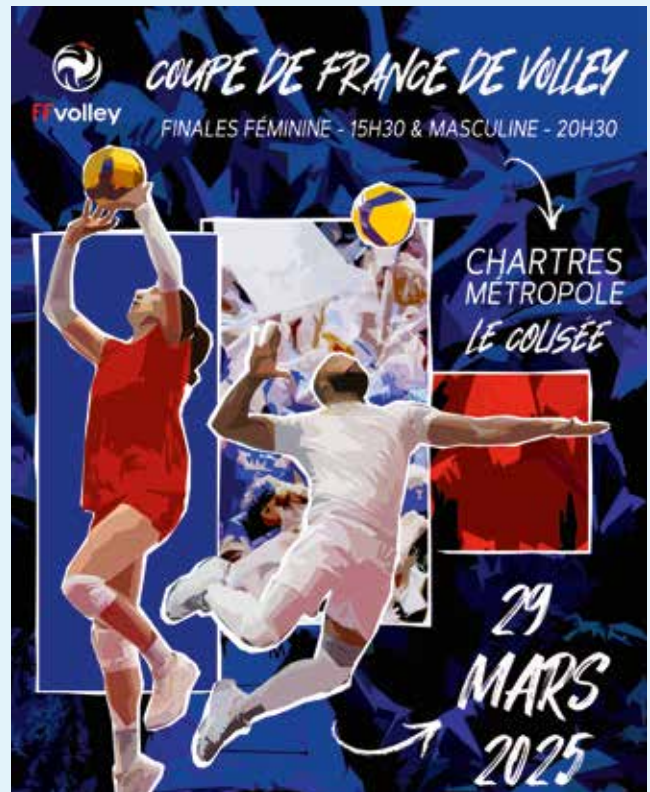
## DIMANCHE 30 MARS - BASKET La Boulangère Wonderligue

C'Chartres Métropole Basket / Villeneuve-D'Ascq  
20 h - Le Colisée, Chartres

*Calendrier indicatif, sous réserve  
de changements de dates, reports  
ou annulations.*

# VOLLEY-BALL ÇA VA SMATCHER !

Après avoir accueilli, en juillet dernier, l'équipe de France de handball, opposée à la Croatie en match de préparation au JO de Paris 2024, Chartres s'apprête à vivre un nouvel événement sportif d'envergure : les finales de la Coupe de France de volleyball. Rendez-vous le 29 mars au Colisée.



Chartres recevra les finales de la Coupe de France de volley 2025 le samedi 29 mars au Colisée. L'annonce a été faite par la Fédération française de Volley-ball (FFVB). Deux matches s'offriront aux spectateurs : la finale féminine, remportée la saison dernière par les Neptunes de Nantes, puis la finale masculine, gagnée par Nantes-Rezé.

« Nous avons été séduits par le projet de Chartres, qui dispose avec le Colisée d'une magnifique aréna, récente et moderne. Mes homologues des Fédérations Françaises de Basket et de Handball m'en ont dit beaucoup de bien, commente le président de la FFvolley, Éric Tanguy. C'est une salle qui offre vraiment toutes les conditions pour donner un bel écrin aux finales de la Coupe de France, un rendez-vous auquel la Fédération Française de Volley est particulièrement attachée. Ce sera un grand événement, le Colisée nous permettra de proposer un standing identique à celui que nous mettons en place pour nos équipes de France. »

**Plus d'infos : [ffvb.org](http://ffvb.org) - Billetterie : [billetterie.ffvb.org](http://billetterie.ffvb.org)**

## LES GENS DE L'AGGLO



# HUGO PAGE CHANGE DE BRAQUET

À seulement 23 ans, Hugo Page a participé à son premier Tour de France l'été dernier, réalisant un rêve d'enfant. Ce puncheur-sprinteur, fier de ses racines chartraines et habitant à Nogent-le-Phaye, affiche déjà une carrière impressionnante.

**E**nfant, Hugo découvre le vélo grâce à son père, ancien coureur cycliste, et à son grand-père, avec qui il suit le Tour chaque été. Le jeune garçon rejoint les clubs de Mainvilliers puis d'Auneau pour satisfaire sa soif de compétition : « *Je gagnais presque tous les week-ends !* » Hugo enchaîne les courses et les bons résultats : champion de France contre-la-montre et 7<sup>e</sup> du contre-la-montre de championnats d'Europe (juniors), Tour du Limousin, Binche-Chimay-Binche, Critérium du Dauphiné, Tour d'Espagne... puis Tour de France. « *Ça s'est fait petit à petit. Une carrière professionnelle, au début c'est un rêve, puis un objectif, et enfin une réalité.* » Depuis 2018, il évolue au sein d'équipes professionnelles : Btwin-AG2R La Mondiale (jeunes), Groupama FDJ (espoirs), puis Intermarché-Wanty-Gobert Matériaux, équipe dans laquelle il se sent bien.

## LE BON TEMPO

« *Avec Groupama, c'était dur de vivre pour la première fois loin de ma famille dont je suis très proche. Mon père, celui qui me connaît le mieux, m'accompagne aux entraînements et à chaque course.* » Aujourd'hui, Hugo partage son temps entre Nogent-le-Phaye et les stages de préparation avec ses coéquipiers, et notamment l'érythréen Biniam Girmay, devenu en 2024 le premier Africain à décrocher un maillot distinctif du Tour de France (le maillot vert).



## RESSOURCES CHARTRAINES

Le cycliste suit une routine stricte : déjeuner, gainage, entraînement sur les routes euréliennes et avoisinantes, repas, récupération... et on recommence ! « *Je sais pourquoi je fais ces sacrifices : le travail paie.* » Perfectionniste et passionné, Hugo s'est recréé un staff à Chartres : kinésithérapeute et cryogénie chez Cryo Body 28, préparateur mental, salle de sport Basic Fit, sauna de l'Odysée, véhicules prêtés par Skoda Chartres... « *Cela m'aide à faire la différence. À Chartres, on peut bénéficier de belles choses* », confie le sportif, fier de son parcours et impatient de se confronter à de nouveaux défis.

En attendant, il reprendra la compétition le 16 février, avec la Clasica de Almeria en Espagne.

# VOTRE CENTRE COMMERCIAL À CIEL OUVERT

L'attractivité commerciale et artisanale du cœur d'agglomération ne se dément pas !  
Les nouvelles enseignes ouvrent régulièrement dans ce grand centre commercial à ciel ouvert  
et font battre le cœur de ville de Chartres !

## À CHARTRES


### Une tradition pérennisée

Niché à deux pas du portail sud de la Cathédrale, le **Café Serpente** est une institution du cœur de ville. Au sein d'une bâtisse datant du XIV<sup>e</sup> siècle, ce chaleureux établissement (l'un des plus anciens de Chartres) nous immisce en un claquement de doigts dans un havre de quiétude grâce à son décor fleuri et feutré. À la fois salon de thé, brasserie et bistrot chic, l'adresse incontournable vient tout juste d'être reprise par Julien Benoit et Ludovic Touchet, deux acolytes de longue date, « *ravis de pérenniser une tradition sans égale. La formule ne change pas d'un pouce. Mais un nouveau souffle, ça ne fait jamais de mal* », s'enthousiasme le sympathique tandem de restaurateurs. « *D'autant que la clientèle est au rendez-vous, conquise par l'atmosphère des lieux et la vue imprenable sur Notre-Dame.* » Ouvert sept sur sept, de jour comme de nuit, le **Café Serpente** n'attend plus que vous.



#### CAFÉ SERPENTE

2, Cloître Notre-Dame, Chartres - 09 83 90 26 63

leserpente.fr -  et  : Café Serpente

# ESPRIT CATHÉDRALE : ÇA SENT BON L'IDÉE CADEAU

Nouveau ! Esprit Cathédrale est un parfum d'intérieur.

Une création exclusive de l'artisan d'art Sébastien Chambenoist pour C'Chartres Tourisme et le Centre des Monuments Nationaux, en édition limitée. Une idée cadeau inédite !



photo D. Herbreteau



photo D. Herbreteau

C'est au pied du célèbre labyrinthe de la cathédrale, invitation à l'exploration et à la contemplation, qu'est venue l'inspiration d'Esprit Cathédrale. En 2023, l'idée de créer un parfum d'intérieur, signature olfactive de la « destination Chartres » à travers le site emblématique de la cathédrale Notre-Dame de Chartres, a pris vie.

Ce projet est le fruit d'une collaboration entre La Maison Lucien, entreprise artisanale spécialisée dans les compositions parfumées, le Centre des Monuments Nationaux (CMN), et C'Chartres Tourisme.

Imaginé par Sébastien Chambenoist, maître-artisan d'art parfumeur-cirier d'Eure-et-Loir, ce parfum d'intérieur a

été conçu pour transporter les visiteurs dans un voyage olfactif et narratif.

Inspiré par la fraîcheur et l'atmosphère légèrement iodée qui envahissent les sens lors de chaque visite, Esprit Cathédrale capture l'essence même de ce lieu chargé d'histoire.

Les visiteurs pourront, après avoir découvert la cathédrale, repartir avec un souvenir de qualité.

Cette gamme exclusive, en vente dans les locaux de C'Chartres Tourisme (Maison du Saumon et Conciergerie), se décline en trois produits :

- bougie parfumée (170 g) : 39 €
- parfum d'intérieur (100 ml) : 29 €
- diffuseur d'ambiance (100 ml) : 35 €

## Esprit Cathédrale, c'est...

### Une pyramide olfactive

Note boisée : aldéhyde  
Notes de tête : safran et camomille  
Notes de cœur : héliotrope, cuir et bois  
Notes de fond : vanille et encens

### Des matières qui constituent la création

Calcaire Lutétien  
Métal forgé  
Verre  
Bois

### La senteur des parfums

Encens  
Fraicheur iodée  
Bois vanillé  
Cuir  
Safran



LA MAISON LUCIEN  
Parfumeur d'intérieur

À CHARTRES



## Bien vue, la reprise

Attention les yeux : cela faisait vingt-huit ans que Pierre Leman Opticiens, boutique historique de Chartres, n'avait pas accueilli de nouvelle gérance. C'est désormais chose faite sous la houlette d'Axel Mestre qui prend le relais suite au départ en retraite de l'ancien propriétaire. « *Il s'agit vraiment d'une transition en douceur. Le magasin a toujours eu belle réputation en termes de proximité et de fidélisation. C'est pourquoi nous conservons l'équipe en place, extrêmement qualifiée, tout en apportant notre touche personnelle par le biais de la modernisation et de l'optimisation du service clients.* » Grâce à la luminosité de l'espace, aux choix de modèles riches et variés ainsi qu'aux conseils avisés, vous y trouverez à n'en point douter monture à votre nez.

**PIERRE LEMAN OPTICIENS** - 49, rue du Grand-Faubourg, Chartres - 02 37 36 26 41  
 magasin@eureloptic.fr - **f** : Pierre Leman Opticiens

À DAMMARIE

## Un salon pour prendre le temps

Élodie Tuffier a commencé sa carrière de coiffeuse lorsqu'elle avait 15 ans. « *J'ai toujours voulu ouvrir mon propre salon de coiffure, et j'ai une nette préférence pour l'ambiance des petits salons indépendants, où je peux consacrer plus d'attention à chaque client* », explique-t-elle.

Après 19 ans d'expérience dans différents salons à travers l'Eure-et-Loir, elle ouvre L'atelier du cheveu à Dammarie, un cocon cosy et chaleureux rehaussé de touches de bois et de métal où elle accueille hommes, femmes et enfants avec sa salariée, Aurélie. « *Nous proposons différentes prestations : balayages, coupe, soins profonds, dégradé américain, barbe... et aussi des chignons pour vos événements.* » Une offre de bienvenue de -15% est appliquée à votre première visite.

**L'ATELIER DU CHEVEU** - 17, rue de Chartres, Dammarie - 02 37 26 09 32

**@** : l'atelier\_du\_cheveu28 - **f** : l'atelier du cheveu



À CHARTRES



## Le crédit en toute sécurité

C'est au cœur de Chartres que le réseau de courtage en crédits Empruntis, comptant près de 140 agences en France, a ouvert en avril dernier sa première agence eurélienne.

L'équipe, composée de Stéphane, Thierry et Cédric, cumule plus de 40 ans d'expérience dans le crédit et l'assurance. « *Nous couvrons un large éventail de solutions, tant pour les particuliers que pour les professionnels, allant du crédit immobilier à l'assurance emprunteur, en passant par le crédit à la consommation, le regroupement de crédits et la prévoyance. Nous nous engageons à vous assurer un réseau d'experts spécialisés dans le courtage en crédit immobilier et l'assurance de prêt ; négocier et défendre vos intérêts auprès des partenaires bancaires ; et vous accompagner tout au long de votre recherche de financement.* »

**EMPRUNTIS** - 48, rue du Grand-Faubourg, Chartres - 02 59 16 07 80  
 empruntis.chartres@empruntis.com

## Mettez votre écrit entre de bonnes mains

C'est au cours de ses études qu'Émeline Plessier s'est prise d'amour pour la langue italienne. Traductrice de l'italien vers le français, elle est aussi éditrice et correctrice : après avoir travaillé auprès de plusieurs éditeurs, elle s'est installée à son compte en 2023. Cette double expérience lui permet de proposer désormais, tant aux particuliers qu'aux entreprises, un service de relecture et de correction de tout type d'écrits : livres, CV, communiqués, rapports, lettres, etc. **« Je propose deux forfaits : une correction orthographique, syntaxique, etc., et une correction avec en plus des propositions de réécriture pour améliorer la fluidité. »**

Pour parfaire le tout, Émeline met également ses compétences au service des auteurs : relecture de manuscrits, pistes à suivre pour susciter l'intérêt des éditeurs, axes d'amélioration... Un vrai sans-faute !

**TRAD'EMELINE** - trademeline.wordpress.com - trad.emeline@gmail.com



DANS L'AGGLO

## Dans le sens du poil

**« Je suis toiletteuse pour chiens, chats et NAC (nouveaux animaux de compagnie), comme les cochons d'Inde ou les lapins. Ma priorité ? Leur bien-être comme celui de leurs propriétaires, qui peuvent assister aux soins »,** précise Marion Thomas, gérante depuis l'automne à Lèves d'un sympathique salon de toilettage baptisé **Les Ciseaux de Marion**. Ex-technicienne pharmaceutique, la jeune femme a suivi une formation diplômante à la Maison Familiale Rurale du Perche. Puis, elle a exercé à domicile avant de créer cet établissement visant à sublimer vos bêtes de tous poils avec amour et doigté. Au programme : **« coupe ciseaux, tonte, épilation, shampoing & après-shampoing, coupe de griffes, nettoyage des yeux et des oreilles, massages »**. Parce qu'elles le valent bien !

### LES CISEAUX DE MARION (AU SERVICE DE VOS ANIMAUX)

7, rue de l'Ormeteau, Lèves - 07 65 58 54 96

[www.lesciseauxdemarion.com](http://www.lesciseauxdemarion.com) - Les ciseaux de Marion



À LÈVES

## Ménagez-vous la vie !

La société **Le Temps nettoyage**, en plein développement, quitte son adresse chartraine pour s'installer au Coudray. Le gérant Shpend Perzhaku et son équipe de dix personnes proposent des services de nettoyage aux particuliers et professionnels dans toute l'agglomération. **« Nous effectuons le lavage de vitres, en intérieur et en extérieur, avec une nacelle si besoin et de l'eau filtrée, en nous adaptant aux normes Ecolab de nos clients. Nous réalisons la remise en état d'appartements ou le nettoyage de maisons entières. »** Après 13 ans d'expériences dans le domaine du nettoyage, Shpend compte parmi ses clients de nombreux sites uniques comme le Colisée mais aussi des restaurants, magasins, concessions automobiles ou hôtels.

**LE TEMPS NETTOYAGE** - 06 48 61 70 55 - 83, rue des Gaudinières, Le Coudray  
[letempsnettoyage@gmail.com](mailto:letempsnettoyage@gmail.com)



À FONTENAY-SUR-EURE

## Chef-d'œuvre en boîte



**T**out part d'une rencontre. Celle de Martial Blot, gérant de l'entreprise luisantaise MB Informatique, et d'Éric Larchevêque, entrepreneur ayant notamment participé à l'émission télévisée *Qui veut être mon associé ?* Pour le remercier de ses conseils, MB Informatique lui a conçu un ordinateur sur-mesure à la pointe de la technologie : carte graphique, processeur, carte mère, refroidissement, mémoire, stockage...

Mais ce n'est pas tout. Pour parfaire sa création, MB Informatique s'est associé à Lapin, street-artiste chartreain aux multiples facettes (sculptures, graffitis muraux, peintures sur toile et bois...) qui a personnalisé le boîtier de la machine aux couleurs du personnage de jeu vidéo préféré d'Éric Larchevêque : Shadowheart, héroïne de *Baldur's Gate 3*.

Une pièce unique qui prouve qu'informatique et art peuvent ne faire qu'un, et surprendre l'un des pionniers français du Web 3.0.

**MB Informatique**

**29, avenue de la République, Luisant – 02 37 30 06 36 – mbi28.fr**







## LE CAHIER DES ENTREPRENEURS

ENTREPRISE DU MOIS :

**ATELIER LA FABRIK**

EMPLOI : **PLG RECRUTE À MIGNIÈRES**

@GGLO INNOVANTE :

LES START-UP **HERTZIA CRÉATIONS**  
ET **LIPSTICK LINK**

ACTUS ÉCO : **TECLIB', IEL, BGE...**

FORMATIONS : **IUT ET CAMPUS**  
**NATUR'ALIM**



# ATELIER LA FABRIK : QUAND CRÉATION SUR-MESURE ET MAGIE OPÈRENT...

Spécialisé dans la fabrication de décors et d'objets surdimensionnés, l'Atelier La Fabrik fête ses 10 ans cette année.



De gauche à droite : Simon Bezine, Vincent Nevot et Nicolas Pecourt, trois des 6 associés de l'Atelier La Fabrik.

Fondé en 2015 dans les Yvelines, l'Atelier La Fabrik s'est rapidement développé. À l'étroit dans ses murs, il s'est installé à Jouy en 2022. Bien plus qu'un atelier artisanal, c'est un réel écrin de magie, avec différents pôles (menuiserie, usinage numérique, décoration, serrurerie, peinture) où les équipes s'affairent à fabriquer des décors sur mesure et des projets plus surprenants les uns que les autres. L'entreprise emploie 15 salariés permanents et près de 15 personnes complémentaires (intermittents, indépendants, CDD, en fonction des carnets de commandes) pour œuvrer à la réalisation des projets toujours plus audacieux.

## Création, décoration, passion

L'Atelier La Fabrik est né de la rencontre entre Simon Bezine et Vincent Nevot, deux fondateurs aux parcours professionnels très différents, mais complémentaires. Après des études de sculpture en école d'art, Vincent Nevot a enseigné dans une école supérieure des arts appliqués, transmettant ses compétences dans les métiers d'art, de l'architecture

intérieure et du design. Par la suite, il a dirigé un atelier et est devenu décorateur attiré pour des artistes contemporains. Simon Bezine a quant à lui débuté sa carrière dans le domaine du sport. Initialement destiné à devenir enseignant, il a rejoint une école de management, marketing et business du sport à Lille, où il a découvert l'univers et les coulisses du Tour de France. Cette expérience lui a donné l'envie de créer sa propre entreprise. Simon et Vincent ont décidé d'unir leurs talents et de fonder l'Atelier La Fabrik, une structure unique à l'image de leur passion commune pour la création et la décoration.

## Art et technique

L'entreprise a progressivement intégré quatre collaborateurs au capital, portant le nombre d'associés à six aujourd'hui. Cette organisation collégiale souligne une volonté : faire de l'implication de ses talents une priorité et donner une place centrale à ceux qui contribuent quotidiennement au développement de l'entreprise. Avec des réalisations



emblématiques comme les vitrines de Noël pour des enseignes de luxe (Le Bon Marché, BHV, Galeries Lafayette, La Samaritaine...) ou encore la création de chars pour la caravane publicitaire du Tour de France, l'atelier conjugue artisanat et technicité. « Nos clients viennent avec une scénographie, un projet... Nous apportons un avis technique et le fabriquons. Chaque projet est pensé pour maximiser l'impact visuel, refléter l'identité de nos clients et susciter l'émerveillement ! Chaque commande est bien plus qu'une simple réalisation technique. C'est un défi de fabriquer des créations uniques, souvent complexes », explique Simon Bezine.

### Innovation et responsabilité environnementale

Grâce à sa polyvalence et son adaptabilité, l'entreprise répond aux besoins spécifiques de chaque client avec des créations sur mesure. En parallèle, elle s'engage progressivement dans une démarche d'éco-conception, en favorisant le réemploi des objets et matériaux dès que possible. Consciente des coûts élevés liés à cette approche, l'entreprise compense en pratiquant des dons d'objets, de matériaux ne pouvant

être réutilisés, s'inscrivant ainsi dans une dynamique d'économie circulaire. L'Atelier La Fabrik illustre ainsi un équilibre entre créativité, innovation et responsabilité environnementale.

### ATELIER LA FABRIK EN CHIFFRES

- **3,5 millions de CA en 2024**
- **40% de croissance de CA par rapport à 2022**
- **30 salariés (en équivalent temps plein et 15 en permanent)**
- **9 000 m<sup>2</sup> d'atelier**

**LA FABRIK**  
9B, avenue de la Gare, 28300 Jouy  
06 50 38 27 83  
sbezine@atelier-lafabrik.fr  
atelier-lafabrik.fr

**[K]**  
Atelier  
**LA FABRIK**

# PLG : UNE NOUVELLE ÈRE POUR LA LOGISTIQUE RESPONSABLE

PLG, filiale du groupe Bunzl (spécialiste international de la distribution), s'apprête à ouvrir sa nouvelle plateforme logistique nationale à Mignières. Nicolas de Pommerol, Directeur Général, explique ce choix stratégique, fondé sur une expertise solide et une vision tournée vers l'avenir. PLG allie innovation, proximité et performance au service des professionnels.



Nicolas de Pommerol, Directeur Général de PLG.



« Créé en 1967, PLG a développé une expertise multisectorielle répondant aux besoins des professionnels dans des domaines aussi variés que l'HoReCa, les collectivités, la santé, l'industrie agroalimentaire, l'industrie et les entreprises de propreté. Avec plus de 10 000 références de produits et matériels d'hygiène professionnelle, notre objectif est clair : créer des environnements sains et sûrs, conformes aux normes les plus exigeantes et limitant l'impact environnemental. PLG, c'est l'hygiène professionnelle engagée », explique Nicolas de Pommerol, directeur général PLG.

Le nouveau site sera un concentré d'innovations et de technologies de dernière génération, conçu pour répondre aux exigences actuelles et anticiper les besoins futurs. Ces outils digitaux, combinés à un matériel ergonomique, optimiseront la gestion des flux logis-certifiée ISO 45001, une référence internationale en matière de santé et de sécurité au travail.

## 80 emplois à pourvoir

PLG créera plus de 80 emplois à Mignières, majoritairement en CDI, et recrute dès maintenant des talents en logistique (opérateurs, caristes, assistants logistiques, ordonnanceurs, gestionnaire de stock, chefs d'équipe...). La plateforme adoptera un rythme en 2x8 heures, avec des plages horaires fixes, matin ou après-midi. « Ce modèle allie flexibilité et performance, tout en assurant à nos équipes un équilibre entre vie professionnelle et personnelle. En 2024, la certification Great Place to Work

est venue couronner nos efforts pour offrir un environnement de travail motivant et épanouissant », complète Nicolas de Pommerol.

## Vous souhaitez faire partie de l'aventure ?

Envoyez votre CV à : [recrutement@groupeplg.com](mailto:recrutement@groupeplg.com)

PLG Mignières recherche en CDI 36 h 30 :

- Caristes - CACES 5 (formation possible)
- Opérateurs logistiques en entrepôt - CACES 1

Offres à retrouver sur la page [Helloworkf PLG](#)



## PLG EN CHIFFRES

- 1 000 collaborateurs
- Superficie foncier/bâti : 90 000 m<sup>2</sup> / 25 000 m<sup>2</sup>
- CA 2023 : 323 M€
- Infrastructures : 27 sites - 15 plateformes

PLG - Zone d'activités du Bois-Gueslin  
Allée du Petit-Courtin - 28630 Mignières  
02 40 13 55 13

[contact@groupeplg.com](mailto:contact@groupeplg.com) / [groupeplg.com](http://groupeplg.com)



# FORMATION PERSONNALISÉE AVEC BGE

Que vous soyez en phase de création, de reprise ou de développement de votre entreprise, BGE Terres de Loire propose la formation adaptée à vos besoins pour développer et renforcer les compétences entrepreneuriales.



Vous êtes en transition professionnelle, en reconversion ou souhaitez acquérir de nouvelles compétences ? BGE Terres de Loire vous accompagne avec un parcours de formation personnalisé, accessible aux demandeurs d'emploi, salariés, chefs d'entreprise et créateurs ou repreneurs d'entreprise.

En présentiel ou à distance, des modules thématiques courts couvrent de nombreux domaines clés : entrepreneuriat, commerce, communication, comptabilité et gestion.

Ces programmes offrent l'opportunité de rencontrer d'autres porteurs de projets, de partager des expériences et de tisser un réseau professionnel utile pour le développement de l'activité. Ces formations sont adaptées aux besoins spécifiques de chaque participant (créateurs, repreneurs, salariés ou demandeurs d'emploi). Des conseils sur-mesure aident à surmonter les obstacles propres à chaque étape du parcours entrepreneurial.

Une formation financée par la Région Centre-Val de Loire se tiendra à Chartres, du 17 février au 4 avril 2025, pour vous aider à structurer et concrétiser votre projet de création d'entreprise.

N'hésitez pas à contacter le service formation BGE Terres de Loire pour en savoir plus, connaître les modalités de prise en charge et obtenir un devis.

[formation@bge-terresdeloire.fr](mailto:formation@bge-terresdeloire.fr) - 02 18 88 93 54

**BGE TERRES DE LOIRE - CHARTRES**  
Cité de l'innovation - CM101 - bât. 22  
3, rue Camille-Claudel  
28630 LE COUDRAY



# VOTRE AGGLO VOUS PRÉSENTE ÇE MOIS-CI LA START-UP HERTZIA CRÉATIONS

## Hertzia Créations, c'est qui ?

Issue de l'industrie de la mode, Liya Korjova a travaillé pendant vingt ans avec des marques de luxe telles que Lanvin et Celine, acquérant une forte expertise en culture et stratégie de marque. Après s'être formée à la RSE auprès du CISL (Cambridge Institute for Sustainability Leadership) et à l'éco-conception, elle a accompagné son secteur dans des démarches durables pendant cinq ans. Ces expériences ont nourri son ambition de créer sa propre marque, en s'orientant vers la beauté, domaine où les savoir-faire et les matières premières sont disponibles en France.

## Hertzia Créations, c'est quoi ?

Hertzia Créations, c'est d'abord l'ambition de créer une marque holistique et française. Une marque de beauté au concept novateur est sur le point d'être lancée, permettant une expérience multisensorielle combinant cosmétique et dispositif dédié à la beauté intérieure.

## Pourquoi Chartres et la Fabrique de la Beauté ?

Cherchant à structurer son projet et à rompre l'isolement, la fondatrice a découvert la Fabrique de la Beauté de Chartres métropole via le salon Cosmetic 360 et les alumni. L'incubation lui a permis de consolider ses études économiques, de bénéficier des conseils d'experts et de l'expérience du réseau.

## Et la suite ?

La formulation du produit débute en ce mois de janvier 2025, avec une commercialisation prévue dans un an. Parallèlement, un programme de R&D est en cours pour le dispositif sensoriel.



Liya Korjova, fondatrice de Hertzia Créations.

**Contact :**  
**LIYA KORJOVA**  
**liyakorjova@gmail.com**  
**06 62 29 39 78**



## VOTRE AGGLO VOUS PRÉSENTE CE MOIS-CI LA START-UP LIPSTICK LINK

### Lipstick Link, c'est qui ?

Yulia Plakhotnyuk a dédié sa carrière à l'industrie cosmétique. Elle a occupé des postes clés dans le marketing et la gestion internationale, notamment chez Estée Lauder, où elle a dirigé des marques comme Tom Ford, Darphin, MAC ou Too Faced sur des marchés globaux (Russie, CEI, EMEA). En 2019, elle s'est installée en France, et depuis 2020, elle accompagne les marques cosmétiques dans leur développement international. « *J'ai toujours été passionnée par l'efficacité commerciale, la performance et l'expérience client. J'ai aussi constaté que les marques et distributeurs passent beaucoup de temps à prospecter et négocier, tandis que les acheteurs peinent à trouver les produits qui répondent à leurs besoins. C'est pourquoi j'ai décidé d'allier mon expertise à une solution digitale pour leur simplifier la vie.* »

### Lipstick Link, c'est quoi ?

Lipstick Link est une plateforme de « matchmaking » pour marques, distributeurs et détaillants : un salon virtuel ouvert en continu. Grâce à l'intelligence artificielle et des filtres précis, elle permet de trouver des partenaires en un temps record, sans se déplacer. Disponible 24/7, la plateforme optimise le retour sur investissement et ouvre des opportunités à l'échelle internationale.

### Pourquoi Chartres et la Fabrique de la Beauté ?

« *Chartres est le centre majeur de l'industrie cosmétique en France. Rejoindre La Fabrique de la Beauté de Chartres métropole me permet de mieux comprendre l'écosystème des start-ups cosmétiques et d'y contribuer.* »

### Et la suite ?

En collaboration avec Mastermind CMS (Allemagne) et des étudiants de l'École 42, EFAP et Studio M, l'équipe améliore continuellement Lipstick Link. Actuellement, l'accès est gratuit pour finaliser les fonctionnalités. « *Les premiers utilisateurs bénéficieront d'avantages lorsque nous lancerons les abonnements. Nous participons aussi à des salons internationaux pour gagner en visibilité et développer notre communauté.* »



Yulia Plakhotnyuk, fondatrice de Lipstick Link.

Contact :  
YULIA PLAKHOTNYUK, FONDATRICE  
lipsticklinkcontact@gmail.com  
Site Web : <https://lipsticklink.com>



## UNE NOUVELLE FORMATION À L'IUT DE CHARTRES

L'IUT renforce son dispositif de formation avec l'ouverture d'un parcours diplômant et professionnalisant Bac+1 : le Diplôme de Spécialisation Professionnelle (DSP) Pilote de Lignes de Production Automatisée (PLPA). Ce nouveau parcours sera opérationnel à compter de l'année universitaire 2025-2026.

La formation durera 11 mois en alternance, dont 406 heures de cours à l'IUT et jusqu'à 29 semaines en entreprise. Le DSP PLPA est en phase d'accréditation par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche avec une certification Qualiopi.

Il répond à un besoin fort des industriels. Il favorisera une insertion professionnelle rapide et directe tout en permettant l'accès vers une diplomation Bac+3, le Bachelor Universitaire de Technologie Génie Industriel et Maintenance.

Des entreprises du bassin chartrain, telles que Novo Nordisk, Guerlain, PUIG, Sealed Air et Lorrillard sont déjà en relation avec l'IUT pour le lancement de cette nouvelle formation qui a reçu le soutien de Polepharma et Cosmetic Valley.



### IUT DE CHARTRES

1, place Roger-Joly - 28000 CHARTRES - [www.univ-orleans.fr/iut-chartres](http://www.univ-orleans.fr/iut-chartres)

Contact Formation : Fabrice LEBIAN - 0626861115 - [formation.iut28@univ-orleans.fr](mailto:formation.iut28@univ-orleans.fr)

## CAMPUS NATUR'ALIM : UN NOUVEAU DÉPART POUR LA SAUSSAYE



**Campus  
Natur'Alim**  
CHARTRES / LA SAUSSAYE

L'établissement de formation de La Saussaye, à Sours, historiquement connu pour ses formations agricoles, a changé de nom. Il s'appelle désormais Campus Natur'Alim. Ce changement de nom a été opéré afin de mettre en avant la diversité des formations proposées. Le Campus Natur'Alim rassemble en effet sur le même site un lycée, un centre de formation d'apprentis et un centre de formation pour adultes.

Le Campus accueille des jeunes dès la troisième et jusqu'aux formations supérieures (Bac +3), mais aussi des adultes en formation continue, proposant des formations dans des domaines très variés :

- la filière générale et technologique, en lien avec les secteurs de la biologie et de l'écologie ;
- l'agriculture ;
- la transformation alimentaire, la cosmétique et la pharmaceutique ;
- l'aménagement paysager ;
- la restauration collective.

**Venez découvrir le Campus lors d'une journée portes ouvertes le samedi 8 mars de 9 h à 18 h.**

**Plus d'info :** <https://campusnaturalimchartres.com/>



# PARCOURSUP

les choix d'orientation,  
**C' MAINTENANT !**

**Explore,  
Choisis,  
Réussis !**



Retrouvez l'ensemble des formations :  
[www.chartres-metropole.fr/les-formations](http://www.chartres-metropole.fr/les-formations)



# INITIATIVE EURE-ET-LOIR : UN FONDS RÉGIONAL POUR BOOSTER L'INNOVATION

Le 5 décembre dernier, le Prêt d'Honneur Innovation, un dispositif régional qui accompagne et finance les entreprises innovantes en Centre-Val de Loire, a été présenté aux entrepreneurs et porteurs de projets innovants au 101 – La Cité de l'Innovation de Chartres métropole.



Le Prêt d'Honneur Innovation, un dispositif majeur pour les jeunes entreprises à fort potentiel en Centre-Val de Loire, a été présenté par Emmanuel Paragot et Olivier Petrus, respectivement président et directeur d'Initiative Eure-et-Loir. Laurianne Courbet, chargée de mission innovation au réseau Initiative Centre-Val de Loire, a ensuite détaillé les différentes opportunités offertes par le Fonds Régional Innovation pour soutenir les projets innovants. IEL joue un rôle crucial dans l'écosystème entrepreneurial local en soutenant les entreprises de moins de 5 ans. À travers le Prêt d'Honneur Innovation, IEL propose un financement personnel à taux zéro allant de 10 000 à 50 000 euros par porteur de projet (dans la limite de deux personnes par société). Ce prêt vient en

complément des autres dispositifs existants et s'accompagne d'un suivi renforcé.

Outre le volet financier, Initiative Eure-et-Loir s'attache à accompagner les entrepreneurs dans leur parcours : en élargissant leur réseau professionnel, en renforçant leurs compétences ou encore en les préparant à affronter les défis de leur développement. L'association met également l'accent sur la dimension humaine grâce à un véritable mentorat entrepreneurial. Cette conférence a permis de mettre en lumière un dispositif essentiel pour les jeunes entreprises innovantes.

Grâce à IEL et au Prêt d'Honneur Innovation, de nombreux entrepreneurs peuvent aujourd'hui envisager l'avenir avec plus de sérénité et d'ambition.

## Témoignages

**Philippe Laurent, fondateur de Mandarin Master, incubé à la Fabrique de Territoire en 2024 :** « Nous avons bénéficié d'un accompagnement précieux, tant dans la structuration de notre projet que dans la préparation au comité d'engagement d'IEL. Grâce à leur soutien, notre plateforme d'apprentissage du mandarin, innovante et ludique, a pris son envol. »

**Pascal Fontaine, créatrice de The Feel Good Beauty et de la marque de parfums AMOI :** « Ce financement a été déterminant pour concrétiser notre vision d'une parfumerie neuro-olfactive abordable, conçue pour booster l'état émotionnel en cinq minutes grâce aux neurosciences. »



# TECLIB', L'INNOVATION EN OPEN SOURCE S'INSTALLE AU 101

**Teclib', c'est l'histoire d'une technologie libre, au service d'un futur plus responsable et collaboratif, qui reste fidèle à ses racines chartraines.**

Né à Chartres, Pascal Aubry a fondé Teclib' en 2009. Cette société d'édition de logiciels incarne à la fois l'esprit d'innovation technologique et une approche humaniste du développement d'entreprise. Originaire de Saint-Germain-le-Gaillard, dont il est aujourd'hui maire, le fondateur de Teclib' a toujours maintenu un lien fort avec l'Eure-et-Loir, malgré l'expansion de Teclib' jusqu'à Paris et Barcelone.

Si Teclib' s'est diversifiée dans ses premières années (hébergement, développement de site internet, intégration de logiciel, maintenance et infogérance), la société s'est depuis 2017 recentrée sur son cœur de métier : l'édition logicielle open source. Aujourd'hui, elle édite GLPI, le logiciel de service management aux 11 millions d'utilisateurs dans le monde. Cet outil permet aux entreprises d'optimiser leurs systèmes d'information : un enjeu majeur à l'heure où la rationalisation technologique et la réduction de l'empreinte carbone sont devenues des priorités. Pascal Aubry insiste sur la responsabilité environnementale. « *Aujourd'hui, il ne s'agit pas de croître pour croître. Il faut créer de la valeur autrement, tout en régulant nos émissions de CO2 et en luttant contre l'extinction du vivant.* » Cette vision se reflète dans la démarche RSE de Teclib', qui privilégie l'humain, la durabilité et des relations de long terme avec ses collaborateurs.

## Un acteur dynamique ancré à Chartres

Après avoir longtemps évolué entre Luisant et Courville-sur-Eure, l'équipe chartraine de Teclib' a rejoint en 2024 Le 101 - La Cité de l'Innovation de Chartres métropole, un lieu idéal pour conjuguer recherche et développement dans un environnement dynamique, dont Pascal Aubry apprécie l'aspect collaboratif : « *Ici, c'est comme une pépinière de startups. Nous échangeons, partageons des moments conviviaux et profitons d'une localisation stratégique au cœur du territoire chartrain.* »

Avec 80 partenaires-revendeurs intégrateurs du Logiciel GLPI à l'international et des projets ambitieux, la société continue de rayonner depuis Chartres, symbole d'un ancrage local et d'une portée mondiale.

9 collaborateurs forment aujourd'hui l'équipe chartraine de Teclib'. D'ailleurs, Teclib' recrute ! Un effectif en constante évolution : retrouvez les postes à pourvoir sur le site de Teclib'.

**Contact :**  
[communication@teclib.com](mailto:communication@teclib.com)  
 01 79 97 02 78  
[glpi-project.org](http://glpi-project.org)



À Gasville-Oisème

## Infiniment Administratif : soutien sur-mesure pour artisans et entreprises



Sandrine Leloutre, forte de 13 ans d'expérience dans l'administration du secteur BTP, a créé en 2024 Infiniment Administratif, une solution dédiée aux entreprises qui souhaitent externaliser leur gestion administrative, tout en bénéficiant d'un service souple, disponible à distance comme en présentiel. Artisans, PME ou ETI : la gérante prend en charge des fonctions telles que la facturation, la gestion des devis et le démarchage, permettant aux entrepreneurs de se concentrer sur leur cœur de métier. Outre son expertise en comptabilité et gestion commerciale, elle possède des certifications en secrétariat médico-social et une formation en assistantat juridique, ajoutant une valeur importante pour les entreprises ayant des besoins dans ces domaines. Infiniment Administratif offre une flexibilité qui répond à la demande croissante de solutions administratives externalisées, adaptées aux réalités des entreprises du territoire. « *Je veux offrir un soutien de qualité et une relation de proximité à mes clients* », précise Sandrine.

**INFINIMENT ADMINISTRATIF**  
44, rue du 14 juillet  
28300 Gasville-Oisème  
07 56 80 02 41  
s.infiniment2023@gmail.com



À Luisant

## BC<sup>2</sup> : l'assistance complète pour un projet immobilier en toute sérénité

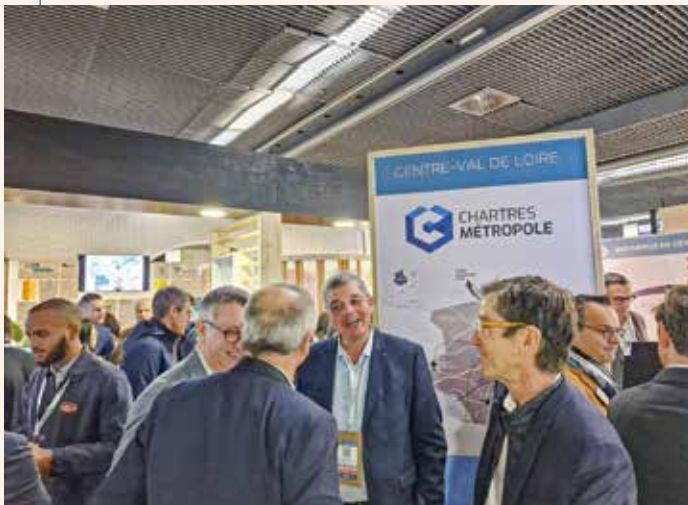
Fort de plus de 12 années d'expérience dans la promotion immobilière, Cyril Bouazdi a souhaité développer son expertise en créant son entreprise, BC<sup>2</sup>, en 2024. Sa société d'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage (AMO) propose aux entreprises, collectivités, promoteurs et investisseurs un accompagnement complet pour la réalisation de leurs projets immobiliers. Elle accompagne ses clients dans la définition des besoins, objectifs, et contraintes liées à la réalisation. Cyril Bouazdi apporte son expertise dans l'élaboration du programme, les études de faisabilité, et la gestion du budget prévisionnel. Son savoir-faire couvre une large gamme de projets, incluant des bâtiments logistiques, bureaux, hôtels, et autres infrastructures clés en main. BC<sup>2</sup> prend en charge toutes les étapes du projet, depuis les procédures administratives à la coordination des équipes d'architectes et d'ingénieurs, du suivi de travaux jusqu'à la livraison. « *Ce service sur mesure assure un management complet de chaque projet, permettant ainsi à mes clients de se concentrer sur leur cœur de métier, tout en ayant l'assurance que leur projet immobilier est entre de bonnes mains* », explique Cyril.



**BC<sup>2</sup>**  
06 20 44 87 00  
c.bouazdi@bccarre.com  
<http://bccarre.com>



## Chartres métropole, territoire de projets au SIMI



La 23<sup>e</sup> édition du SIMI, Salon de l'immobilier d'entreprise, a rassemblé du 10 au 12 décembre 2024 l'ensemble des professionnels de l'immobilier au Palais des Congrès de Paris. L'événement de référence pour les professionnels de l'immobilier d'entreprise, du développement urbain et de l'aménagement du territoire en France a réuni investisseurs, promoteurs, urbanistes et décideurs autour des enjeux majeurs de transformation des espaces urbains, de développement économique et de gestion durable des territoires. Dev'Up, l'agence de développement économique de la Région Centre-Val de Loire, y accompagnait un collectif de 7 territoires sur son espace régional

de 90 m<sup>2</sup>. Chartres métropole a ainsi pu y valoriser ses projets (Pôles Ouest, redynamisation de la Galerie Noël-Ballay et requalification des friches urbaines et économiques) auprès de 26 00 visiteurs et 420 exposants.

### ZA du Bois-Gueslin à Mignières

## Un premier job dating à succès

Le 28 novembre dernier, la mairie de Mignières a accueilli un job dating inédit, organisé par Chartres métropole. Cet événement, dédié exclusivement aux entreprises de la zone d'activités du Bois-Gueslin (Mignières), visait à connecter directement les recruteurs et les talents du territoire.

Avec l'aide à la mobilisation de France Travail et de la Mission Locale, près de 170 participants ont répondu à l'appel. Les visiteurs ont profité de ce forum pour obtenir des conseils adaptés à leurs parcours et échanger avec des entreprises de renom, implantées sur la zone ou en cours d'implantation, comme PLG, Setap Color's, Algeco, Eiffage, Groupe Ledru et Riwal.

Les recruteurs présents ont salué la qualité des échanges et la pertinence des profils rencontrés. Plusieurs d'entre eux ont d'ailleurs prévu des seconds entretiens pour approfondir les candidatures correspondant à leurs besoins. « *Ce premier job dating de la zone d'activité de Mignières illustre l'engagement de Chartres métropole en faveur de l'emploi et du dynamisme économique local. Une initiative réussie, qui se projette comme un rendez-vous incontournable pour les entreprises du territoire* », explique Didier Garnier.



**Chartres**  
pour l'emploi

0800 0800 28  
contact@cadrent.fr

# LE 101 – LA CITÉ DE L’INNOVATION : UN LIEU QUI BOUGE !



Marché de Noël au 101.

Le 101 - La Cité de l'Innovation s'affirme plus que jamais comme un espace dynamique dédié à l'entrepreneuriat et à l'innovation. Plus qu'un lieu d'accueil, c'est un véritable carrefour d'idées et de rencontres.

Tout au long de l'année, des événements variés rythment la vie du 101 : conférences sur de nombreux sujets pour le développement des entreprises innovantes, événements tournés vers l'entrepreneuriat avec des ateliers et rencontres proposés par BGE, mais également des rencontres plus festives comme le marché de Noël d'IEL, l'inauguration de l'école La Manu (École des Métiers du Numérique), des repas organisés entre les forces vives du 101...



LA MANU, l'École des Métiers du Numérique, a inauguré son nouveau campus au 101 - La Cité de l'Innovation le 29 novembre.



LA CITÉ DE L'INNOVATION

## Bureaux disponibles !

**Vous êtes un entrepreneur ambitieux avec un projet innovant**

**Rejoignez-nous!**

[welcome@le101.fr](mailto:welcome@le101.fr)  
02 37 91 36 31





# AGENDA dans l'agglo

**PASCAL OBISPO**  
25 mars à 20 h 30  
au Colisée de Chartres

## LE COLISÉE : À L’AFFICHE !

C'est une programmation éclectique que vous propose le Colisée de Chartres métropole en ce début d'année !

Humour, chanson, danse, mentalisme... Voici les spectacles que vous pourrez apprécier dans les semaines à venir, et... quelques noms d'artistes renommés prochainement à l'affiche !



**LE COLISÉE**  
CHARTRES MÉTROPOLE



### Zaho de Sagazan - La Symphonie des éclairs

**30 janvier à 20 h 30**

Passant des murmures aux cris, l'artiste de 23 ans s'amuse, se raconte et dissèque les travers humains sur des textes en français d'une sincérité tranchante.

### Paul Mirabel - Par amour

**1<sup>er</sup> février à 20 h 30 - COMPLET**

Considéré comme l'un des nouveaux talents de l'humour français, Paul Mirabel prend ses quartiers au Colisée pour parler d'amour, avec la nonchalance et la timidité qui le caractérisent.

### Artus - One man show

**16 février à 19 h - COMPLET**

Dans ce nouveau spectacle, Artus ne dépassera pas les limites, puisqu'il n'en a aucune !

### Fabien Olicart - Archétypes

**25 février à 20 h 30**

Venez découvrir quel mentaliste sommeille en vous, dans ce show singulier alliant humour, sciences et mentalisme.

### Waly Dia - Une heure à tuer

**7 mars à 20 h 30**

Waly Dia monte sur scène comme sur un ring : combatif, provocateur, charmeur et plein de malice. Ses interventions au débit mitraillette n'épargnent rien mais surtout personne, fédérant un public toujours plus large.

### Laura Laune - Glory Alleluia

**11 mars à 20 h 30 - COMPLET**

Sur fond de dénonciation et à travers les sujets les plus sensibles, l'humoriste belge repousse encore et toujours les frontières de l'irrévérence avec finesse et second degré.







## Le Lac des Cygnes - Ballet et orchestre

16 mars à 16 h

Retrouvez l'amour romantique d'une princesse-cygne et de son prince sous de somptueux décors et d'étonnants costumes dans cette dernière production inédite.

## Celtic Legends

17 mars à 20 h

Que vous soyez amateur de danse, de musique ou simplement à la recherche d'une soirée inoubliable, plongez dans l'univers magique de la danse irlandaise avec une troupe de danseurs, musiciens et chanteurs qui transmettent leur passion et la beauté de la culture celtique !



## Jean-Louis Aubert - Pafinitour

20 mars à 20 h - COMPLET

Jean-Louis Aubert renoue avec la magie du collectif, entouré de son groupe qui promet de sublimer ses créations, anciennes comme nouvelles.

## Dany Boon - Boon va mieux faire !

22 mars à 20 h

Clown n'est pas un métier !! Après 7 ans loin de la scène et la folle envie de faire rire, Dany Boon revient à son rêve d'enfant avec un tout nouveau one man show.



## Pascal Obispo - 30 ans de succès - Correspondances

25 mars à 20 h 30 - COMPLET

L'artiste propose une redécouverte des grands classiques de sa carrière, dont certains jamais encore interprétés sur scène.

Programme complet et réservations sur :  
**colisee-chartres.fr**



**Et aussi prochainement...**

**Patrick Fiori**  
Le chant est libre  
22 avril 2025 à 20 h

**Jarry**  
Bonhomme  
17 janvier 2026 à 20 h

**Laurent Gerra**  
Laurent Gerra se met à table  
10 mars 2026 à 20 h

**Jeff Panacloc**  
The Jeff Panacloc compagnie  
1<sup>er</sup> avril 2026 à 20 h



## SPECTACLES ET ANIMATIONS

### THÉÂTRE

#### JULIA (NOUS NOUS RETROUVERONS LÀ OÙ IL N'Y A PAS DE TÉNÉBRES)

21 janvier à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

### CONTE

#### LE TOURBILLON DES ÉMOTIONS

De 6 mois à 7 ans  
22 janvier à 9 h 30 et 10 h 30  
Salle des fêtes de Mainvilliers  
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

### THÉÂTRE

#### AUJOURD'HUI, C'EST MERCREDI

Compagnie Cavalcade  
22, 23 et 24 janvier à 20 h 30  
25 janvier à 16 h 30 et 20 h 30  
29, 30 et 31 janvier à 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

### CONCERT

#### JEUNES COMPOSITEURS

23 janvier à 20 h  
Musée des Beaux-Arts, Chartres  
cchartresbilletterie.fr

### THÉÂTRE

#### DENALI

24 janvier à 14 h 30 et 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

### CONTE

#### SUR LE FIL DU MONDE

À partir de 4 ans  
24 janvier à 20 h  
Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine,  
Mainvilliers  
02 37 21 84 57  
www.ville-mainvilliers.fr

### THÉÂTRE

#### LE SOUPER

Théâtre en Pièces  
24 janvier à 20 h 30  
25 janvier à 16 h et 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

### LECTURE

#### LISE ET COMPAGNIE

À partir de 5 ans  
25 janvier à 10 h 30  
Médiathèque La Pléiade, Luisant  
02 37 28 12 20  
mediatheque@ville-luisant.fr

### LECTORALE

#### LECTOR HUGO OU VICTOR C'EST DU LOURD !

Théâtre du Détour /  
Théâtre de la Forge  
25 janvier à 11 h  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

### RENCONTRE

#### ANNA ROY

25 janvier à 15 h  
Librairie L'Esperluète, Chartres  
esperluete.fr/rencontres

### MARIONNETTES

#### GUIGNOL, LE MUSICAL

À partir de 5 ans  
25 janvier à 16 h  
Centre culturel  
Edmond-Desouches, Lucé  
02 37 25 68 16 / lucé.fr

### THÉÂTRE

#### LA CONFUSIONITE

25 janvier à 20 h 30  
Salle culturelle de Nogent-le-Phaye  
nogent-le-phaye.com

### CONCERT

#### CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHARTRES

25 janvier à 20 h 30  
Salle André-Malraux, Luisant  
02 37 88 00 70  
contact@ville-luisant.fr

### THÉÂTRE

#### LA CONFUSIONITE

25 janvier à 20 h 30  
Salle culturelle de Nogent-le-Phaye  
nogent-le-phaye.com

### DANSE

#### LE GRAND BAL

28 janvier à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

### RENCONTRE

#### SYLVAIN PRUDHOMME

30 janvier à 18 h  
Librairie L'Esperluète, Chartres  
esperluete.fr/rencontres

### CONCERT

#### LES FRANGINES

30 janvier à 20 h 30  
Centre culturel  
Edmond-Desouches, Lucé  
02 37 25 68 16 / lucé.fr

### CONCERT

#### CLUMSY CATS SUIVI D'ÉTIENNE FLETCHER

30 janvier à 20 h 30  
Salle des fêtes de Mainvilliers  
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

### THÉÂTRE

#### M.A.R.

30 et 31 janvier à 20 h 30  
Salle André-Malraux, Luisant  
02 37 88 00 70  
contact@ville-luisant.fr

### CONCERT

#### ROUTE 70

31 janvier à 19 h  
Librairie L'Esperluète, Chartres

FESTIVAL JAZZ DE MARS, 31<sup>E</sup> ÉDITION

# JAZZ, ET PLUS SI AFFINITÉS !

Du 1<sup>er</sup> mars au 4 avril, la 31<sup>e</sup> édition du festival Jazz de Mars donne le ton avec une couleur à dominante latino-américaine : on aime cette musique pour sa chaleur, ses rythmes, son caractère dansant et convivial. Mais d'autres univers auront aussi droit de cité : afro-beat, jazz manouche... Il y en aura pour tous les goûts. Zoom sur les rendez-vous à ne pas manquer dans l'agglo.

**8 mars, 20 h 30, Espace Soutine, Lèves**

## HAROLD LOPEZ NUSSA TRIO

Retrouvez la tradition cubaine dans toute sa générosité musicale et son originalité avec ce trio particulièrement joyeux !

**13 mars, 21 h, Le Christie's, Chartres**

## AKAGERA

Si vous aimez rêver, imaginer des horizons lointains, alors découvrez ce trio sans frontières musicales mais tout en références jazzy.

**16 mars, 17 h, église Saint-Grégoire, Gasville-Oisème**

## CUARTETO LUNARES

Depuis plus de 10 ans le Cuarteto Lunares s'est engagé à interpréter exclusivement le tango d'aujourd'hui, issu d'une génération de compositeurs arrangeurs engagés dans le renouveau du genre.

**27 mars, 20 h 30, salle des fêtes, Mainvilliers**

## CUMBIA YA

Le mariage de la musique colombienne avec le jazz. Un Big band fort en rythmes pour un concert superfestif et hyperdansant !

**28 mars, 20 h 30, salle André-Malraux, Luisant**

## THE BUTTSHAKERS

Avec son cocktail furieux de soul, de rock (garage) et de funk bien trempé le groupe parvient à concilier l'expression militante (version US) et une irrésistible envie de danser.

**29 mars, 20 h 30, Moulin de Lambouray, Jouy**

## STEFAN PATRY TRIO

Stefan Patry (orgue Hammond) s'est entouré de Jean-Jacques Elangué (sax ténor) et de Thomas Derouineau (batterie), pour faire revivre avec enthousiasme un jazz mainstream... indémodable donc et toujours dans le coup !

Retrouvez la programmation complète  
et les plus du festival sur :  
[www.jazzdemars.com](http://www.jazzdemars.com)



## CONCERT

### HAENDEL ET COMPAGNIE

31 janvier à 20 h  
Église de Rechèvres, Chartres  
cchartresbilletterie.fr

## HUMOUR

### PEAU FINE

Michaël Hirsch  
31 janvier et 1<sup>er</sup> février à 20 h 30  
Le Off – Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## CONCERT

### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHARTRES

1<sup>er</sup> février à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## IMPRO

### LES MYTHOS VS LE SLIP DE PARIS

1<sup>er</sup> février à 20 h 30  
Espace André-Malraux, Luisant  
improchartres.com

## DANSE

### PETIT HOMME ET LES PARADISIERS

À partir de 6 mois  
4 février à 10 h 30 et 15 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## HUMOUR

### BARJ'COMEDY CLUB

4 février à 20 h  
Le Off – Scènes de Chartres  
07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

## CONCERT

### HARMATTAN BROTHERS

À partir de 6 ans  
5 février à 14 h 30  
Salle des fêtes de Mainvilliers  
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

## THÉÂTRE

### MENSONGES ET DISSIMULATIONS

5 février à 20 h 30  
Le Off – Scènes de Chartres  
06 78 85 30 45 /  
commesicetaivrai.chartres@gmail.com

## CONCERT

### JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES

6 février à 19 h 30  
Conservatoire de Chartres  
my.weezevent.com/  
jam-session-1

## THÉÂTRE

### DIVORCE ET CHÂTIMENTS

Théâtre Portail Sud  
6 et 7 février à 21 h  
Le Off – Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr



Awek, le 7 février à Mainvilliers.

## THÉÂTRE

### LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS

7 février à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr  
COMPLET

## CONCERT

### MOUTAIN MEN SUIVI DE AWK

7 février à 20 h 30  
Salle des fêtes de Mainvilliers  
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

## THÉÂTRE

### MENSONGES ET DISSIMULATIONS

8 février à 17 h  
Salle Maurice-Leblond, Maintenon  
06 78 85 30 45 /  
commesicetaivrai.chartres@gmail.com

## THÉÂTRE

### APRÈS LA PLUIE

Théâtre Portail Sud  
8 février à 17 h et 21 h  
Le Off – Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## STAGE DE THÉÂTRE

### REVISITER LES GRANDS MYTHES GRECS

Par la compagnie Théâtre du Détour  
8 et 9 février de 10 h à 17 h  
Théâtre de Chartres  
actionculturelle@theatredechartres.fr

## CONCERT

### ORCHESTRE D'HARMONIE D'EURE-ET-LOIR

14 et 15 février à 20 h 30  
Centre culturel Edmond-Desouches, Lucé  
Entrée au chapeau sans réservation

## ATELIER

### DANCE CAMP

15 et 16 février  
Salle René-Faurieux, Lucé  
contact.blendysclass@gmail.com

## THÉÂTRE

### LE CHAT BOTTÉ

Théâtre Portail Sud  
Du 18 au 28 février  
Le Off – Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr



Harmattan Brothers, le 5 février à Mainvilliers.

## À LUISANT

# L'PAILLE À SONIQUE IS BACK !

Vendredi 7 et samedi 8 février 2025, le festival L'Paille à Sonique rebranche les enceintes pour un week-end de musiques actuelles hormonées et culottées ! Oldelaf, Didier Wampas Psycho Attacks, Pythies, Mathieu Barbances et MADAM sont au rendez-vous de cette 3<sup>e</sup> édition.

### Vendredi 7 février : punk, rock, hard, psyché...

Préparez-vous à vivre une soirée électrique à vous en dresser les cheveux sur la tête !

**Didier Wampas** fait son retour en terres beauceronnes avec son nouveau projet **Psycho Attacks**, qui redonne vie au psychobilly. Les survoltées rockeuses toulousaines de **MADAM** (passées par les Transmusicales en 2018, le Motocultor en 2022 et au sortir d'une tournée de plus de 70 dates en 2024 !) et les prometteuses **Pythies**, diseuses de grunge aventures, complètent le podium de vendredi.

### Samedi 8 février : chanson française et humour

Changement d'ambiance samedi, pour guincher, penser et rire en toute liberté !

Avec l'hilarissime **Oldelaf**, qui viendra présenter son nouvel album *Saint-Valentin*, et le tendrissime **Mathieu Barbances**, en trio pour l'occasion avec *Chansons & Contrebasse*, preuve vivante s'il en est qu'on peut vivre heureux à Nogent-le-Rotrou.

Bref ! Il y en aura pour tous les goûts avec cet événement musical aux 1001 couleurs...

Au fait, pensez à réserver !

### Les infos pratiques, c'est par ici :

#### Vendredi 7 février 2025

20 h 15 - Pythies (Witchy grunge)  
21 h 15 - Didier Wampas Psycho Attacks (Psychobilly rock punk)  
22 h 45 - MADAM (Rock)

#### Samedi 8 février 2025

20 h 30 - Mathieu Barbances (Chanson)  
21 h 30 - Oldelaf (Chanson française, Humour)  
Horaires à titre indicatif. Placement debout.  
Buvette, restauration et vestiaire sur place

#### Pass 1 jour 16€

en prévente sur Weezevent jusqu'au 31/01/2025, puis 18€ et sur place.

#### Pass 2 jours 30€

en prévente sur Weezevent



Le lien :

<https://my.weezevent.com/festival-lpaille-a-sonique-2025>



## AU COLISÉE DE CHARTRES

### ZAHO DE SAGAZAN, LA SYMPHONIE DES ÉCLAIRS



Zaho de Sagazan ne laisse personne indifférent. À seulement 23 ans, elle impose sa voix singulière et puissante, portée par des rythmes électroniques et des textes d'une poésie sensible et incisive. Du murmure au cri, elle explore sans détour les affres de l'âme humaine, en disséquant les sentiments, les doutes, les fantasmes et les contradictions qui nous habitent.

Dans son album (quatre fois primé aux Victoires de la Musique 2024), Zaho de Sagazan déroule un univers à la fois sombre et lumineux. Ses mélodies, tantôt mélancoliques, tantôt euphorisantes, enveloppent des paroles d'une sincérité percutante : qu'elle chante l'amour rêvé ou la tristesse, la peur de la mort ou la fièvre du désir, on se sent immédiatement happé dans son monde. Sur scène, l'artiste passe avec fluidité du clavier au micro, offrant une interprétation d'une intensité rare. Chaque chanson devient une expérience partagée, basculant du spleen à l'extase, de l'ivresse au dégrisement, dans une intimité qu'on a le sentiment de vivre en direct. Le concert de l'année !

**Judi 30 janvier, 20 h 30**

**Tarifs de 39 à 49 €**

**Réservations : [www.cchartresbilletterie.fr](http://www.cchartresbilletterie.fr)  
[www.fnac.fr](http://www.fnac.fr)**

## AU COLISÉE DE CHARTRES

### FABIEN OLICARD, LE MENTALISTE ACROBATE



Fabien Olicard revient avec *Archétypes*, son 4<sup>e</sup> spectacle qui mêle mentalisme, humour et sciences. Préparez-vous à découvrir, de façon ludique et interactive, quel mentaliste sommeille en vous !

Passionné par les capacités infinies de l'esprit humain, Fabien Olicard partage depuis plusieurs années son amour du cerveau. Sur scène, il nous surprend, nous fait rire et nous captive, tout en nous livrant des clés pour mieux exploiter notre propre potentiel.

*Archétypes* s'annonce comme un véritable feu d'artifice de curiosité et de convivialité : Fabien Olicard y donne libre cours à son sens inné de la pédagogie et de la dérision. Il engage le public dans des expériences bluffantes, prouvant que chacun de nous possède des aptitudes de mentaliste... il suffit de savoir les cultiver !

Venez rire, vous émerveiller, et apprendre à stimuler vos facultés mentales lors de cette soirée unique. *Archétypes*, c'est l'assurance de passer un moment inoubliable, en compagnie d'un showman qui fait de la curiosité et de l'intelligence un véritable art de la scène.

**Mardi 25 février, 20 h 30**

**Tarifs de 41 à 46 €**

**Réservations : [www.cchartresbilletterie.fr](http://www.cchartresbilletterie.fr)  
[www.fnac.fr](http://www.fnac.fr)**

#### HUMOUR

### LES ONE DU BARJ' — LOUISE

21 février à 20 h 30

Le Off – Scènes de Chartres

07 83 14 28 86 / [leoff-chartres.fr](http://leoff-chartres.fr)

#### LECTURE

### LISE ET COMPAGNIE

À partir de 5 ans

22 février à 10 h 30

Médiathèque La Pléiade, Luisant

02 37 28 12 20 /

[mediatheque@ville-luisant.fr](mailto:mediatheque@ville-luisant.fr)

#### THÉÂTRE

### ET PUIS

À partir de 4 ans

25 février à 10 h et 14 h 30

Théâtre de Chartres

02 37 23 42 79 /

[cchartresbilletterie.fr](http://cchartresbilletterie.fr)

#### THÉÂTRE

### EN FINIR AVEC EDDY BELLEGUEULE

25 février à 20 h 30

Le Off – Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 / [leoff-chartres.fr](http://leoff-chartres.fr)

#### THÉÂTRE

### INSOMNIAQUES

À partir de 12 ans

27 février à 14 h 30 et 20 h 30

Le Off – Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 / [leoff-chartres.fr](http://leoff-chartres.fr)

#### LOTO

### PAR L'ASSOCIATION CAP 60

27 février

Salle des fêtes de Jouy



Et Puis, le 25 février au théâtre de Chartres.



Qui veut la peau du magicien ? Le 28 février à Lucé.

## THÉÂTRE

### NOIR EST UNE COULEUR QUI A BESOIN DE LUMIÈRE

Théâtre Portail Sud  
27 et 28 février à 21 h  
1<sup>er</sup> mars à 17 h et 21 h  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## ILLUSIONS

### QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?

À partir de 5 ans  
28 février à 20 h 30  
Centre culturel  
Edmond-Desouches, Lucé  
02 37 25 68 16 / lucé.fr

## HUMOUR

### NICO EN VRAI, TROP GENTIL

28 février à 20 h 30  
Espace Soutine, Lèves  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr



Malted Milk, le 7 mars à Mainvilliers.

## CONCERT

### JÉRÉMY FRÉROT

28 février à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## LECTORALE

### PAGNOL & GIONO : ON DIRAIT LE SUD...

Théâtre du Détour / Théâtre de la Forge  
1<sup>er</sup> mars à 11 h  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## RENCONTRE

### SOPHIE BROCAS

1<sup>er</sup> mars à 15 h 30  
Librairie L'Esperluète, Chartres  
esperluete.fr/rencontres



Les Ballets Trockadéro de Monte-Carlo, le 13 mars au Théâtre de Chartres.

## HUMOUR

### BARJ'COMEDY CLUB

4 mars à 20 h  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

## DANSE

### GALA EXCEPTIONNEL DE L'ACTION DANSE

4 mars à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## HUMOUR / MUSIQUE

### FRED RADIX — LE SIFFLEUR

À partir de 14 ans  
6 mars à 20 h 30  
Centre culturel  
Edmond-Desouches, Lucé  
02 37 25 68 16 / lucé.fr

## THÉÂTRE

### UN P'TIT CRIME ET L'ADDITION

6, 7 et 8 mars à 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## THÉÂTRE

### UN CADEAU PARTICULIER

Théâtre Portail Sud  
6 et 7 mars à 21 h  
8 mars à 17 h et 21 h  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## CONCERT

### MALTED MILK

7 mars à 20 h 30  
Salle des fêtes de Mainvilliers  
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

## CONCERT

### DÉDALE ESPAGNOL

8 mars à 14 h 30 et 16 h 30  
Salle Doussineau, Chartres  
my.weezevent.com/dedale-espagnol-seance-14h30  
my.weezevent.com/dedale-espagnol-seance-16h30

## LECTURE

### POÉSIE DE DAVID KRISTANVEIG

8 mars à 16 h  
Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine, Mainvilliers

## RENCONTRE

### MARIE CHARREL

8 mars à 17 h  
Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine, Mainvilliers

## CONFÉRENCE

### CONFÉRENCE SUR LA TAMISE

12 mars à 20 h  
Espace Soutine, Lèves  
06 76 99 17 99 /  
cholin.annie@gmail.com

Les Quatre sœurs March, le 14 mars à Lucé.



## DANSE

### LES BALLETS TROCKADERO DE MONTE-CARLO

13 mars à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## THÉÂTRE

### COMBAT

Théâtre en Pièces  
13 et 14 mars à 20 h 30  
15 mars à 16 h et 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## THÉÂTRE

### GIORDA HYPN'OSE

Théâtre Portail Sud  
13 et 14 mars à 21 h  
15 mars à 17 h et 21 h  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## THÉÂTRE

### LES QUATRE SŒURS MARCH

À partir de 10 ans  
14 mars à 20 h 30  
Centre culturel  
Edmond-Desouches, Lucé  
02 37 25 68 16 / lucé.fr

## LECTURE

### AVEC DENIS GROZDANOVITCH

15 mars à 11 h  
Théâtre de Chartres  
esperluete.fr/rencontres

## RENCONTRE

### LOUMITEA

15 mars à 15 h 30  
Théâtre de Chartres  
esperluete.fr/rencontres

## RENCONTRE

### ALAIN DENIZET

15 mars à 17 h  
Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine,  
Mainvilliers

## CABARET

### NOUVEAU PROGRAMME !

Au profit de Solidarité laïque  
15 mars à 20 h 30  
Salle Marcel-Josse, Lèves  
Entrée au chapeau sans  
réservation

## COMÉDIE MUSICALE

### LE SOLDAT ROSE

15 mars à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## CONCERT

### LITTLE ROCK STORY

18 mars à 20 h 30  
Espace Soutine, Lèves  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## THÉÂTRE

### EXIL INTÉRIEUR

À partir de 12 ans  
20 mars à 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr

## CONCERT

### ALL BLUES

21 mars à 20 h  
Salle Doussineau, Chartres  
cchartresbilletterie.com

## CONCERT

### CHIEN NOIR, APOLLO

21 mars à 20 h 30  
Espace Soutine, Lèves  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## HUMOUR

### LES ONE DU BARJ' - SAMUEL

21 mars à 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

## CONCERT

### SOPHYE SOLIVEAU SUIVI DE PHOTONS

21 mars à 20 h 30  
Salle des fêtes de Mainvilliers  
02 37 18 37 25 / ville-mainvilliers.fr

## COMÉDIE MUSICALE

### HOLIDAYS

À partir de 14 ans  
22 mars à 20 h 30  
Centre culturel  
Edmond-Desouches, Lucé  
02 37 25 68 16 / lucé.fr

## CONCERT

### JAMAIS CONTENTS UN SPECTACLE CARRÉMENT SOUCHON

22 mars à 20 h 30  
Salle culturelle  
de Nogent-le-Phaye  
nogent-le-phaye.com

## CONCERT

### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TOURS

22 mars à 20 h 30  
Espace Soutine, Lèves  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## HUMOUR

### MICHAËL GREGORIO L'ODYSSEE DE LA VOIX

22 mars à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr  
COMPLET

## JEUX

### JEUX M'ÉCLATE

22 et 23 mars  
Salle André-Malraux, Luisant  
02 37 28 12 20 / mediatheque@  
ville-luisant.fr

## ATELIER

### DANSE CONTEMPORAINE

24 mars à 18 h 30  
Salle André-Malraux, Luisant  
culturel@ville-luisant.fr

## DANSE

### DANSE CONTEMPORAINE

25 mars à 20 h 30  
Salle André-Malraux, Luisant  
culturel@ville-luisant.fr

## THÉÂTRE

### IPHIGÉNIE À SPLOTT

25 mars à 20 h 30  
Théâtre de Chartres  
02 37 23 42 79 /  
cchartresbilletterie.fr

## DANSE

### PEAU D'ÂME, LE CORPS DES LÉGENDES

26 et 27 mars à 20 h 30  
Le Off - Scènes de Chartres  
02 37 23 42 53 / leoff-chartres.fr



## À L'ESPACE SOUTINE DE LÈVES

### NICO EN VRAI, TROP GENTIL



Nicolas Lacroix est un humoriste qui a fait de sa « trop grande gentillesse » une véritable force comique. Sur scène, il révèle avec autodérision son quotidien de « garçon qui ne sait pas dire non », mais qui n'en pense pas moins. Son regard sur le monde, ses anecdotes personnelles et sa façon de tourner son coming out en dérision donnent naissance à un spectacle à la fois piquant, rafraîchissant et résolument moderne.

Dans *Nico En Vrai - Trop Gentil*, Nicolas partage ses inquiétudes sur l'avenir de la langue française (lorsque Wejdene aurait remplacé Baudelaire...), imagine une assistante virtuelle jouant les pys et arrive, au final, à la conclusion la plus universelle : « c'était mieux avant ». Avec sa nostalgie douce et son humour décalé, il met en lumière les angoisses d'une génération en quête de repères. S'il est conscient de l'importance des réseaux sociaux, Nicolas Lacroix sait aussi qu'un artiste se construit dans la durée et qu'il n'y a pas de succès instantané. Il multiplie donc les représentations, travaille ses textes et affine ses mimiques pour offrir au public un véritable moment de partage. Et d'après la presse et surtout nos adolescents, il faut s'attendre à une heure de fous rires ! À ne pas rater !

Vendredi 28 février, 20 h 30

Tarifs de 12 à 18 €

Réservations : [www.cchartresbilletterie.fr](http://www.cchartresbilletterie.fr)

Renseignements : [www.leves.fr](http://www.leves.fr)

## À L'ESPACE SOUTINE DE LÈVES

### CHIEN NOIR - APOLLO



Avec *Apollo*, Chien Noir nous entraîne dans un voyage introspectif où se mêlent amours, amitiés, départs et retrouvailles. En douze chansons chaleureuses et pop, l'artiste tisse un véritable récit d'apprentissage, un « éternel recommencement » où l'écriture se fait « un prisme formidable pour voir à travers soi ».

Coup de cœur 2024 de la radio Chérie FM, Chien Noir poursuit sa route avec la complicité de Lionnel Buzac, Martin Lefebvre et Tristan Salvati. Ensemble, ils signent une palette sonore riche et variée qui sublime sa voix : du minimalisme mélancolique de *Dans les yeux le monde* à la danse auto-tunée de Julia, du R'n'B eighties d'*Olvido* aux rythmes pop anglo-saxons de *Si j'étais toi*, chaque titre explore une facette singulière de son univers. Passant sans effort d'une ballade folk (*Rien à voir*) à une pop spacieuse empreinte d'échos hip-hop (*Ton cœur*), Chien Noir dévoile une écriture sensible et profondément sincère. Sa voix, plus affirmée que jamais, nous entraîne dans ses confidences et révèle tout l'éventail de ses émotions.

Une parenthèse hors du temps, portée par une énergie pop moderne et envoiement à ne surtout pas manquer !

Vendredi 21 mars, 20 h 30

Tarifs de 12 à 18 €

Réservations : [www.cchartresbilletterie.fr](http://www.cchartresbilletterie.fr)

Renseignements : [www.leves.fr](http://www.leves.fr)

#### HUMOUR

### NORA HAMZAWI

À partir de 14 ans

28 mars à 20 h 30

Centre culturel

Edmond-Desouches, Lucé

02 37 25 68 16 / [lucé.fr](http://lucé.fr)

#### THÉÂTRE

### POMPES FUNÈBRES BÉMOT

Compagnie Cavalcade

28 mars à 20 h 30

29 mars à 16 h 30 et 20 h 30

Le Off - Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 / [leoff-chartres.fr](http://leoff-chartres.fr)

#### THÉÂTRE

### LE VOYAGE DE PLUM'

De 0 à 7 ans

29 mars à 10 h et 16 h 15

Le Off - Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 / [leoff-chartres.fr](http://leoff-chartres.fr)

#### HUMOUR

### BÉRANGÈRE KRIEF — SEXE

À partir de 16 ans

29 mars à 20 h 30

Théâtre de Chartres

02 37 23 42 79 /

[cchartresbilletterie.fr](http://cchartresbilletterie.fr)

#### CONCERT

### RÉCRÉ À SAX

30 mars à 14 h 30

Salle André-Malraux, Luisant

Gratuit

## EXPOSITIONS

#### DESSINS

### FESTIVAL ARTJCHIPEL

Jusqu'au 9 février 2025

Musée des Beaux-Arts, Chartres

#### SCULPTURE

### 1000 ANS DE SCULPTURES À CHARTRES

Jusqu'au 16 février 2025

Musée des Beaux-Arts, Chartres

#### SCULPTURE, PEINTURE

### NALD KIB — CAPTIF LIBRE

Jusqu'au 16 février

Prieuré Saint-Vincent

#### SCULPTURE

### LA PRUNELLERIE DES ARTS

Du 22 février au 2 mars

Salle André-Malraux, Luisant

#### BANDE DESSINÉE

### PETITES CASES... GRANDS ESPACES ! LE PAYSAGE DANS LA BANDE DESSINÉE

Jusqu'au 15 juin

Le Compa, Mainvilliers

## SALONS / MARCHÉS

### RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

9 février

Place Billard, Chartres

### RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

9 mars

Place Billard, Chartres

## MILLÉNAIRE DE LA CRYPTÉ, LES FESTIVITÉS !

Jusqu'au 15 août 2025, Chartres célèbre les 1000 ans de la crypte de la cathédrale au travers d'animations culturelles variées : spectacles, conférences, visites, expositions, etc.

Retrouvez ici le programme de la période du 15 janvier au 31 mars.



MILLE ANS  
CHARTRES

### EXPOSITIONS

#### NOTRE-DAME DE CHARTRES, LA CATHÉDRALE AUX 1000 AN(LE)S

Chartres Objectif offre aux flâneuses et flâneurs de fin d'année une sélection de visions à la fois originales, immersives et créatives, de la cathédrale revisitée de haut en bas jusque dans les moindres recoins.

JUSQU'AU 31 JANVIER  
BOULEVARD CHASLES

#### 1000 ANS DE SCULPTURES À CHARTRES

Une exposition qui présente la statuaire chartraine sur mille ans, en valorisant les investissements menés par la collectivité en termes de restauration d'œuvres. Les statues présentées sont pour beaucoup issues des collections du musée, jamais présentées au public et restaurées pour l'occasion.

JUSQU'AU 16 FÉVRIER  
TARIF (VISITE DES DEUX EXPOSITIONS) :  
DE 3.50 € À 7 €  
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

#### FESTIVAL AR(T)CHIPEL

Dans le cadre du festival Ar(t)CHIPEL organisé par la région Centre-Val de Loire et le Centre Pompidou, le musée des Beaux-Arts présente deux dessins de l'artiste plasticienne Françoise Pé-



trovitch : Saint Sébastien (Véronèse) et Saint Sébastien (Frans Baden), prêtés par le Centre Pompidou, ainsi qu'une sélection d'œuvres du peintre Laurent Mazuy, en dialogue avec l'exposition 1000 ans de sculptures à Chartres.

JUSQU'AU 2 FÉVRIER  
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

#### TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE

Voilà près de 25 ans que, fermé au public, le trésor de la cathédrale attend la

restauration de la chapelle Saint-Piat, son lieu d'exposition. Après sept années de travaux conduits par la Drac Centre-Val de Loire, la chapelle est enfin prête à dévoiler à nouveau les quelque 150 pièces du trésor.

CHAPELLE SAINT-PIAT  
CATHÉDRALE DE CHARTRES  
TARIF : 7 € - BILLETTERIE À L'INTÉRIEUR  
DE LA CATHÉDRALE  
OU SUR TICKETS.MONUMENTS-NATIONAUX.FR

## CONFÉRENCES

### CHARLES-ANTOINE BRIDAN (1730 – 1805) LE PLUS CHARTRAIN DES SCULPTEURS PARISIENS

Les amis du musée Grégoire Hallé, conservateur du musée des Beaux-Arts, reviendra sur le parcours de ce sculpteur qui a partagé sa carrière entre la production d'œuvres allégoriques profanes et des scènes religieuses principalement exécutées pour Notre-Dame de Chartres.

**30 JANVIER À 18 HEURES**  
**ENTRÉE LIBRE**  
**MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

### MILLE ANS DE SCULPTURE RELIGIEUSE À CHARTRES : DES CHAPITEAUX DE LA CRYPTÉ DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN-AU-VAL À BRIDAN, DU PREMIER ART ROMAN AU BAROQUE TARDIF

Par Esther Gibut – UCTL  
Le savoir-faire des maîtres imagiers au service de la foi : quand la pierre raconte l'histoire sainte.

**6 FÉVRIER À 18 H**  
**TARIF : 12.50 €**  
**MUSÉE DES BEAUX-ARTS**  
**ASSOCIATION@UCTL.FR**



### L'ORGANISATION DE L'ESPACE LITURGIQUE AU COURS DES SIÈCLES

Par le Centre international du vitrail  
**11 FÉVRIER À 14 H ET 16 H**  
**TARIF : 20 €**  
**AUDITORIUM DE L'APOSTROPHE**

### L'INVENTION DE LA CATHÉDRALE AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE PAR CHATEAUBRIANT

Par le Centre international du vitrail  
**11 MARS À 14 H ET 16 H**  
**TARIF : 20 €**  
**AUDITORIUM DE L'APOSTROPHE**

## VISITES

### RALLYE MILLÉNAIRE : PARCOURS LABYRINTHIQUE EN VILLE EN AUTONOMIE

C'Chartres Tourisme  
Activité ludique pour découvrir 1000 ans d'histoire de la ville. Accessible à tous les publics dès 12 ans, il est l'occasion de mener l'enquête. Les livrets du rallye sont à récupérer à la maison du Saumon. Un magnét intelligent à l'effigie de Fulbert sera remis aux gagnants.

**TOUS LES JOURS**  
**TARIF : 12 €**  
**MAISON DU SAUMON**  
**02 37 18 26 26 / INFO@CHARTRES-TOURISME.COM**  
**CHARTRES-TOURISME.COM**



## LES RENDEZ-VOUS DE LA GALERIE DE CHARTRES

### LES VENTES AUX ENCHÈRES À LA GALERIE DE CHARTRES

7 bis, rue Collin-d'Harleville - 28000 Chartres

#### VINS ET SPIRITUEUX

Samedi 18 janvier



#### TABLEAUX - MOBILIER - OBJETS D'ART

Samedi 25 janvier

#### POUPÉES DE COLLECTION

Samedi 22 mars

#### DESSINS ET TABLEAUX ANCIENS - OBJETS D'ART ET D'AMEUBLEMENT XVIII<sup>E</sup> ET XIX<sup>E</sup>

Dimanche 30 mars

#### TABLEAUX MODERNES - ARTS DÉCORATIFS DU XX<sup>E</sup> - ARCHÉOLOGIE - ARTS PREMIERS - ARTS D'ASIE

Lundi 31 mars



#### LES VENTES BIMENSUELLES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY À 9 H 30

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

Mardis 28 janvier, 18 février, 4 et 18 mars.

#### LES EXPERTISES GRATUITES

Les commissaires-priseurs vous reçoivent également chaque mercredi pour des expertises gratuites de vos objets, avec ou sans rendez-vous, de 9 h à 12 h et 14 h à 17 h à l'Espace des Ventes du Coudray, 10 rue Claude-Bernard, 28630 Le Coudray.

### LES VENTES AUX ENCHÈRES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

#### BARBIE - COROLLE

Lundi 3 février

#### AUTOUR DE LA POUPÉE

Mardi 4 février

#### JOUETS - CHEMIN DE FER

Mardi 11 février

#### CHEMIN DE FER ÉCARTEMENT HO

Mardi 25 février

#### AUTOMOBILES 1/43<sup>E</sup>

Mardi 11 mars

#### MODE & ARTS DE LA TABLE

Mardi 25 mars



#### JOURNÉE NATIONALE DE L'EXPERTISE À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

Venez rencontrer les experts de la Galerie de Chartres !

INFOS : [IVOIRE-CHARTRES.COM](http://IVOIRE-CHARTRES.COM) - [INTERENCHERES.COM](http://INTERENCHERES.COM) / [CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM](mailto:CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM) / 02 37 88 28 28

## SPORTS

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.

# L'AGENDA DES CLUBS

### SAMEDI 18 JANVIER FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Cosne

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres •

### SAMEDI 25 JANVIER WATER-POLO NATIONALE 3



C'Chartres Métropole Natation / Flers

20 h - L'Odyssee, Chartres

### DIMANCHE 26 JANVIER RUGBY FÉDÉRALE 1



C'Chartres Rugby / Drancy/St-Denis

15 h 15 - Stade Claude-Panier, Chartres •

### DIMANCHE 2 FÉVRIER VOLLEY NATIONALE 2



C'Chartres Volley / Saint-Renan Iroise Volley

14 h - Halle Jean-Cochet, Chartres •

### SAMEDI 8 FÉVRIER FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Avoine Olympique Chinon

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres •

### SAMEDI 15 FÉVRIER TENNIS DE TABLE PROA



C'Chartres Tennis de Table / Pontoise-Cergy

19 h - Salle Roskopf, Chartres •

### DIMANCHE 16 FÉVRIER RUGBY FÉDÉRALE 1



C'Chartres Rugby / Tulle

15 h 15 - Stade Claude-Panier, Chartres •

### SAMEDI 22 FÉVRIER FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Châteauroux

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres •

### DIMANCHE 23 FÉVRIER VOLLEY NATIONALE 2



C'Chartres Volley / Saint-Avertin

14 h - Halle Jean-Cochet, Chartres •

### SAMEDI 1<sup>ER</sup> MARS WATER-POLO NATIONALE 3



C'Chartres Métropole Natation / Cholet

20 h - L'Odyssee, Chartres

### SAMEDI 8 MARS FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Romorantin

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres •

### SAMEDI 8 MARS WATER-POLO NATIONALE 3



C'Chartres Métropole Natation / Rennes

20 h - L'Odyssee, Chartres

### SAMEDI 15 MARS TENNIS DE TABLE PROA



C'Chartres Tennis de Table / Roanne

19 h - Salle Roskopf, Chartres •

### SAMEDI 22 MARS FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / Moulon-Bourges

18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres •

### DIMANCHE 23 MARS VOLLEY NATIONALE 2



C'Chartres Volley / Volley-Seine-Ouest

14 h - Halle Jean-Cochet, Chartres •

### DIMANCHE 23 MARS RUGBY FÉDÉRALE 1



C'Chartres Rugby / Beauvais

15 h 15 - Stade Claude-Panier, Chartres •



**RETROUVEZ  
LE PROGRAMME  
DES MATCHS DE BASKET  
ET DE HANDBALL AU COLISÉE  
DANS NOS PAGES SPORTS  
(page 47).**

## CHARTRES ÉCOLOGIE

Jean-François BRIDET,  
Brigitte COTTEREAU  
Olivier MAUPU  
conseillers  
communaux  
Chartres Écologie  
  
contact@  
chartresecologie.fr

Au conseil communautaire du 19 décembre nous nous taisons mais n'en pensons pas moins...

Nous votons contre la suppression de 20 postes au sein de Chartres Métropole, signe du démantèlement des services publics de proximité transférés aux « satellites » de droit privé dont la création de profit est la boussole : loin des besoins réels des habitants et de l'amélioration des conditions de travail des salariés. La restauration de services à la population vraiment publics est souhaitable en 2026.

Nous votons pour la signature d'un nouveau pacte territorial avec France Rénov'. Dommage que toutes les possibilités ne soient pas mises à contribution contre la précarité énergétique : aucune contribution de SYNELVA malgré ses millions de bénéfices en 2023 et pas de consommation en trois ans des fonds dédiés à la rénovation énergétique du parc social contenus dans le Contrat Régional de Solidarité Territoriale. En 2026, l'écologie et le social pourront être réunis dans l'accentuation de ces politiques.

Nous votons contre les prises de participation croisées entre les SEM et SPL Chartres Développement Immobilier, SYNELVA (énergie) et Chartres Métropole Valorisation (incinération des déchets ménagers) : elles viennent complexifier encore la gouvernance de ces structures qui permettent de sortir des services essentiels du débat démocratique. En 2026, nous pourrions sortir des logiques de profit qui commandent ici les communs essentiels comme l'eau, l'énergie ou le traitement des déchets. Sera alors ouverte la voie de la sobriété et de la solidarité, la seule durable et désirable.

Bonne année 2025 où nous vous invitons à inventer pour 2026, avec la gauche et l'écologie réunies, un futur durable et solidaire pour une agglomération d'avenir.

Grégoire BAILLEUX  
Maire de  
Gasville-Oisème

### L'A154-A120 EST-ELLE TOUJOURS D'UTILITÉ PUBLIQUE ?

Durant l'hiver et le printemps, plusieurs effondrements massifs de parois se sont succédés en Eure-et-Loir, de Châteaudun à Nogent-le-Roi, en passant par Gasville-Oisème. Les situations sont à chaque fois différentes et les expertises en cours apporteront des explications et des préconisations sur les travaux à mener.

On peut néanmoins faire le constat que ces phénomènes sont inquiétants, dans leur répétition et leur intensité. À Gasville-Oisème, des évacuations d'habitations ont dû être demandées, suite à des effondrements de parois calcaires aux volumes très importants.

On peut également se demander si ces catastrophes naturelles, qui ont toujours existé, sont en voie d'accentuation et d'accélération, et quelles en sont les causes.

Pour rappel, l'année 2023 a été, du point de vue des températures, la plus chaude enregistrée dans le monde.

En France, l'été s'est étiré de juin à septembre, avec des pics de chaleurs répétitifs et une sécheresse qui a amené des restrictions d'eau jusqu'en octobre. La répétition des épisodes pluvieux durant l'automne et l'hiver a ensuite marqué les esprits.

Cette alternance de périodes très marquées d'assèchement et de ré-humidification des sols crée des contraintes mécaniques à l'intérieur des massifs de craie, qui peuvent les fragiliser et contribuer à générer des effondrements de parois et de cavités. D'autres facteurs peuvent ceci dit entrer en ligne de compte. Symptômes du changement climatique déjà en marche, les phénomènes météorologiques extrêmes sont amenés à se multiplier, et leur cortège de conséquences néfastes. La question de la nécessaire adaptation de nos communes en prévision de ces bouleversements est posée.

## LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE SUR INTERNET

Suivez les débats en direct sur le site : [chartres-metropole.fr](https://chartres-metropole.fr)

**PROCHAIN CONSEIL :**

• **JEUDI 23 JANVIER À 18 H 30**

Les séances se tiennent dans l'hémicycle du Pôle administratif, place des Halles à Chartres, et sont ouvertes au public.

**Information sur le droit à l'image :** Les Conseils communautaires sont retransmis en direct sur le site de Chartres métropole. Toute personne y assistant est susceptible d'y apparaître.



**CHARTRES  
MÉTROPOLÉ**

# 48 h Chrono...

2<sup>e</sup>  
édition

Osez, rencontrez, postulez

**Illiadé - Chartres**

28 février de 10 h à 20 h

1<sup>er</sup> mars de 9 h à 13 h

Accès libre

Alternance

Compétences

CDD  
& CDI

un événement

**Chartres**  
pour l'emploi

Opportunités  
de carrière

Découverte  
métiers

Intérim

[www.c-chartrespourleemploi.fr](http://www.c-chartrespourleemploi.fr)

*Chartres métropole  
vous présente  
ses meilleurs vœux.*

En 2025

*mon choix*  
C'CHARTRES



**Chartres**  
la marque territoire